

دايهاشو
سيارة أجمع الآن
شركة الزباني للتجارة

رؤوف شعوري

القبس

رئيس التحرير
جاسم أحمد النصف

صنعت حبيشة
من ساعات
وست إند
كوارتز
موتيلات جاذبة ترضي جميع الأذواق

اليوم في القبس: حوارات فلسطينية

أبو اياد: حرب أكتوبر خطت لتصفية القضية

سوريا تقاتل لأكثر من سبب

بقلم: إبراهيم أبو ناب

رب صدقة احسن من جعاد او جعاد اخير بدقة لكي يبدو كالصدقة .
وقبل ان « نبرد » عاصفة التصفيق او نبرد الحماسة كان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يركب موجة الحماسة ويحيي باسمه شخصيا وباسم الشعب الفلسطيني ونواره « الموقف الوطني والقومي الشجاع الذي تقفه سوريا الشقيقة » .
واضاف عرفات انه يرحب باسم الشعب الفلسطيني ترحيبا حارا بدعوة الاسد .

ما اشبه الليلة بالبارحة ، ثم ما أبعد الشبه .
والليلة المصودة هي هذا الاسبوع او هذا الشهر او هذا الفصل الذي نحن فيه . اما البارحة التي نحن بصدها فهي في مثل هذا الوقت تقريبا من عام ١٩٧٥ ، اي قبل خمس سنوات بالتمام والكمال .
كانت دمشق في ذلك الوقت تحتل بالفكرى الثانية عشرة لثورة الثامن من آذار (مارس) .
وصانف ان ذلك اليوم كان يوم سبت تماما مثل هذا العام حيث حلت الفكرى في يوم سبت .

وصانف ايضا ان كينجر كان سيصل الى دمشق في اليوم التالي في نطاق جولة له لتحقيق انتصارات اسرائيلية جديدة من الأراضي المحتلة ، كان سيفري بها سوريا . وصانف كذلك ان الرئيس حافظ الاسد كان سيلقي خطابا في مدرج جامعة دمشق .

وفي هذا الجو المليء « بالصلافات » اقترح الرئيس السوري في خطابه إنشاء قيادة سياسية وعسكرية واحدة بين سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية ، وكان الاقتراح يبدو مغاغا وكأنه وليد ساعته وابن الصدفة ايضا .

وسبما ساعد على هذا الانطباع « الصديق » - وانا انتقل مما كنته في ذلك الحين - ان الرئيس الاسد الذي معتم خطابه ارتجلا انذاك وكان يادي الارتياح والفرح . وعندما وصل الى النقطة « المفاجئة » قال : « انني اعلم انني مستعد للقيام بأي عمل من شأنه ان يدعم النضال الفلسطيني ، انني مستعد حتى لاقامة قيادة سياسية سورية - فلسطينية واحدة وقيادة عسكرية سورية - فلسطينية واحدة ، اذا كان ذلك يتجاوب مع متطلبات النضال الفلسطيني ، ويعزز الكفاح والوحدة الوطنية الفلسطينية ، وبطبيعة الحال فان ما يعزز الكفاح الفلسطيني يعزز ايضا النضال العربي » .

كانت الوحدة المطلوبة في ذلك الوقت وسيلة للتغلب على تباين الفلسطينيين في جيف اذا كانت امريكا او كينجر يبحث عن صيغة مناسبة . والرئيس الاسد عقد في اليوم التالي مؤتمرا صحفيا وقيل اجتمعه مع كينجر وقدم المائدة حينها أكد بوضوح « ان سوريا ان تتحرك في مؤتمر جيف اذا لم يحضره الفلسطينيون » .
وعندما سئل عما اذا كانت القيادة السورية - الفلسطينية الموحدة المقترحة تعطي الفرصة لتبديل الفلسطينيين في جيف قال : « كل ذلك يتوقف على القرار الذي ستتخذه القيادة السورية - الفلسطينية » .
لكن الى حد ما فان ذلك يعطي الفلسطينيين فرصة تبديلهم في جيف » .



أبو اياد

قال السيد صلاح خلف (ابو اياد) ان الدولة الفلسطينية التي يتحدثون عنها ما هي الا اوهام وهي جزء من الهجمة الامبريالية التي تصاعدت في فترة ما قبل ايلول وازدادت في حديث ضمن سلسلة « حوارات فلسطينية » بداتها « القبس » مع قادة المقاومة ، « ان الولايات المتحدة خطت لحرب أكتوبر في محاولة لتصفية القضية الفلسطينية كاملة كجزء اساسي من الحل في الشرق الاوسط . واكد ابو اياد ان استقرار الثورة تحتاج لمزيد من النضال والتضحية كما أكد ابو اياد انه « لا تنازلات أبدا عن حقوقنا وان سلام الشعب استثمار شرعي » .

وزير العمل البحريني : هجرة استيطانية آسيوية للتخليج (م)

| | | |
|---------------------------|--|---|
| قرارات قمة الصمود ص ٢٤ | نصيحة للمصريين بالخارج : حولوا مخدراتكم الى دولارات ص ١٦ | الافراج عن ٢٢٣ سجيناً شملهم القنـو الاميري ص ٥ |
|---------------------------|--|---|

نقطة ضوء
صفحات
١٤٠١٣٠١٤٠١١

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
برعوة من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
يلقي الأستاذ محمد ابراهيم الكسائي
محاضرة الخطوط بالملكة العامة بالرباط
محاضرة بعنوان

البراءة العربية الاسلامي
وذلك في الساعة السادسة من مساء يوم الاربعاء
١٦/٤/١٩٨٠م في قاعة المحاضرات برباطة الأرباب
بالعربية . الدعوة عامة / المحاضر : عبد الوافي / باسرة العام

شكراً على تعازي

عبد الرحمن فرحان الفريح

يتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى حضرة صاحب السمو أمير البلاد
الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح
وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء
الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح
وسعادة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الاعلام
الشيخ جابر العلي السالم الصباح
وأصحاب السعادة الشيوخ والوزراء ووكلاء الوزارات والمواطنين الكرام الذين واسوني
بوفاة الفقيد العالي المرحوم

عبدالله فرحان الفريح

سواء بالحضور شخصياً أو النشر بالصحف أو بإرسال البرقيات
لا أراهم الله مكروهاً بعزير لديهم
إنا لله وإنا إليه راجعون

شرباكة

صلىوا ٠٠ صلاة الامتحان

لكنه يقدم الامتحان ، صار كما « الفاسك » في صوته لا يشارتها وكل اوقاته يقضيها بالصلاة والذاكرة .
الصورة الاجتماعية والدينية ، التي عليها الطلاب هذه الأيام ، تحتاج الى الاستقرار على مسر الأيام والشهور ، دون اقتصادها على مواسم الامتحانات .. ويبدو ان الامتحان صار للطلاب كما « غزيراليل » حينما يأتي الى الانسان لزيارته فيذكر هذا الانسان ممارسة العمل الصالح والامتنان عن كل ما يسيء اليه ويشرب خالقه . ثم ان هذه الصورة الاجتماعية التي تمكن في تواجد الطلاب الى جانب الكتاب المدرسي توهي هي الاخرى بان مصر العلم بالكويت قد ازدهر وان طلاب الكويت صاروا .. علماء .. يعني فيهم باردة ..

هذا الاهتمام بالتقنين وبالمذاكرة نود ان يكون دائما بين طلاب المدارس ، والانسان في حاجة الى خالقه في كل وقت وليس خلال ايام الامتحان فقط ، ثم ان المذاكرة يحتاجها الانسان طوال العام الدراسي وليس ايام الامتحان فقط . فليست هناك ايام محددة للتدوين ، والعمل لا يقتصر على ايام دون غيرها ، والالتحاق لا يأتي من الكتاب على المذاكرة حين تقرر ساعة الصبر ، والاستعداد لحركة الالتحاق او الموقوف ، لا يتوقف على ايام المعصية من العام الدراسي . وانما كنا نقول ولورد لطار الهدى بان يصلي صلاة ربه ، فان بعض الطلاب يصلون هذه الصلاة صلاة الامتحان .. طلال عيرك .

يوسف الشهاب

جولة تربية بالخارج لاعداد خطة البعثات

امير وزير التربية جاسم خالد الموزق قرارا بايفاد اثنين من كبار المسؤولين في وزارة التربية الى عدد من البلدان الأوروبية للتواصل مع الجامعات هناك تمهيدا لارسال بعثات طلابية .

الكهرباء تتلقى عروض

مشروع حقل الروضتين

بدأت الجهات المعنية بوزارة الكهرباء والماء في اجراء اتصالاتها مع المصنع لتجهيز حقل الروضتين في زجاجات ، وذلك في ضوء العروض المقدمة من الشركات . ومن المقرر ان تنتهي هذه الدراسات خلال شهر .

العدساتاني يوقع عقد امتداد طريق السفر ضمن مشروع شبكة الطرق السريعة



وزير الاشغال يوقع عقد امتداد طريق السفر السريع (القسم الشمالي) .

وقع وزير الاشغال السيد محمد يوسف العدساتاني امس عقد انشاء امتداد طريق السفر السريع (القسم الشمالي) . حضر التوقيع وكيل الوزارة بدر سمود العبد الرزاق ومدير مكتب الوزير بدر الزواوي ، ونائب رئيس مهندسي ادارة الطرق والمجاري علي عباس العبد الله .

وبعد التوقيع تحدث الوزير العدساتاني لمطلي الشركة المنفذة مؤكدا لهم انهم يتولون انشاء مشروع من هذا النوع لأول مرة في الكويت ، وان عليهم ان يحرصوا على تكوين سمعة حسنة وان يكونوا عند حسن الظن بهم . ورد عليه مندوب الشركة بانهم يأمل ان يحقق المشروع دون تاخير .

بالشمسية . وتبلغ تكاليف هذا المشروع ٣ ملايين ١٥٢ ألف دينار ، ومدة التنفيذ ١٥ يوم .

البلدية : تفاصيل التوسعات المقترحة على طريق لفيصايل



خالد عبد السلام شبيب

قرر المجلس البلدي في جلسته الختامية امس الاول ، اصدار صيغ استملاك المقارنات التي تثار بشروع التوسعات المقترحة الواقعة على طريق لفيصايل العام عند التقائه بالشوارع الرئيسية . وقرر السير في اجراءات المقارنات المرسل بها صيغ استملاك سابقا والواقعة ضمن هذا المشروع ، على ان يتم استملاك جميع هذه المقارنات على ميزانية الاستملاكات (بنديمشرايع الدولة المخططة) .

وقد اصدر المجلس القرار بناء على توصية من اللجنة الفنية في ضوء كتاب رئيس مهندسي البلدية المهندس حامد عبد السلام شبيب ، التي تضمنت دراسة عن مشروع هذه المقارنات وممتلكات واجزاء من طرق حالية .

المقارنات التي تقع ضمن الشارع رقم (١٠) والواقعة بطريق لفيصايل العام من الجهة الغربية منه . وتبلغ مساحة هذه المقارنات بصورة تقريبية حوالي (٧٩٠٠) متر مربع ولم يسبق ان جهزت بها صيغ استملاك .
الجزء الغربي من الطريق الرئيسي رقم (١) في المنطقة ومطقي التقائه بطريق لفيصايل العام من الجهة الغربية . هي على النحو التالي :
المقارنات التي تقع ضمن الشارع رقم (١٠) والواقعة بطريق لفيصايل العام من الجهة الغربية منه . وتبلغ مساحة هذه المقارنات بصورة تقريبية حوالي (٧٩٠٠) متر مربع ولم يسبق ان جهزت بها صيغ استملاك .

المقارنات التي تقع ضمن الشارع رقم (١٠) والواقعة بطريق لفيصايل العام من الجهة الغربية منه . وتبلغ مساحة هذه المقارنات بصورة تقريبية حوالي (٧٩٠٠) متر مربع ولم يسبق ان جهزت بها صيغ استملاك .

وبعد ذلك ادى الوزير العدساتاني بصريح صفي قال فيه : ان هذا العقد يعتبر واحدا من سلسلة عقود لتسريع تم طرحها اخرا ضمن شبكة الطرق السريعة ، والتي يجري تنفيذها على مراحل ، حيث تم توقيع ٣ عقود خاصة بانشاء الطريق الدائري الشمالي ، السريع ، وكذلك انشاء امتداد طريق السفر السريع .

ويتبع هذا المشروع كملا لطريق السفر السريع حيث يجري العمل حاليا في انشاء طريق السفر من الدائري الخامس محافظة الاحدي ، كما تم توقيع عقد انشاء القسم الجنوبي من هذا الطريق والذي يمتد من المنطقة الصناعية بيناء عبد الله ، وحسب الحدود السعودية . وقع يوم امس الاول ، وهذا المشروع يمتد من جنوب تقاطع طريق الاحدي وحسب المنطقة الصناعية بيناء عبد الله .

ويبلغ طول الطريق ٩٠ كيلومترا ويتكون من طريق مزدوج ذي لثاني حارات ، ٤ حارات لكل اتجاه ، ويشتمل على تقاطعات في احدها تقاطع على طريق الاحدي بخدم بيناء الاحدي ، والآخر لخدمة بيناء الشمسية والثالث لخدمة المنطقة الصناعية

وقد أسلامي مائيزي

يصل ٢٣ الجاري

اعلن في وزارة التوافق والتسويين الاسلحة ان وفدا اعلميا ماليزيا سوف يصل الى البلاد يوم ٢٣ الشهر الحالي ، في زيارة تستغرق ثلاثة ايام .

يرأس الوفد رئيس وزراء ولاية براك السيد وانوسري وان محمد بن حاجي ، ويأتي الوفد خلال هذه الزيارة مع المسؤولين عن الشؤون الاسلحة ، بالإضافة الى زيارة المعاهد الاسلحة بالكويت .

شبه علم الطريق



النسبية في الارهاق

بقلم : د. ابراهيم مكي

الارهاق ، دون ان نفوس في احمال الملفة ، يعني تحصيل شيء جيد فوق ما يطيق او فوق ما هو مهيا له . فالرجل العادي لا يطيق ان يرفع من الاثقال اكثر من وزن معين فاما طليقا منه رفع اكثر منه ارهاقا ، في حين ان رفع مائة طن لا يرهق رافعة كيرالية صنعت من اجل ذلك . وحينما طليقا من جامعة الدول العربية التي انشئت في « انشاص » عام ١٩٤٥ ان تحقق وحدة العرب ارهاقا وارهقا انفسا معها بالمطالبة وبالوقوف لانها لم توجد ، في البدء ، من اجل ذلك او حتى ممية لان تصبح قريبة من ذلك . وعندما بقي على جميع اوضاعنا المالية والاجتماعية والسلوكية والنفسية على ما هي عليه ، معرضين عن أي قيود ضيقية او ريفية ، فاننا نرهق ، الى درجة الفس ، ادارة المرور ان نطلب منها تنظيم السير بآلياتها الادارية وحدها !

واللأسف فان كثيرا منا لا ينصور الارهاق الا في العمل في الخدمة العامة ، فنحن نستهزئ مع المسلمات « الهافه » والغازي « الفايقة » محدقين في الشاشة الصغيرة و « مزيرمين » في جلسات غير صحية حتى بعد منتصف الليل ولا نعتبر ذلك ارهاقا للبدن او للنفس او للعين ! وندعي احدا الى ولية فياكل ربع خروف وكليون من الارز وثلاث سيكات واربعة أرغفة وكذا وكذا من القبلات والمسلطات ولا يدور بخلفه ان ذلك يرهق معدته وقلبه ، وقس على ذلك من يتزوج من اربع ويهرج على كل واحدة منها ليلة ليقسم بينهن بالعدل وهو يبيت به وطعامه ليس اهل نصف واحدة !

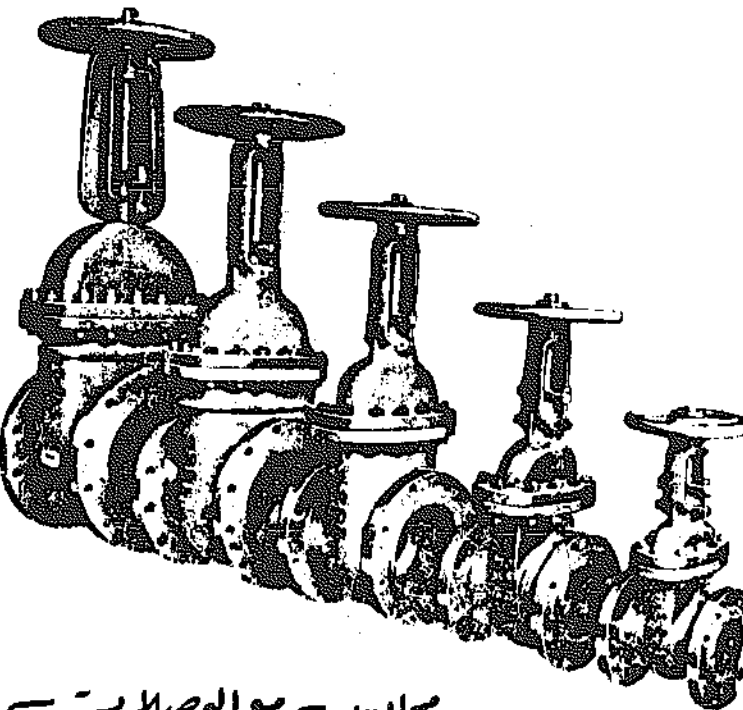
وهكذا يبقى الناس يرهقون ابدانهم في كل ميدان ويقبلون النصيحة بالتخفيف في ميدان العمل فقط ، وحيث ان معظمنا موظفون حكوميون فلا بد ان من تخفيف ارهاق العمل الحكومي .. وبكفي ان نذهب احدا الى العمل الساعة الثامنة ويهرج منه في الحادية عشرة ولا بأس بين المساعدين من « زوغان » الى سوق المسك لشراء « اليدام » او الى سوق « الجيت » لبيع عدد من الاسهم ! وهكذا نجور على الخدمة العامة بتقليص الجهد فيها الى ادنى حد وما نحن من الارهاق بناجين لان قنوانه الاخرى باقية على اجسامنا وعقولنا وقلوبنا .

والانفراد في مواجهة الارهاق مختلفون ، فما يرهق زيدا قد لا يرهق عمرا ، ولكل بدن قابليته واستعداداته . فهناك الذي ترهقه قراءة قصة اسطر ولا يرهقه عمل ساعات ، وهناك من اذا منته له فكرة ولم يكتبها احس بارهاق نفسي عفيف يفوق أي جهد بدني .. وهناك من يرهقه حجر حبيبة الى حد الانهيار ومن لم الانتحار .. ومن هنا يصعب على الناصح ان يحدد لغيره ما ينبغي له ان يخفف منه ليرتاح ..

واخيرا .. سبحانه من خلق هذا الكون العظيم كله وما مسه من لغوب !

الى جميع اصحاب الورش والشركات قسم المشاغل يوفر لكم هذه المواد

Aluminium, Brass, Copper, Bronze and Stainless Steel



مما يستلزم مع الوصلات من جميع القياسات والانواع .

صفائح ومبسط ومثقبات من النحاس برونز حديد ومثقبات ستيل .

محمد بن يوسف النصف الشويخ - المنطقة الصناعية - قرب مبنى الجوازات

تلفون : ٨١٠٩١٠ / ٨١٥١٣٣ - ص.ب / ٨٧١ الكويت .

زيادة مساهمة الكويت في مشروعات نهر السنغال إلى ١٠٥ ملايين دولار

محادثات بفاة لسمو الأمير مع رئيسي السنغال ومالي والمبعوث الموريتاني

اختتم زعماء منظمة حوض نهر السنغال يومهم للبلاد أمس واستمرت محادثات سمو الأمير مع كل من الرئيس السنغالي ليوبولد سينغور والرئيس المالي موسى تراوري ومبعوث الرئيس الموريتاني وزير التجهيزات الرائدة اجوييالي، من مفاوضات الكويت على تقسيم ٢٠ مليون دولار

تواصل مشروع حوض نهر السنغال الذي تقوم الدول الثلاث بالإشراف عليه والبحث عن مصادر تمويله. وكانت الكويت قد ساهمت من قبل بمبلغ ٧٥ مليون دولار لإنجاز المرحلة الأولى، وبذلك يبلغ إجمالي مساهمتها ١٠٥ ملايين دولار.

وقد قام المسؤولون الأربعة



الأمير البلاد يتوسط الرئيس المالي والسفيري

حوض نهر السنغال . وقال السيد سيبي أن الخطة جيمت حوالي ٥٥ مليون دولار من تكاليف المشروع الإيجابية البالغة حوالي ٨٠٠ مليون دولار . وتساهم في تمويل المشروع بالإضافة إلى الكويت كل من السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة وفرنسا وألمانيا . كما وافقت كندا من حيث المبدأ على المساهمة في تمويل المشروع .

من جهة ثانية أعلن مستشار الوفد الموريتاني السيد محمد بابا أن الكويت أبدت اهتماماً بالمشروع وستقوم بالتنسيق بين الصندوق الكويتي للتنمية والصناديق العربية الأخرى حول زيادة المساهمة في تكاليف المشروع . وقد غادر الضيوف الموريتانيون الثلاثة البلاد في الساعة العاشرة والنصف صباحاً في حزام زيارتهم القصيرة للكويت.



الرئيس سنغور يصافح سمو ولي العهد

تقاسم محلي

عدم انتظام سلع البطاقة التموينية

نجاح نظام البطاقات التموينية في الكويت تحقق بفضل عامل أساسي ، هو انتظام استلام المواطنين للمواد التموينية المقررة في البطاقة . لكن الذي حدث في الفترة الأخيرة هو أن المواطنين كانوا يواجهون عند ذهابهم إلى مراكز صرف المواد التموينية إما بعدم وجود بعض الأصناف والطلب اليوم ان يعاودوا مراجعة المراكز بعد أيام ، وإما عدم وجود مواد معينة بصورة نهائية ومنها معجون الطماطم على سبيل المثال .

وفي الحالة الأولى فإن المواطن مضطر لأن يعطل عمله ومصلحه ويراجع المراكز التموينية عدة مرات ليحصل على احتياجاته منها . وفي الحالة الثانية فقد كان على وزارة التجارة أن تلغي الأصناف التي عجزت عن توريدها خلال الشهور الأخيرة بدلاً من وضعها على البطاقة حبراً على ورق .

نجاح نظام البطاقات التموينية مروون باستمرار عمله بنفس الانتظام والانضباط الذين كان يتم بهما في مراحله الأولى . والامر لا يحتاج سوى مزيد من الإشراف والمراقبة من المسؤولين بوزارة التجارة .

فهد العلي

ولي العهد يستقبل وزير الطاقة النمركي

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله صباح أمس السيد بول نيلسون وزير الطاقة النمركي بمناسبة زيارته للبلاد .



سمو ولي العهد خلال استقباله لوزير الطاقة النمركي

السداد يبحث مع السفير التركي جدول أعمال مؤتمر إسلام آباد

اجتمع مدير الإدارة الاقتصادية بوزارة الخارجية السيد محمد قاسم السداد مع سفير تركيا لدى الكويت السيد باسيفي جيليسل في مكتبه في وزارة الخارجية في الساعة العاشرة من صباح اليوم في إطار بحث جدول أعمال مؤتمر إسلام آباد الاقتصادي الذي سيعقد في العاصمة التركية أنقرة في الفترة من ١٢ إلى ١٤ من الشهر المقبل .

وكان السداد قد التقى مع السفير التركي في مكتبه في وزارة الخارجية في الساعة العاشرة من صباح اليوم في إطار بحث جدول أعمال مؤتمر إسلام آباد الاقتصادي الذي سيعقد في العاصمة التركية أنقرة في الفترة من ١٢ إلى ١٤ من الشهر المقبل .

الاستقبالات

الرسمية

سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله صباح أمس على التوالي السيد بدر الخالد البدر وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز حسين .

الشيخ جابر العلي

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الإعلام الشيخ جابر العلي صباح أمس مع وفد لجنة نتائج المستور السديين إبراهيم خريط وعبد الرزاق البصر .

وزارة الخارجية

اجتمع المستشار بإدارة المراسم بوزارة الخارجية السيد أحمد عبد الواحد الأيوب أمس مع الملقاق التجاري بسفارة إيطاليا لدى الكويت السيد الطونيو انجيلاتشو .

صرح المتحدث الرسمي باسم الوزارة بأنه جرى خلال الاجتماع بحث زيارة من المقرر أن يقوم بها للكويت وفد من معهد العلاقات الإيطالية مع دول أمريكا اللاتينية والشرق الأوسط . وقد أبدى الوفد الرغبة بالزيارة في الأسبوع الأول من شهر مايو المقبل . ويتراأس الوفد عضو البرلمان الإيطالي السيد باسيفي ويضم مدير المعهد السيد كاكلي نوناتي ونائبه السيد بيارالي وعضو البرلمان السيد باسكليس .

وتهدف زيارة الوفد إلى إجراء اتصالات مع عدد من المسؤولين في الكويت في القطاع العام والخاص لبحث التعاون الاقتصادي والاطلاع على الأوضاع في المنطقة عموماً .

كما اجتمع السيد عبد الواحد مع المستشار بسفارة ليبيا في الكويت .

صباح الأحمد يجتمع بالسفيرين الليبي والباكستاني

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد أمس سفير ليبيا لدى الكويت السيد حسني صالح المدير .

صرح المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية السيد أحمد المبارك بأن البحث خلال المقابلة تناول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا العربية بصفة عامة . كما تناول موضوع اجتماع لجنة اتفاقية التجارة التيسر تضم وزراء خارجية الكويت والصراة وسوريا وممثلاً عن الجامعة العربية التي كلفت بمهمة متابعة العلاقات بين ليبيا وتونس التي تدهورت في أعقاب أحداث جبهة نضال تونس . وقد نقل السفير الليبي للشيخ صباح الأحمد وجهته بزيارة من أجل اللجنة . واستقبل الشيخ صباح الأحمد في وقت لاحق سفير باكستان لدى الكويت السيد مهدي مسعود . وقال المتحدث الرسمي أن البحث خلال اللقاء تناول

برقيتنا شكر لسمو ولي العهد

تلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله برفقة شكر جوابية من السيد عبده يوسف رئيس وزراء السنغال رداً على تهنئتي سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه برفقة شكر جوابية من السيد دوم مخلوف رئيس وزراء مالطا رداً على تهنئتي سموه بالعيد الوطني لبلاده .

موعدكم مساء كل .. أربعاء وخميس وأحد

في مطعم وناو في برج الكويتية مع صامع بصوت لجباي طرب ليلاني "لوال" طوبى لبنان ..



عشاء لذيذ على أنغام طرب الاصيل الأوركسترا الكسرى ٦ و٧ و٨ و٩ و١٠ و١١ و١٢ و١٣ و١٤ و١٥ و١٦ و١٧ و١٨ و١٩ و٢٠ و٢١ و٢٢ و٢٣ و٢٤ و٢٥ و٢٦ و٢٧ و٢٨ و٢٩ و٣٠ و٣١ و٣٢ و٣٣ و٣٤ و٣٥ و٣٦ و٣٧ و٣٨ و٣٩ و٤٠ و٤١ و٤٢ و٤٣ و٤٤ و٤٥ و٤٦ و٤٧ و٤٨ و٤٩ و٥٠ و٥١ و٥٢ و٥٣ و٥٤ و٥٥ و٥٦ و٥٧ و٥٨ و٥٩ و٦٠ و٦١ و٦٢ و٦٣ و٦٤ و٦٥ و٦٦ و٦٧ و٦٨ و٦٩ و٧٠ و٧١ و٧٢ و٧٣ و٧٤ و٧٥ و٧٦ و٧٧ و٧٨ و٧٩ و٨٠ و٨١ و٨٢ و٨٣ و٨٤ و٨٥ و٨٦ و٨٧ و٨٨ و٨٩ و٩٠ و٩١ و٩٢ و٩٣ و٩٤ و٩٥ و٩٦ و٩٧ و٩٨ و٩٩ و١٠٠

ينعي آل صبيح

بمير الحزن فقيرهم المرحوم صالح أحمد سليمان صبيح

لذي انتقل الى رحمة الله اثناء حادث أليم عن عمر يناهز ستة عشر عاماً في فترة قصره بالصفحة الحزينة . تقبل التعازي وطرة ثلثة أيام للرحيل في منزل حسني محمد صبيح بطر في لمر وانشاء غزلت بلطاني مقابل مكتبة وردة فلسطين وللشاه مبتكر عبر لمر صبيح قرب جمعية خريطات انا لله وانا اليه راجعون



شيراتون الكويت
Kuwait-Sheraton Hotel

رئيس قولنا العليا

يصل السبت المقبل

يستقبل سمو الأمير يوم السبت المقبل رئيس جمهورية قولنا العليا الذي سيقوم بزيارة رسمية للبلاد تستغرق عدة أيام .

وسيجري الرئيس الضيف محادثات مع سمو الأمير وكبار المسؤولين حول العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها . كما سيتم البحث حول التعاون العربي - الأفريقي ، وقضية الشرق الأوسط ، والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وميشيل جوير

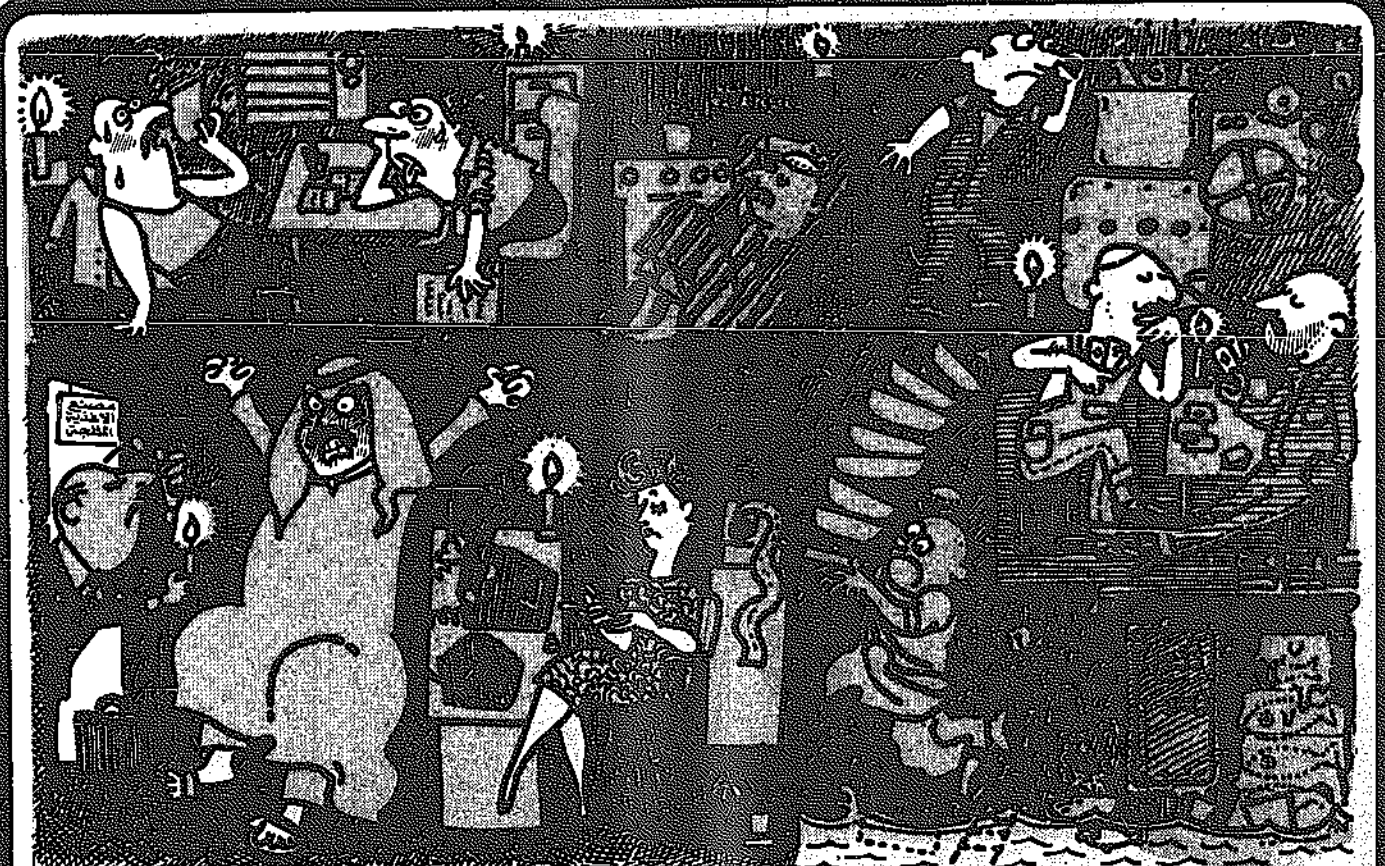
يصل يوم الجمعة

يصل إلى البلاد بعد غد «الجمعة» وزير خارجية فرنسا الأسبق ميشيل جوير في زيارة للبلاد تستغرق عدة أيام ، يقابل خلالها عدداً من كبار المسؤولين .

وزير الداخلية يستقبل

سفيرينا بتونس والمغرب

استقبل وزير الداخلية الشيخ نواب الأحمد أمس سفير الكويت في تونس السيد جرجن الحد ، وسفيراً في المغرب السيد عبدالله حسين الرومي بمناسبة وجودهما في البلاد .



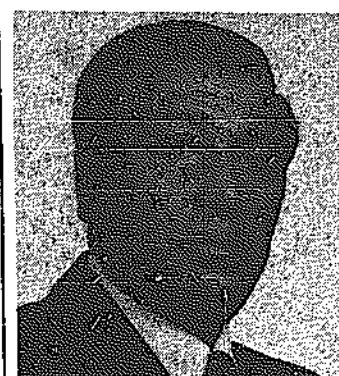
استأجر مولدات كهرباء أونان قبل حدوث موقف مماثل في مشروعك

انك عندما تستأجر مولدات كهرباء أونان الاسكوت القوي من مركز سلطان كوكيت قد قدمت سراً لتعمل في مشروعك وتلافت الخسائر المحتملة التي قد يسببها اللعب المتلاعب مناهج بالتيار الكهربائي .

تتولى مولدات اونان باحجام مختلفة من ٤ كيلووات إلى ٤٠٠ كيلووات وبأفضل مميزات من مركز سلطان كوكيت لتأمين للمولدات التوزيع لتستطيع

مركز سلطان كوكيت
THE SULTAN CENTER
٢٠٢ - ١٨١٦٠ - صرب ١٤٦٥ الاحمدية
للمكس ٤٤٢٧٧

تَشْكِيلُ مَجْمُوعَةِ عَمَلٍ لِبَحْثِ
أَوَّلِيَّاتِ الْخُطَّةِ الصَّحِيَّةِ



مطلوب حالا

- ١ - مهندس مدني خر ييج حديث
 - ٢ - مساح طوبوغرافي
 - ٣ - فني مختبر ترربة
 - ٤ - مراقب حفريات
 - ٥ - ميكانيكي معدات ثقيلة
 - ٦ - سواقو نساغات مرسيديس
 - ٧ - فراش عدد (٢) دوام كامل
- المراجعة مع السيد انيس نصر الله
ت ٥٤٩١٥٦ من ٤٣٠ - ٧٣٠ مساء
حولي شارع المثني خلف مطعم السبيل
مكتب انيس ونوفل نصر الله

للايجار

- ١ - شقق ديلوكس تبريد وتدفئة من غرفتين وصالة ومطبخ مجهز وحمام ديلوكس وفرنده الايجار الشهري ١٥٠ دينار
 - ٢ - حوط وملاحق ومرافقها تصلح للتخزين مساحتها ٢٢٠٠ م^٢ و ١٥٠٠ م^٢ و ١٠٠٠ م^٢ قريبة من الصناعية
 - ٣ - دكاكين في شارع رئيسي
 - ٤ - مخزن مسقوف ٢٥٠ م^٢
 - ٥ - حوطة في سلوى ٤ غرف وحامين وشيرة مساحتها ٢٧٥٠ م^٢
- المراجعة ٤٤٧٩١١ / ٤٤٧٧٤٥

مطلوب

مكتب تجاري بحاجة الى سكرتيرة
تجيد اللغة الانجليزية والطباعة على
الآلة الكاتبة ، يرجى ممن تجد في
نفسها الكفاءة الكتابة الى :
ص.ب ٥٢٢ الصفاة

ب ٣٠ دينار
محلات
محمود
الكهربائية
تركيب ايرياك مع موقر مركزي
موقر مع ايرياك ٢١ الممتد مع الواريد والتركيب ٣٠ د.ل
٢٤ د.ل
٢٧ د.ل
٢٨ د.ل
اضافة ايرياك ١٩ دينار واريد ايرياك ١٣ دينار
لعمري قطع ٥ خلف محطة البنزين مت ٧١٣ ٧٩٨

رخام ايطالي ممتاز

برلاتو - كراهه - ترفرتين - درج -
براويز - من جميع القياسات
سيراميك ايطالي ممتاز
١٠ x ١٠ - ٢٠ x ١٠
عشرة الوان مختلفة

الوكيل ٤١١٨١٧ - ٤٣٠٨٣٢ - ٨٣٥٦٩٨
شركة الشوا للتجارة والمقاولات العامة

محلات (راند)

تصميم انيق ، متعدد الالوان واحذية
مثالية ذات طراز متطور فيها المواصفات
ما يجعلها دائما المفضلة ، انها اجل من
المطلوب احذية وصنادل نسائية ونعال
واحذية الرجال ونعال وصنادل
وشحاطات الاطفال
وفي كل خطوة سلامة

مؤسسة الاندلس التجارية

صانعة الثلج
ميتوك
للطعام - للمنزل - للفضاء
لهاض : كوكيت - ت ٤٤١٩١٥
مرفوت ٥١٢١٢١ - لاسلمة ٦١٧٦١٧
الجزراء ٧٧٠٠٢١ - لاسلمة ٩١٦٦٤٦
Manitowoc

فيلا للايجار

بمنطقة الروضة قطعة ٣ تكييف
مركزي تحتوي على دورين وتليفون
وحديقة وكراج ، للاستفسار :

تلفون ٤٣١٢٣٤

٤٣١٢٣٥

VILLAS
FOR RENT

LOCATED IN
AL BEDIIDH , VIEWING
DIRECTLY TO THE SEA
CONTACT TELEPHONE
439302

للإيجار

ماحه في الاندلس / خلف متنى
القطام ..
مكون من غرفتي نوم وحمام ومطبخ
وكراج يصلح لدكان
للاستفسار / ت ٤٤٩٦٦٢
٨٣٠ - ١ - ضابطا ٤ - ٩ - ماء

السشوار المتكامل موديل ..

KRUPS
شركة الاتحاد التجارية
تلفون : ٤٢٣٣٥١ / ٤٢٣٣٦٠

ب ٣٠ دينار
مؤسسة
الورداني
نحن اخصائيين في عالم الايريات وتقديم كل جديد
موقر مع ايرياك ٢١ الممتد مع الواريد والتركيب ٣٠ دينار
٢٤ د.ل
٢٧ د.ل
٢٨ د.ل
اضافة ايرياك ١٩ دينار واريد ايرياك ١٣ دينار
الرميلية شارع ابن هريرة - من شارع عمان - تلفون ٦٤٢٣٤٧

بشري

من شركة المنصور قسم الشحن للسادة المسافرين عن
طريق السعودية ان الشركة قد هيات لكم رحلات على
البواخر المكيفة السريعة عبر البحر الاحمر الى موانئ
السويس والسودان والعقبة بالاتفاق مع توكيلات
عسير بجدة .
ورحلات خاصة للمدرسين وفهم خصم خاص
لتذاكر العودة « السيارات والافراد » فاعليكم
الا الاتصال بنا هاتف ٧٣٤٥١٩ وذلك لوجود مدير
توكيلات عسير لدى الشركة لمدة محدودة

للأطباء والمرضى والمعاين

ميدالية الإنقاذ
٥ ٥ ٥

أخي الطبيب

انت تعلم ان بعض الامراض لها مضاعفات مفاجئة وقد تكون هذه
المضاعفات خطيرة كمرض السكري ارتفاع ضغط الدم ، الصرع ، قرحة المعدة ،
الحساسية وأمراض الدم وغيرها . اليك توجه اليها الطبيب لتصح مرضك باقتناء
ميدالية ٥٥٥ الممثلة التي تحتوي بداخلها على سجل يدون فيه المعلومات
الاساسية الطبية والاجتماعية عن حالة المريض ، هذه المعلومات توفر الوقت الثمين
في ساعة الخطر المفاجيء ، وخاصة اذا اشرت هذه المضاعفات على وعي المريض .
أخي الطبيب : تأمل ان تضيق هذه النسيجه الى تصالحك القيمة فهذه
الميدالية حازت على مواصلة لجنة التراخيص الطبية رقم ٧٩/٨٤٣

تباع في كافة الصيدليات
الوكيل العام لشركة مخزن آسيا هاتف ٤٤٩٦٦٨ ص.ب ٢٢٠١٤ الصفاة ، الكويت

شركة راشد العصفور
للتجارة العامة والمقاولاتاستيراد . تصدير
تجارة بالعمولة

تلفون ٧٤٠٩٧ / ٥٢٣٨٢٠

بشري ..
إفتتاح صالون
جورج
يعود اليكم مع
أحدث القصص
وبعد الاطلاع على
فنون التجميل في
ولاية نوجين يحيى
بنيويو
مرفوع / شارع تونس / جانب معهد للتربية للفتات
٥١٨٩٧٥ / ت

مطلوب

لمؤسسة عبد علي رحيم
١ - سائقون اجازة خاصة دوام كامل مع
السكن
٢ - سائقون اجازة عامة نصف دوام
صباحاً
المراجعة كراج المؤسسة بالشويخ الصناعية
قرب مخفر الصناعية
٨١٩٣٩٥ - ت

مطلوب
بائعة
لمعرض مدرسي هافزة
في مجمع الصافية .
ت ٤٤٤٥٠٣
للبيع
سيارة اولدزموبيل موديل ٧٩
لون اسود 98 مطبوعة للوكالة
١٠٠٠ مك. المطلوب
د.ك المراجعة :
٤٣٤٣٨٤ / ٨١٠٤٠٨
للبيع لعدم التفرغ
بقالة بجولي
ت ٩١٤٤٣٨
من ٥ - ٩ مساء

الغلاشنة
الاصماء
علامة الذوق الرفيع
في أنباء وهدايا الأطفال
ولادي - بناتي

الشرق - شارع خالد بن الوليد
بناتية / الكاظمي / ت ٥٣٠ - ٥٣٢

جملة
ومفرق

للاستعلامات الكهربائية والتلفزيونية
اعتمد مؤسسة البرد
جولي - آخر شارع تونس -
جانب البحر - تلفون :
٥٥٠٤٢٠

تركيب ايرياك مركزي / سعات مستيريو وانتركم / كاميرات
تلفزيونية وتصميم أنظمة التلفزيون الملون والفيديو

نتمتعوا باحلى السهرات
لدى شركة سراب للفيديو
الافلام عربية واجنبية ٥٠ فيلم ب ٤٠٠٠ ر.
وتأجير الفيلم ب ٢٥٠ ر
النفرة شارع ابن خلدون - عمارة جواد بوخسين
ت ٥٢٥١٥٢ / ٥٥٧٩٨٨

مؤسسة الزقاني
مهمود وميادان للبيع ب ١٩٧٩
بمساحة ١٥٠٠ م^٢
عن وجهه سيارات للساحر
مهمود وميادان الزقاني للبناء
الاصماء / شارع عالم الباشا / مقابل محطة البنزين / ت ٦١٨٠٧٨

مطبخة الصفاة
ورق جدران اسباني
معرض المتر مع التركيب ٥٠٠ فلس
+ منظر للسياحة مجاناً
ت ٦١٧٧٤٠ - ٦١٧٩٥٥

عاد المدعو عبد الحليم جزرة مطر عراقي
الجنسية من اجازته ولم يلتحق بعمله وهو
لا يزال بكالنا للدارجل من استخدامه
او التستر عليه وبرجى ممن يعرف عنه
شيئاً الاتصال بهاتف ٧١٨٤٣٧ او
ابلاغ اقرب مخفر علماً بأنه تم ابلاغ المخافر

هذه نقاط قد تساعد على فهم حقيقة ما يجري في سوريا

حول المقال الذي كتبه الزميل ابراهيم ابو ناب بعدد القبس ٢٨٣٠ الصادر بتاريخ ١٩٨٨/٤/٢٢ ، تحت عنوان « ما يجري في سوريا الآن .. معركة سياسية ضارية بين فريقين » ورد علينا هذا الرد :

بذ من ليس بالقصير ، ونحن نقرأ ونسمع عن وسائل الاعلام العربية والفرنسية عما يجري في سوريا وكل ما كتب وما قيل لا يتعدى رؤية خاصة ومن زاوية معينة للحدث هناك ، وان اياها ما قرأنا او سمعنا من الآراء والاخبار لم يتناول الأزمة في سوريا بالعمق المطلوب حيث يتناول جنود هذه الأزمة التي طغت أعراضها الآن على السطح حتى بدت لكل انسان .

وكان طوال هذا الوقت ساكنين ، وليس كل ساكن اخرس . حتى جاءت آخر بادرة لا يتجسم المعنى فضاء السفر الى سوريا لم يعود بعدد ان يستطلع ما يجري هناك ليكتب سلة صفة كبيرة خلاصتها ان لا شيء يجري في سوريا وأنه قد تبين له ان القليل ليس قلة .

أريد ان أقول شيئا لا بد منه قبل تنفيذ اراء الاخ ابراهيم ابو ناب . اريد ان أقول انه في حال ان يكون هناك دفاعا عن النظام القائم في سوريا فانه قد أوفى الدفاع حقه بحيث يمكن ارفاعه ان تكون مقبلة الى درجة كبيرة ان لا يعرفون عن سوريا وطبيعة الناس فيها الا ما يصدر عن أجهزة الاعلام .

اما اذا قصد الاخ ابراهيم قول الحقيقة الايجابية للجماهير فانه حصل بينه وبين ذلك بونا لا سبيل الى تلافيه . وحتى لا يبدو اني سكتت بعض التفاصيل كما يفعل البعض فاني سأقدم اراء الاخ ابراهيم كما قلت ، وادع على كل منها بما اريد من حقائق لا تخفى على الممارين حقيقة الامر بل ربما لا تخفى على الكاتب نفسه .

السلطة فريدة . ولقد اولا بالحقبة التي استلزم الاخ ابراهيم مقالة بها ، عند استهتد بفترة من قبله الخواص الاسد بداهة بغزة (لا اريد لاحد ..) وقد اتبع هذا الاتساق بتقرير التتالي : « اين الخطأ في هذا الكلام ؟ لا خطا فيه بالمرة .. »

وأريد ان أقول ان في اول كلمة من الفترة تبدو لنا الصورة مختصرة ومختصة للوضع في سوريا بمثل قول الرئيس : « لا اريد .. » اي انه (وهو الحاكم) لا يريد . وعندما لا يريد شيئا فليس الجميع لا يريدون . وعندما يريد شيئا فان من حوله يريدون .

التفتة باختصار ان سوريا اختصت بكل ما فيها ومن فيها وتبنت في السلطة الحاكمة ، ثم بعد ذلك اختصت السلطة الحاكمة في شخص واحد هو الرئيس . وهكذا فان واحدا يمثل الشعب والسلطة وكل شيء .

الشيء الذي يعني غياب الشعب وغياب الشعب يعني غياب الديمقراطية ؟ هذه اول مشاكلنا في الاخ . ولتعلم ان تصور الحاكم يعني في حدود احساسه الذي يوجه له دائما بصواب ما يفعل ويروجو سحق كل من يعارضه ، لماذا؟ لانهم القائد وهو الرئيس وهو الشعب وهو القضية وهو كل شيء ولن أقول اكثر .

تركيبه درعا خاصة . الشيء الثاني ايها الاخ قولك بعدم حدوث شيء في درعا وحشوق في الوقت الذي كنت فيه تتوقع حدوث مفاجآت كثيرة !

انك لا تعرف تركيبه الناس في درعا وحشوق ، ايها الاخ ، حتى تكتب بهذه البساطة بان لا شيء فيها ، لا تدري ما سبب ان لا شيء فيها ؟ ان درعا التي نعرفها تكون مثل غابلية جافحات بلدا من جواهر تنتمي الى الطبقة الفلاحية المسحوقة ابدا في ظل كل علم وسلطة ، وقد كانت هذه المحافظة تتوزع نيبا بين زعامات تقليدية وعشائرية في غالبيتها تسمى كل منها (حولة) بحيث تقاد ويؤسولة لشيوخ هذه الحولة طالت بل الاف من الرؤوس .

وفي النهاية التي وصلت اليها بعد تسع تلك الزعامات فقد تم ارضاء هذه الجماهير بحيث للبيت بالانتماء بالتهريب والمساعدة على التهريب عبر حدود الأردن ، تهريب كل شيء بما فيه البش ، وارسال الكرك وبصرى وخربة غزالة وغيرها .

وهذا يعني ان اي وضع من حدود المحافظة الى الخارج لا يعني احدا ولا يحدث ما يحدث في حشوق او في درعا فاقم لا يتبع الملقية .

والشباب ايها الاخ والاطلاق وغيرهم مستعجل منهم حتى تحدث عن انك لم تكن في كل قطر بعد قليل . والثمة انك انك ايها الاخ تركك ان لا شيء يحدث في المستقبل وسيبقى كل شيء هكذا .

وما ادراك ايها الاخ بهذا ؟ ان تعلم ان اليهود ان كان مثلا الان فانه يعني ان ابراهيم عيسى يدبر .

اننا نعرف سوريا ونعرف قضيي فستك والى متى وكيف . انك لم تسال كيف سيتم هذا اليهود وبلة وسال ؟

لم ارجو ان لفته الى انه ليست هناك حذية في حركات الناس خاصة حين يستأثرون .

والله لا يعرف ان يقول رجلا المخابرات والامن القوي والشعبية السياسية والامن الجاني وشبابات القوي الجوهري وغيرهم ممن يرصدون الناس لثقل ويصل بقلبة في احدى الزوايا او خلف احد الابواب فتمسك

وهناك . غريب ان يتحول هؤلاء الى : شبان مسلحين استغفروهم حزب البعث لحماية المؤسسات العامة ، وهم يتناورون بشكل لا يليق احدا .

انك ايها الاخ قضيت اسبوعا على ما اعتقد في سوريا ، لذلك فانه لم تتج تلك الفرصة حتى لتسأل لم يتوارى هؤلاء الشباب ؟

ثم انني اسلم منك بان هناك شيئا من الحزب حاولوا السلاح ، ولكنني اعرف تماما ان مجموع الموظفين والفرجين في الحزب والقيادات والمنظمات الشعبية والطلاب وعمال ونساء كل هؤلاء من الفرجين وانك لا تعرف كيف يتحول المعنى الى بخر ! وهذا يعني باختصار انه موظف بكل ما تمنى الكلية . لذا فانه ان حصل السلاح تسعيه فقاما عن ترغبه ويغفروا عن سيرة « لدا » او ربما غيرها .

لا سالت ايها الاخ عن اسباب الضرابات الحالية ؟ ومن هم الحاليون في سوريا ؟ اين يتلون من طيطات الشعب في غالييتهم ؟ وماذا حدث في مؤتمراتهم ؟ انك انكيت احدا منهم ؟

موقف حشوق ككي . واعدت الى حشوق التي قلت انها وقت الى الحيات حتى الان . عجا .. وكنت لا تعرف حشوق !

انها وبذ الاكثاريين حتى الان تميز بانها تبدأ بصناعة الحدث الذي يلائم مصالحها كهيئة تجارة واعمال ، ثم تترك نيبا بعد لفترها مهمة انهواء اي وضع لا ترضى عنه حتى لا تفسر شيئا .

انني لا ازال اقول قول الشيخ يحي الدين بن عربي ليهم . التجارة والمعاملات الاقتصادية ايها الاخ تحرك دولا اكثر من سوريا بل دولا عظمى اليس كذلك ؟

ان اخوة الرئيس الجزائري صادقة من حيث البدا . سوريا بما تنظمه جماهيرها او القطاع الواسع من جماهيرها ، كانت مركزا من مراكز الانتماء القومي العربي خلال فترة ايامت من انتهاء الحرب العالمية الثانية وحتى بعد عهد الوحدة بين سوريا ومصر .

وكان المواطن الجزائري ينظر الى المشرق عامة وسوريا خصوصا كركب العالم ونطل بالنسبة اليه موقفا قريبا صلبا وصائبا .

ولا ننسى دور بعض شباب البعث خاصة في الثورة الجزائرية ، وارسال دور هذه القيادات في صنع القرار الكبير .. بل قرار الصلح مع العدو او الحرب ضد ؟

اننا نعرف ان هذه القيادات ناقشت كل شيء الا القضايا المتعلقة بالنسب والسلطة والصلح والحرب والتخطيط للرئيس وسياسة القدر ! الاعراض على الاسلوب فقط ..

(ان الجبهة الوطنية بخونة لكل من هو ضد كيب دايفيد) . ان الواقع يفرض علينا ان نعرف من هم اعداء كيب دايفيد وقد ترحدهم كما تعرف ولكن نعال نرى اولا وما سبب معاداة كل واحد منهم لهذا الكيب .

سأبدأ بتوضيح في سوريا . ان الموقف الرسمي ضد كيب دايفيد ، ولكنه ضد هذا الاسلوب المفضوح او ضد اسلوب امريكا الذي تفعله على الكشوف وقد لام طيبة السادات . ولكنه لا يلام غيره برغم انه في النتيجة يوافق على النهاية التي أصبحت تنضج يوما بعد يوم .

وهناك نماذج اخرى كثيرة منها من يخشى على عرش يتر نحتة ومنها من يخشى غضب الجماهير التي تتكون في غالبيتها لديه من الفلسطينيين ، الى آخر هذه النماذج المعارضة للكيب علقا والتي تقف في نقطة واحدة هي الانتقل بالحل السلمي لقضية الشرق الاوسط التسمية الجريئة .

فهل سالت ان كانت امريكا قد دفعت قسط المعونة المقررة لبعض الدول اخرا ؟ وهل القضية معاداة كيب دايفيد فقط ؟

والسؤال الثوري العربي ؟ انك تعرف الاجابة من هذا السؤال الكبير ايها الاخ ، ولست اريد ان ادخل في تفاصيل موقف النظام وكيف اندفع انه بعد جولات « العزيز هري » في المنطقة .

الجماهير .. ام وزير الاعلام ؟

علينا ايضا ان نسال فعلا ما سبب وقوف الجماهير على الحيات او كما قلت موقف الانبلاذ لك ؟

واذا ما اردنا ان نعرف هذا يجب اولاً ان نسال من منى خلف الجماهير الشعب هنا الموقف ؟ ولا يمكن ان نسال من هذا وزير الاعلام السيد احمد اسكندر ، ان ان خلق القضية يقول ان من كان داخل النار لا يستطيع ان يشهد بالبرء .

هل سالت الجماهير بدلا ممن ان يستشير التلفزيون المسنون بالسوان « سبكام » ؟

انك ايها الاخ العزيز جاست في فركك بالحدود وارجو ان تلاحظ انك في فترة المثلث جيت لم يكن حشوق مواطن سوري ، اي انك لم تزل في فركك بل فركك الجميل فسي هي

لتعرف جيدا ان الحزب ليس عبدالله الاخير او احمد اسكندر او محمود الابويي فقط . وانك لو سالت ايضا احد الشيوعيين او البعثيين الاثريين او غيرهم لكنت لاحظت ان ذلك المصو ليس من تلك القيادة ؟

وفي الجهة الاخرى ، ايها الاخ ، في الجبهة الوطنية الى اخره .. وهنا قررت شيئا خطرا للغاية . انه يضم بقايا خصوم حزب البعث الحاكم . وفي هذا شيئا خطيرا ، الاول ان ليس هناك بقايا من امة فلة سياسية او فصالات ، والثاني ان حزب البعث ليس حاكما وبالتالي فان الناس ليست ضد حزب البعث .

ماذا رايت من سوريا ؟ ان ترجع الى بيان الجبهة الوطنية اليس هذا ما قلت ؟

ايها الاخ العزيز هل تعرف من هم قادة هذه الجبهة ؟ انهم اصحابوا جزءا من النظام وذلك نظرا لعدم تبنيهم سوى طبقة من المستفيدين من مسؤولين وغيرهم . ولتسأل كم تطالبوا لدى الشيوعيين مثلا ؟ ولماذا وهم العضو الاكثر يسارية في الجبهة كما يفترض ؟

وغيرهم ليس سوى هيكال تسمى خلف حيازة سيارة مرسيدس او منصب وزاري فكيف سيقيم باصلاح البلاد من لا يملك البلاد ؟

كيف سيصلح الادارة من كان سببا في خرابها ؟

الم تسال من الذي بدأ الفساد الاداري والارسي فتراعد الرثسوة والمفسودية والاستغلال ؟

كيف ستحدد قيادة الجبهة مسؤوليات الوزراء والمحافظين والمديرين . كيف ذلك ونعرف محافظين يستطيعون تجاهل حتى رئيس مجلس الوزراء وفي كل لحظة ؟ كيف سيحدد هؤلاء المحافظون اراءه مثلي الجبهة في المحافظات ؟

سلبية القرائ الفردية . ان الجماهير لا تحب ان تعرف مجرد رغبة من المرحمة ايها الاخ . ان الجماهير هي صاحبة الفصل وصاحبة القرار الاول والاخير لان مصالحها في القرار الذي تتخذه وليس الرئيس هو الذي يملك حق القرار حتى يتم التشويش عليه وعلى قراره كما قال في خطابه امام جماهير الرضاة !

مصر سوريا كلها رهن رأي الرئيس ايها الاخ كما هو مصر القدر المصري رهن رأي رئيسها الى اخر ذلك . ومن السهل جدا بهذا الشكل التاثير على رأي الرئيس لانه واحد وبالنسبة ليشين تغيير سياسة القطر بين الحين والآخر من بين اليين الى اليسار وبالعكس .

الم يخطر ببالك ايها الاخ ان تسال اين القيادة القومية والقطرية لحزب البعث عن كل هذا ؟

الم يخطر ببالك ان تسال ما هو دور هذه القيادات في صنع القرار الكبير .. بل قرار الصلح مع العدو او الحرب ضد ؟

اننا نعرف ان هذه القيادات ناقشت كل شيء الا القضايا المتعلقة بالنسب والسلطة والصلح والحرب والتخطيط للرئيس وسياسة القدر ! الاعراض على الاسلوب فقط ..

(ان الجبهة الوطنية بخونة لكل من هو ضد كيب دايفيد) . ان الواقع يفرض علينا ان نعرف من هم اعداء كيب دايفيد وقد ترحدهم كما تعرف ولكن نعال نرى اولا وما سبب معاداة كل واحد منهم لهذا الكيب .

سأبدأ بتوضيح في سوريا . ان الموقف الرسمي ضد كيب دايفيد ، ولكنه ضد هذا الاسلوب المفضوح او ضد اسلوب امريكا الذي تفعله على الكشوف وقد لام طيبة السادات . ولكنه لا يلام غيره برغم انه في النتيجة يوافق على النهاية التي أصبحت تنضج يوما بعد يوم .

وهناك نماذج اخرى كثيرة منها من يخشى على عرش يتر نحتة ومنها من يخشى غضب الجماهير التي تتكون في غالبيتها لديه من الفلسطينيين ، الى آخر هذه النماذج المعارضة للكيب علقا والتي تقف في نقطة واحدة هي الانتقل بالحل السلمي لقضية الشرق الاوسط التسمية الجريئة .

فهل سالت ان كانت امريكا قد دفعت قسط المعونة المقررة لبعض الدول اخرا ؟ وهل القضية معاداة كيب دايفيد فقط ؟

والسؤال الثوري العربي ؟ انك تعرف الاجابة من هذا السؤال الكبير ايها الاخ ، ولست اريد ان ادخل في تفاصيل موقف النظام وكيف اندفع انه بعد جولات « العزيز هري » في المنطقة .

الجماهير .. ام وزير الاعلام ؟

علينا ايضا ان نسال فعلا ما سبب وقوف الجماهير على الحيات او كما قلت موقف الانبلاذ لك ؟

واذا ما اردنا ان نعرف هذا يجب اولاً ان نسال من منى خلف الجماهير الشعب هنا الموقف ؟ ولا يمكن ان نسال من هذا وزير الاعلام السيد احمد اسكندر ، ان ان خلق القضية يقول ان من كان داخل النار لا يستطيع ان يشهد بالبرء .

هل سالت الجماهير بدلا ممن ان يستشير التلفزيون المسنون بالسوان « سبكام » ؟

انك ايها الاخ العزيز جاست في فركك بالحدود وارجو ان تلاحظ انك في فترة المثلث جيت لم يكن حشوق مواطن سوري ، اي انك لم تزل في فركك بل فركك الجميل فسي هي

مبحر في عينيك

عيناك بخران من الليل ، ابهرت سبني فيها ولم تعد . شرابها قلبي ومخاطها روحي ولم يسق لي غير الجسد .

بالاس كنت سجين وحدي واليوم سجين هواك . أصبحت باه بروي غياي ، وطماها يغذي جسدي وهواها انفسه ، وجماء تجري في عروقي .

ايحت عن كلمات اضمعتها في تجاوس احلامي ، كلمات بنيتها فوق جسور من التبايلات وجمعتها في الواسع .

ان ارحل دونك واجمعك نرسية لاتباب الليل وسقم الوحدة . ولن ادع الايام تخطفك مني ، ستأخذني كل العواجز والاصولب الايام بسلاحي .. وسلاحي ايستحي بسجك .

جورج بطيار
نمت حرا ..
ايها « المنبر الحر »

الشباب المسلم في منطقة الصليبخات والدوحة والجبراء يتقدم بالشكر الى « المنبر الحر بالقبس » لنشره كلمة الحق في مقال « اخلق لحيتك حالا كل شي » برناج وجه رئيسك . وان البعث البناء ظاهرة صحية تلمسها في هذه الصحة العزيزة علينا

نمت حرا ايها « المنبر الحر » .
الشباب المسلم
بمسجد النوحة الكبير

مطلوب تغير اللاتفات فالجبراء
أصبحت محافظة !
لنت نظري وجود بعض اللاتفات في انحاء متفرقة من شوارع الكويت ، تحول اسم تشير الى « قرية الجبراء »

وبما ان مدينتنا خلعت رداء القروية منذ مدة ، لذلك نرجو استبدال هذه اللاتفة بأخرى تشير الى « محافظة الجبراء » .. او « الجبراء » فقط .

عبيد محمد العابر

صورة بلا صوت

القاري يوسف عيسى
الوزان :

موضوعك من سوز المنخب ليس فيه اي معلومة جديدة مفيدة ، ولا يمكن نشره فهو منسوخ العالي ، كما لا يمكن نشر صورته لجرد انك كتبت ما يمكن اخصاره فيما يلي : « فاز المنخب الكويتي على المنخب العراقي » !

على وجه واحد

القاري « عمام . م . ق » :

اكتب مواضيعك بخط واضح ، وعلى وجه واحد من الورقة ، واحرص على ان تكتب القصة بدلا من ان تشعها في مسارب شتى دون ان تخدم اي نقطة منها كما ينبغي . وكك شكرنا على تفك واستمرار مساهمتك .

كهرباء الجبراء

القاري شمس عماش
الجبراء :

سبق ان نشرنا في هذه الصفحة اكثر من مرة ، مواضيع من عدم وصول التيار الكهربائي الى بيوت ذوي الدخل المحدود بالجبراء . وما نحن نشر الى هذه المشكلة هنا مرة اخرى .

فقيتي قلبي !

القاري « ل . م . س . عبد اللطيف » - التفرقة :

في خطوتك « اوتار قلبي » تقول : « جريت سريالكتاني .. فكنت ضيفي قلبي بجفاتي .. يا ناس حزنا انا .. فسكنت على رايها لكنها زفقت طارات المزعومة » الى اخر هذه

وانا لا اجد حشكتك صعبة بالدرجة التي تصورها بها . فما دامت هذه الحبيبة قد « نشت » قلبك ، وبزقت

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

القاري « الشابيبي الصغير » :

خطوتك « ويلهم من نغني » احتوت عددا من الابيات جيدة الصياغة والمعاني ، لكنها احتلت في اغلب اجزائها بالاغلاط اللغوية التي ينسب تصحيحها بالدرجة على الوزن ، اعد انظر فيها ، وارسلها اليانا مجددا .

القاري « علاء الدين . م . م . س » :

القصيدة التي ارسقتها اينا تحت عنوان « البرد عيناك بكيا » هل هي من نطقت حقا ؟ فننظر جوابا صادق في هذا الشأن ، وكك شكرنا ، في كل حال ، على مساهمتك .

الوحدة السورية - الفلسطينية تحرم الكعب من الاستمرارية

— تبة المنشور على الصفحة الأولى —

بقلم: إبراهيم أبو نواب

يمكن أن تكون مفيدة للضغط على إسرائيل إذا أرادت واشنطن الاستفادة منها ، أما بالنسبة لي فأنني لا أتوقع الكثير لأن من اتفاقات كيب دافيد ، لذلك فأنني أؤيد التحرك الأوروبي حيث أننا سنحتاج إلى توسيع قاعدة الاشتراك في مفاوضات السلام على أية حال . ولا بد لنا من البحث عن الصيغ البديلة التي تحقق ذلك .

الموقف السوري

تلت أن سوريا على حق في ادراكها لحقيقة معنى ومدى صلاحية المبادرة الأوروبية وهي لا تأمل منها الكثير . بل إنها تكاد تعتبرها مضيقاً للمزيد من الوقت في وقت لا يكفل فيه أطراف كيب دافيد ولا يملون من الضغط على سوريا لإرغامها على الاستسلام أو لمعاتها على موقفها من كيب دافيد وموقفها من قمة الدول الإسلامية بشأن أفغانستان .

نفس المعلق السوري يقول : « هذا التلاحق الدراماتيكي في حركة الأحداث والتطورات الجارية في الشرق الأوسط ، من شأنه أن يضع كل الأطراف أمام بداية مرحلة سياسية وعسكرية جديدة ، وذلك بصرف النظر عن المحاولات التي تجري في الخندق المقابل لمنع هذا التلاحق من الوصول إلى نقطة الصفر . وواضح أن موقف سوريا السداعم للثورة الفلسطينية في نضالها من أجل انتزاع حقوق الشعب العربي الفلسطيني المشروعة قد نقل الوضع العام في المنطقة إلى الإطار الذي سيفرض على كل اللاعبين حتمية الخروج من لعبة الانتظار والتفكير والبحث الجاد عن طريق جديدة لإيجاد تسوية عادلة وشاملة لازمة الشرق الأوسط . »

« وبصرف النظر عن توقيت هذا الموقف من الناحية الزمنية ، يمكن وصفه بأنه موقف قومي جريء ، لأنه سيؤدي ولا شك إلى حرمان فريق كيب دافيد من القدرة على الاستمرار في تجرييد القضية الفلسطينية من بعدها العسكري وفك ارتباطها بمنظمة التحرير . »

ما أشبه اليوم بالبارحة ثم أيضاً ما أبعد الشبه . اليوم وبعد أن تأكد سوريا أن لا فائدة من التعامل مع الغرب عموماً وأميركا خاصة فإن الحديث يرتفع من جديد عن التحام سوري - فلسطيني وعن البعد العسكري للقضية الفلسطينية . « لقد سمينا » كما يقول بيان القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية في تشرين أول - أكتوبر الماضي « على أن نقوم المؤامرة وأن نرفض ما يهاك لنا في الخفاء وأنطلقنا من مواقع وحدتنا الوطنية إلى أمانة جبهة الصمود والتصدي مع كل القوى والأنظمة القومية والتقدمية في الوطن العربي وتابعنا مسيرتنا النضالية لإعادة صياغة التضامن العربي على نحو يضع إمكانات امتنا العربية كلها في وجه الحلف الجديد . » الحديث الآن يجري عن الوحدة بين القيادة السورية والقيادة الفلسطينية وعن قمة الصمود والتصدي . والحديث اليوم يشبه الحديث بالأمس مع غارق هو أن سوريا لا تريد أن تأخذ الفلسطينيين إلى جنيب هذه المرة وإنما هي تريد أن تأخذهم عبر الحدود المغلقة إلى فلسطين المحتلة . وهي أرادت من قمة الصمود والتصدي « اتخاذ قرارات وإجراءات غير عادية بحيث تكون النتيجة تحقيق التوازن الاستراتيجي في الشرق الأوسط والبرهنة الأكيدة على أنه يتقدمور الأمة

الذي اقترحه الرئيس العراقي صدام حسين فضلاً عن أن سوريا مهمة جداً بؤنثر قسمة لدول الصمود والتصدي . الآن وكما يقول أحد المعلقين السوريين مبغراً عن الشعور السائد في سوريا « موجز الوضع الجديد في الشرق الأوسط ان المنطقة دخلت في سباق مكشوف مع الزمن ، وسوريا قررت الحسم في هذه المرحلة بعد أن اكتشفت بأن مسرح التأميقول في المنطقة قد أصبح المكان الذي يمارس فيه اللاعبين الوجه الآخر للتراجيديا القومية التي يراد لها أن تتحول إلى قدر مفروض من فسوق على الأمة العربية . والولايات المتحدة الأميركية قررت بدورها تعويم كيب دافيد وذلك بهدف إعادة صياغة المعادلة المصرية - الإسرائيلية على أسس الدخول المباشر في عملية توسيع دائرة الاستسلام نفسه » .

ويضيف هذا المعلق قائلاً : « وإسرائيل التي أتمت الدنيا ولم تعدها احتجاجاً على ما يسمى بالمبادرة الأوروبية - التي تعتبر محاولة جديدة لإيجاد مخرج لمازق كيب دافيد - تتصرف على أساس أن الزمن يعمل لصالحها في المنطقة وأن قصب السبق سيسجل لها تغطلاً إضافية .

المبادرة الأوروبية

قبل أن ندخل في تحليل الموقف السوري الجديد اليوم ووجوه الشبه والاختلاف بينه وبين الموقف السوري بالأمس نحب أن نتول أن هذه الرؤية السورية للمبادرة الأوروبية هي رؤية صحيحة . فإن سوريا على حق في أن ترى المبادرة الأوروبية المقترحة ليست أكثر من محاولة جديدة لإيجاد مخرج لمازق كيب دافيد . وليس أدل على ذلك أن تسع وليم كوانت أحد أهم صانعي كيب دافيد من الأميركيين ومستشار الرئيس كارتر الأسبق لشؤون الأمن القومي للشرق الأوسط وهو يوضح نظريته إلى هذه المبادرة والدور الذي تقوم به وذلك بقوله : «

دعني أقول بصراحة : إلى أن يعلن موعود انتهاء مفاوضات الحكم الذاتي وإذا ما حدث تقدم جدي في محادثات بين وكارتر والسادات فإن واشنطن لن تأخذ مأخذ الجسد المبادرة الأوروبية لاحتلال السلام في الشرق الأوسط » .

ويضيف كوانت قائلاً : « ثم إن بيغن قد أعلن معارضته للحركة الأوروبية ونحن الآن في سنة انتخابات للرئاسة الأميركية . ودعني أؤكد أن معلوماتي تشير إلى أن الحركة الأوروبية الأخيرة مستقلة عن واشنطن التي لا تزال متمسكة باتفاقات كيب دافيد حتى الآن . ولكن رغم تحفظات واشنطن وإسرائيل على المبادرة الأوروبية فإنها مفيدة في اعتقادي من عدة نواح : فهي تحافظ على بقاء جو البحث عن حل سلمي للنزاع في أوساط الدول العربية المعنية ، وتحول دون ظهور التوتر في حالة فشل مشروع الحكم الذاتي . وهي تشجع الدول العربية على التماس صيغ للحل من عندها بديلة لاتفاقات كيب دافيد . ثم أن هذه الحركة الأوروبية

المازق الكبير والحلقة المفرغة كانت تدور آنذاك حول جنيب وكيفية اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية فيها . أو هكذا خيل للكثير من السياسيين العرب . أو على الأصح أن كينستر استطاع أن يجعل هذا الوهم ينطلي عليهم بينما هو يكسب الوقت لإسرائيل . فبالمنظمة ملتزمة بعدم الذهاب إلى جنيب على أساس القسار ٢٤٢ . والأميركيون والاسرائيليون مسرورون لذلك ولذلك فانهم يتسكعون بحرفية جنيب والقرارين ٢٤٢ و ٣٣٨ . والاتحاد السوفيتي الذي يقوم بدور الرئيس الآخر لمؤتمر جنيب لا يبدو أنه مهم كثيراً باتناع شريكه الأمريكي بإمكانية تجاوز هذين القرارين . والحق أنه لو قيل لأميركا وإسرائيل في ذلك الوقت أن منظمة التحرير الفلسطينية تقبل بالقرار ٢٤٢ ولا مانع عندها من عقد مؤتمر جنيب على أساسه وأن مسألة الدولة الفلسطينية أو عدها هي مسألة عربية داخلية سيحلها العرب فيما بعد بينهم ، لو قيل ذلك لاستطقت يد إسرائيل وأميركا وذهبنا تبحثان عن ذريعة أخرى تتذرعان بها لعدم انعقاد ذلك المؤتمر .

مبادرة السادات

والواقع أن هذا الشيء حدث في أكتوبر عام ١٩٧٧ حينما اتفق السوفيت والأميريكيون أخيراً على ضرورة عقد جنيب وحل المشكلة ، ولكن إسرائيل قامت بالاعتفاف على هذا الاتفاق بتحريك السادات في مبادرته المشهورة والتي زار فيها القدس والتي قال الأميركيون أنه لم يكن لديهم علم مسبق بها وأنهم فوجئوا ودهشوا ولكن دهشتهم كانت سارة !

المهم ، وعودة إلى موقلنا في البداية : ما أشبه الليلة بالبارحة ثم ما أبعد الشبه ، فلقد ربط الرئيس الأسد بذهاب سوريا إلى جنيب بذهاب الفلسطينيين في وقت كان لا يزال فيه أمل في جنيب . وكان كينستر يلعب اللعبة المكشوفة التي لا ندري لماذا لم يكشفها العرب في حينها . فكان يومهم بإمكان الوصول إلى ما يسمى بحل عادل ودائم إذا قبلوا نهائياً بوجود إسرائيل وضمان أمنها . ويوهمهم بأن خروج إسرائيل من الأراضي العربية المحتلة لن يكون بعد ذلك مشكلة كبرى وإنما هو مسألة تتطلب إخراجاً عليهم أن يشاركوا فيه . وربما أنهم قد شاركوا فعلاً في ذلك الإخراج ظناً منهم أنه صادق فيما يقول .

نحن الآن في ١٩٨٠ بعد مرور سنوات على ذلك المشهد . وخلال هذه الفترة التي مرت خرج كينستر من على المسرح بعد أن ترك مبدأ وراؤه ، لا يجوز لأحد من خلفائه أن يتجاوزوه أو يخرج عليه ، إلا وهو أن الولايات المتحدة لن تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية ما لم تعترف المنظمة بالقرار ٢٤٢ ، وما يسمى حق إسرائيل في النقاء ، وبرنامج كيب دافيد قسم العرب عربين أو أكثر . وكشف أن لا أمل بعودة الأراضي العربية المحتلة عن طريق جنيب أو غير جنيب في الوقت الحاضر .

الآن وبعد مؤتمرات عربيين للجنة يجري الإعداد لقمة عربية ثالثة ذا تطابع اقتصادي أكثر من أي شيء آخر كما أن هناك دعوة لمؤتمر قمة استثنائي ليبحث « الميثاق القومي »

العربية أن تقايل بدون مصر . « إذا كان يتقدمور الأمة العربية أن تقايل بدون مصر فلا بد لأعضاء الجبهة القومية للصمود والتصدي أن يحزموا أحرهم ويجمعوا إمكاناتهم كلها وهي هائلة . ولكن هل يستطيعون أن يفعلوا ذلك وبين ليبيا ومنظمة التحرير الفلسطينية ما صنع الحداد ؟

ماذا فعل القذافي بسوريا ؟ لقد قام الفلسطينيون بتذكير السوريين أن القذافي قد وعد سوريا بثلاثمائة مليون دولار ولم يدفع منها شيئاً بل أنه لم يدفع شيئاً للمنظمة بموجب ميثاق بغداد وتونس . لم يدفع شيئاً بالمره .

كان القذافي في البداية لا يريد أن يدفع لسوريا شيئاً بحجة أنه لا يدفع إلا أن يحارب . وبإصرار من منظمة التحرير تعهد بدفع ثلاثمائة مليون دولار على أن تكون هذه ثمن أسلحة . وذهبت القيادة السورية إلى موسكو لشراء أسلحة فاشترت بالمبلغ المرسوم وبأكثر منه ، وتوجيء السوفيت والسوريون بأن القذافي لا يريد أن يدفع .

ولكن القيادة السورية أصرت على لقاء قمة الصمود والتصدي في دمشق أو طرابلس لأن الوضع لا يحتل الهزل . وقيل إن مصارحات غنية جرت خلال الفترة الوجيزة الماضية بين القيادتين السورية والفلسطينية ، وقيل انعقاد المؤتمر في طرابلس أخيراً ، وقد قالت القيادة السورية للفلسطينية « أن الحدود مع إسرائيل كانت ولا تزال مفتوحة أمام العمليات القذائية ، فلماذا لا تستفيد المقاومة من هذه الفرصة ؟ » قيل أيضاً أن القيادة السورية طلبت من جميع أطراف الجبهة القومية للصمود والتصدي أن تقف مع سوريا ، على طول الخط وبلا مواربة في مواجهة أطراف كيب دافيد وأعداء النظام داخليا وخارجيا . وقد ربطت القيادة السورية أعداء النظام ربطاً بحكما بكب دافيد وطلبت أن يكون التعامل معهم على هذا الأساس . وقالت القيادة السورية أنه « لا حياض من معركة سوريا ضد الرجعية وأن من يقف على الحياد فكأنما يقف ضد سوريا ذاتها . »

وهكذا « عقد ممثلو فصائل الثورة الفلسطينية العاملة في القطر العربي السوري سلسلة اجتماعات في مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في دمشق » كما يقول نص المذكرة التي وجهتها هذه الفصائل إلى القيادة السورية « وذلك لندرس الهجرة الاستعمارية الرجعية على القطر العربي السوري حيث أقروا برنامجاً نضالياً لحاجبة هذه الهجرة ، ومن ضمن هذا البرنامج تحديد موقفهم بالمذكرة التالية : « وقتفتهم الوحدة في نفس الخندق النضالي الذي تقفه كافة القوى الوطنية والتقدمية السورية التي تتصدى بحزم وإباء لعمليات القتل والتخريب الرجعية التي تنفذها القوى الرجعية المحلية والمتمثلة بعملاء حلف كيب دافيد الأسود ولا سيما من عضابات الأخوان المسلمين المجرمة . »

« كما يعلنون بوضوح صراح أن لا حياض في معركة سوريا العربية ضد مخططات الإمبريالية الأميركية وحلفائها الرجعيين » . وقد استقبل الرئيس الأسد القيادة الفلسطينية التي مع موافقتها على برنامج العمل السوري قد وافقت أيضاً على عقد قمة الصمود والتصدي بتجاوزة بذلك تحفظاتها على القذافي الذي أصر ، كما كان موقوعاً ، على أن يكون اللقاء في طرابلس الغرب ، وهكذا كان .

مرة أخرى نقول ما أشبه اليوم بالبارحة ثم ما أبعد الشبه . فاليوم سوريا مستعدة لأن تقايل لأكثر من سبب .

اعلانات موبلة

هاتف مباشر : ٨٣٤٣١١ / ٨٣٤٣١٠

مطوب

كافتيريا الديك الرومي
حلويات وفطائر الرومي

بحاجة الى :

جرسون عدد ٢

عشي « طباخ » ١

معلم سندويش ٣

القابلة شخصياً حولي - شارع تونس بعد المحافظة

مطحنت القهوة كرويس

السريعة
التي
تغطي
تغطية
ثعومة
البين
حسب الطلب

شركة الاتحاد التجارية

ت : ٤٢٣٣٥١ / ٤٢٣٣٦٠

نستأجر

فلل وأدوار من فلل
في المناطق القريبة من الكويت على
أن تصلح لسكن مدراء شركات
اجنبية

ت ٤٤٠٣٢٥

٥٥٣٣٨٤

مؤسسة المتروك

تعلن عن وجود سيارات موديل ٨٥ للناجيب
سيارات أمريكية للبيع بأقساط مرخنة
كما يوجد سيارات
أوتوماتيك صغيرة
أتمنى منكم التفتت بعميد

هذه قربة الماهار الخاصة بطلان عرضيولانافة العرب بغير ٥٤١٠٨٩

يوجد لدينا

حجر مشوه ممسوح

ت ٨٣١١١٥ - ٨٣١١١٦

تاكسي الساحل

أجرة تحت الطلب
تأجير ميكرو باص وسيارات
٤٢٩٩٩٧ فرع ٧١٦٩١٦
٤١٢٦٤٤ فريانة ٧٤٣٧٨٢

مصلحة غادر الكبرى

الاولى في تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل
لماحترق لنقل السيارات من المنازل والمكاتب . معروضات الحريشة
تنقل لكم للمنازل والمكاتب .
مرفق - شايخ تونس - تافريت : ٥١٠٠٤٨

تعلن شركة الاسفار

عن طلب استئجار سيارات مالتوت وانيت بوكس
وانيت قماريت ولوري ونساف نصف يوم
صباحي . مع طلب سائقين دوام صباحي والاصهر
بحرية . ت : ٤٤٧٨٣٩ - ٤٣٦٠٥٧

مركز غسيل وتنظيف السجاد

نقوم بتنظيف السجاد الوردي والنجي
ونستلمك السجاد خلال ٢٤ ساعة
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد
٩١١٧٧٩ / ٥٣٣٩٠٤

للإيجار

يوجد لدينا فيلطان ديلوكس في منطقتي
الضاحية والنزهة تكيف مركزى سنترال مع
تلفون ، المراجعة :
ت ٤٢٩٥٠٧ / ٤٢٩٥٠٨

لليبيع

شقة قرب وزارة الخارجية عمارة المنيس
تكيف مركزى المراجعة مع الحارس محمود
ملاحظة : الشقة لاستعمال مكتب تجاري فقط

شعارنا النظافة

مع تقيات :-
مؤسسة عبد الحميد سالم للأعمال التنظيف
ت / ٤٢٩٨٠٦ / ٤٣٦٠٥٧
٤٤٧٨٣٩ / ٤٣٨٨٠٧

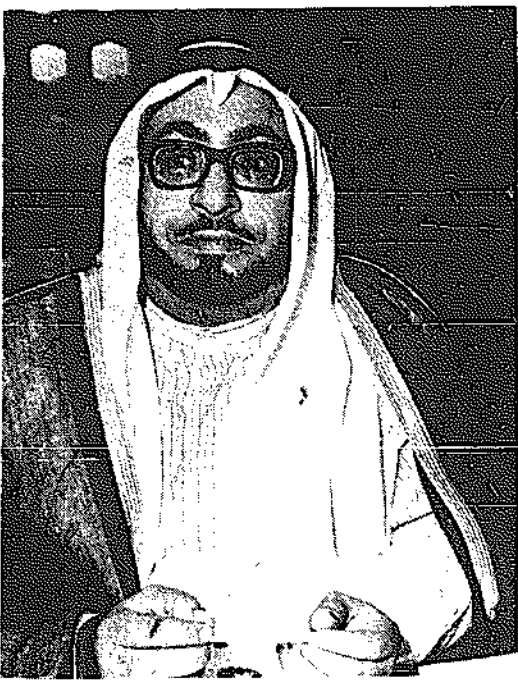
٤٤٧٧٣٠٤

وزير الشؤون الاجتماعية والعمل البحريني يضيئ النور الأحمر محذراً من:

هجرة استيطانية آسيوية للخليج البحرين بدأت خطة عملية لتشكيل نقابات عمالية

البحرين - من موفد القبس يحيى حمزة :

مطلوب قمة خليجية لوضع الاطار السياسي للتنسيق بين دول المنطقة



الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة.

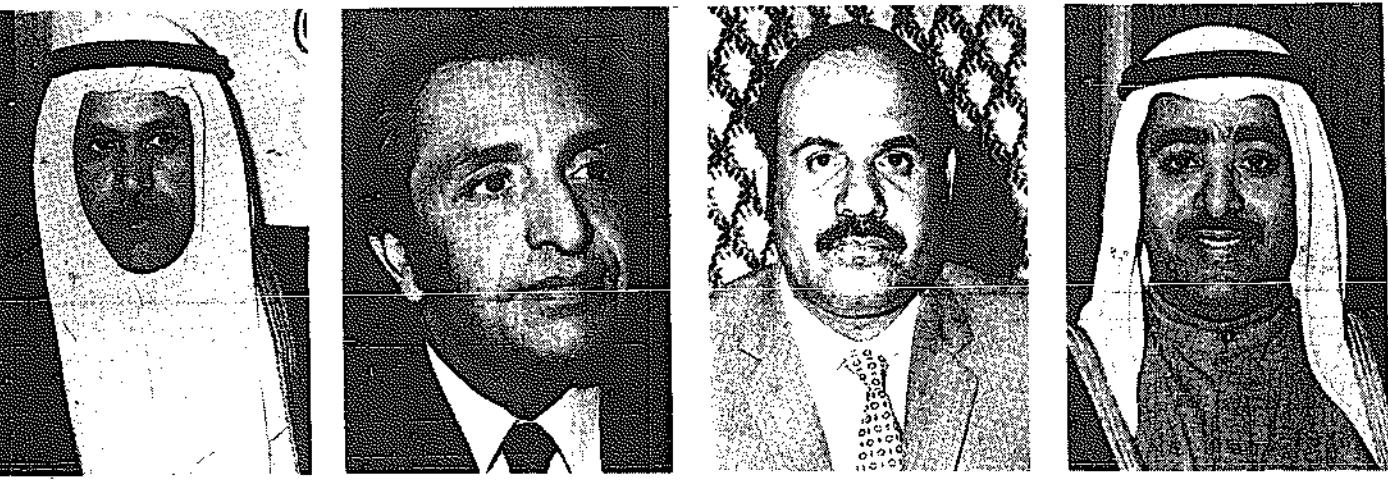
هذه الكوادر باستثمار ، هو عمل نقابي سابق لوانه ومعرض للفشل والنكسات .

لكل هذه - يقول وزير الشؤون البحريني - فانه يجري حالياً من طريق المجلس الاعلى للخدمات العمالية ايجاد خطة البرامج التنفيذية العمالية . كما ان هناك مشروعاً لاقامة مركز للتقافة العمالية ، بالإضافة الى الاشتراك في الدورات التدريبية التي تنظمها منظمة العمل العربية والاتحاد الدولي للنقابات العمال العرب .

واكد الشيخ عيسى بن محمد ان كل هذه الخطوات تشكل مرحلة انتقالية تمهيداً لاصدار قانون النقابات العمالية في البحرين .

واضاف ان الجمعيات المهنية الموجودة حالياً بالبحرين يمكن ان تكون نواة لنقابات مهنية في المستقبل .

تساؤل القبس



الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة وزير الداخلية . د. علي غفرو وزير الصحة . ماجد الجشي وزير الأشغال والكهرباء . الشيخ عبد الرحمن بن راشد آل خليفة وكيل وزارة الاوقاف .

- وزير الداخلية : نترقب باهتمام زيارة الشيخ نواف الاحمد للمنامة
- وزير الأشغال والكهرباء: المفاعلات النووية سابقة لاوانها في منطقة الخليج
- وزير الصحة : لن يهدأ بالي حتى أقتلع التدخين من البحرين
- وكيل الاوقاف : نؤيد اقامة معرض اسلامي خليجي مشترك

واضاف : اننا حققنا بالنموذج خطوات ايجابية كثيرة بالنسبة للعديد من المشروعات المشتركة التي نرى الى الانفاق بكفاءة الرعاية الصحية في دول الخليج .

معرض اسلامي خليجي

اختتم في البحرين في الاسبوع الماضي المعرض الاسلامي الذي اقيم بمناسبة الاحتفال بالقرن الخامس عشر الهجري الجديد .

الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن راشد آل خليفة وكيل وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية في البحرين قال للقبس ان الاحتفال بالقرن الهجري الجديد مناسبة تاريخية تطلب المزيد من المشاركة فيه .

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

تعلن شركة الملاحة العربية المتحدة ش.م.ع. عن حاجتها الى:

سكرتيرة تنفيذية

خبرة لا تقل عن ٥ سنوات كسكرتيرة وتجهيد الطباعة باللاتين العربية والانجليزية مع إجادة اللغة الانجليزية

يحدد الزايات حسب الكفاءة والخبرة والمؤهلات

تقدم الطلبات الى الشؤون الإدارية بمبنى الشركة

شاه جلال عبد الناصر - الشويخ للاستفسار/تلفون ٨١٧٦٦٣

المنطقة لا يتكرونها مطلقاً في العودة الى بلادهم . فالعامل الاسوي ياتي الى الخليج ليس بنية البقاء . فكل هذه وانما بنية البقاء .

وهذه الهجرة الاستيطانية خطيرة الإبعاد والتأجيل وما لم يتم تداركها حالياً فقد يكون من الصعب مواجهتها مستقبلاً ، خاصة ان لها مضاعفات اجتماعية وسكانية واقتصادية خطيرة.

قمة خليجية

وانتقل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل البحريني الى الحديث عن التنسيق الخليجي ، وعمل السبب في تعذر هذا التنسيق بجمال القضايا الاجتماعية والعمالية منه في مجالات التربية والتعليم والصحة وغيرها من المجالات ، بان مجال العمل بالذات ليس بعض المجالات الخاصة لارباب العمل بينما مجالات التعاون الاخرى تغرب بالخدمات ومصالحها المباشرة

فصاحب العمل قد يفضل ملا التمتع مع عيال اسويين نظراً لرخس اجورهم ، دون ان يريا بمخاطر ذلك على مستوى الدولة أو المنطقة الخليجية ككل .

كل ذلك كان القضايا الاجتماعية هي الاخرى ليس من السهل توحيد النظرة الخليجية اليها ، فدخل المرأة الى سوق العمل مثلاً من الصعب إيجاد وجهة نظر موحدة تجاهها في كل دول المنطقة لان ذلك يرتبط بمبادئ وتقاليد عائلية ، وما يكون مقبولاً في البحرين قد لا يكون مقبولاً في غيرها من دول المنطقة .

وهذا كله يجعل طريق التنسيق الخليجي في المجالات الاجتماعية والمجالات العمل ليست ميسرة بالذات لكل من الطرفين .

والنا ادعو الى ذلك الى ان قليل من الصبر ، وليس الياس ، حتى يخال الزمن ما نجد من صعوبات حالياً .

وقال الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة انه سبق ان دعا في كلية البحرين في مؤتمر وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول المنطقة الى عقد قمة خليجية تنمى الاطار السياسي لعملية التنسيق بين دول المنطقة في كل المجالات .

واضاف ان المسؤولين في الخليج يؤيدون دائماً ان هذا الاطار واضح وان الاهداف واحدة ، لكن الازديت الى مؤتمر قمة خليجي يضع سياسة عامة للتنسيق والتعاون المشترك وفق اولويات وخطط تسهل مباديتها ، وما يضيء دعة قوية لكل الجانبين والازديت الخليجية المتخصصة ، الصحة والتعليم والاجتماعية وغيرها .

النقابات العمالية

وتطرق الحديث مع وزير الشؤون الاجتماعية والعمل البحريني الى انعقاد الحركة العمالية في البحرين . واكد الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة ان هناك خطة جادة يجري تنفيذها حالياً تمهيداً لتشكيل نقابات عمالية في البحرين . واضاف انه من بدأ تطبيق قانون العمل وهناك خطوات تدريجية يتم اتخاذها للوصول الى النهاية التي تنظيم للعمل بالشكل المعترف به دولياً وهو النقابات . وقد لا تكون الاجراءات التي تبذل في المثل التي يسيها اليها العمال او المسؤولون ، لكنها خطوات لتحقيق نظام النقابات على اساس سليم .

واستطرد الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة قائلاً : اننا نسند سياساتنا في هذا المجال من ثلاثة مصادر : وثائقيها ما قاله الدستور البحريني ، وثائقيها ما قاله سمو امير البحرين ، وثائقيها ما قاله سمو رئيس الوزراء في هذا الصدد . فالسياسة التي انتهجتها وزارة العمل البحرينية لم تكن من بركات افكارها وانما هي مستمدة من تلك المصادر الثلاثة .

فإذا كان الدستور قد تضمن وجود نقابات ، فان سياسة وزارة العمل ينبغي ان ترمي الى ان تحصل الطبقة العاملة البحرينية على نقابات تنظمها وقد حرصنا على اصدار نشرات واضحة تؤكد سياساتنا تلك ، كما ان مجلة « العمل » التي تصدرها الوزارة شهرياً تعتبر بمثابة شرح على واقعي تطبيقي لسياسة العمل البحرينية تركز على زيادة الوعي العمالي والاتصال ببرامج التدريب .

لجنة عمالية مؤقتة

وكخطوة عملية اخرى ، وانطلاقاً من اللجان العمالية التي كانت قائمة قبل صدور قانون العمل الجديد ، فقد اوجنا في هذا القانون لجاناً من الجانب الشركة التي يطور تشكيلها في المؤسسات المختلفة ، وانما تلك لجان وازراء وزراء ويحدد طريقة تشكيل هذه اللجان وفقاً لعدد عمال وموظفيها . كما اننا نركز على اشراك صوت العمال في أية جهات تشكل بناء على

الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة من خطورة الاعتماد على العمالة الاسيوية في الخليج ، وقال انها تشكل هجرة استيطانية تضر بالتوازن السكاني والاجتماعي في المنطقة . وطالب الوزير البحريني بمقدرة خليجية تضع الاطار السياسي للتنسيق بين دول المنطقة في كل المجالات ، كما أكد ان البحرين جادة في اتخاذ الخطوات العملية للتدرجية لاياد نقابات عمالية بها . وقال انه تم اخيراً تشكيل لجنة عمالية مؤقتة منتخبة تمثل اللجان العمالية في الشركات الرئيسية بالبحرين .

وقال الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة في بداية حديثه على المعارضة التي تقول بها اقترح البحرين والعراق الى مؤتمر وزراء الشؤون الاجتماعية والعمل في دول الخليج العربية في شهر يناير الماضي ، والاتي كارتباط بالاحلال العمالة العربية محل الاجنبية واعطائه الاولوية في العمل والتعاقد ، قائلاً انه لن يترك ما سبق ان فكره في هذا الصدد خلال المؤتمر لكنه سيركز على بعض الملاحظات التي يرى انها تستحق وقفة تأمل موضوعية .

وقال وزير الشؤون الاجتماعية والعمل البحريني ان وفد البحرين عندما تقدم بشروع قراره هذا كان يعتقد انه سيقبل موافقة اجماعية جائلة في المائدة باعتباره وجهة عربية ، ولم يكن يخطر بباله انه سيقبل كل هذا الرفض .

مؤسسة كبرى

تعلن عن حاجتها الى:

مصمم ديكور حديثي التخرج

تقدم الطلبات متضمنة التفاصيل على ص.ب ٢٧٣ الصفاة ادارة شؤون الموظفين

مينولتا إكس جي ٩

تعطيك إشارة حمراء لتصوير نفسك أتوماتيكياً

MINOLTA XG-9 SYSTEM

إنها هدية النجاح المدرسي - هدية الفوز الرياضي / هدية المناسبات السعيدة كفاية لمدة سنة بأشراف ورشة فنية متخصصة

الوكيل العام : مخزن أسك "عمادي وشركاه"

المالكة : خلف البلدية - تلفون : ٤١٩٤٩٠
أكويت : شارع صلاح الدين - تلفون : ٤٢٥١٩٠
الساحية : متبادل للطاق - تلفون : ٦١٧١٤٠

غريزة الأم تدهش التماسح

انتقلت سوزان رينغ ابنتها الذي يبلغ التاسعة من العمر من بين فكي تمساح يبلغ طوله ١٢ قدماً كان يحاول اغراق ابنتها في أحد الأنهار بالقرب من جوهانسبرغ . وقالت سوزان أن التماسح شعر بالدهشة على ما يبدو للمقاومة التي أظهرتها ، فابتعد مسرعاً واختفى عن الأنظار . وقد أصيب الطفل بجروح كبيرة في ساقه اليسرى أثناء الصراع مع التماسح .

البشر أولاً

المناق أول محل لتوظيف الرجال والنساء غير كافية . شمر الكلاب بالشباب في وطالب المحتجون ، يتوقى موسكو ، بسبب الاحتجاجات الصالونات الرجالية التي قدمها سكان المدينة ، والنسائية الكافية أولاً ، ثم بان صالونات الحلاقة التفكير بمد ذلك بالكلاب .

نادي أصحاب الشوارب

لا يقبل أصحاب اللحى

« يا أصحاب الشوارب في العالم اتحدوا » ذلك هو شعار النادي الذي أنشئ مؤخراً في سالونيك في اليونان ، والذي يقدر عدد أعضائه بثلاثين عضواً . ويرأس النادي صاحب كراج في الثالثة والثلاثين من عمره وقد أكد « أن الشارب علامة الطيبة والظهارة » وفكر أن نأبيه فوق الأحزاب ولا يقبل عضوية أصحاب اللحى .

أصوات النسور لطرد المصافير

تكررت شكاوى سكان مدينة برشلونة من أن المصافير التي تلوي إلى الأشجار المزروعة في الشوارع والمناطق العامة تصدر أصواتاً « مزعجة » قبل الفجر ، مما يقلل راحتهم ، ويوقظهم من النوم . ولجأ علماء الطيور إلى حل طريف بعد دراسة المشكلة ، وهو تسجيل أصوات النسور والتمسح على فراشه كاست تحل على الحصان هذه الأشجار طوال الليل ، فتصدر عن طريق ميكروفونات أصواتها تيمت الخوف في قلوب المصافير .

مدرسة لتعليم الكلاب في ألمانيا

انطلقت أخيراً في مدينة أولدنبيرغ بألمانيا مدرسة لتعليم الكلاب وتعليمها كيفية الجلوس في السيارة والجلوس إلى مائدة الطعام وكيفية تناول الطعام وأطعمة أرواسر أصحابها .. مدة الدراسة لثانية أسابيع فقط .

تقطعة ضوء



● حيوان « الرياح » في لحظة تفرقه على الغراب ليلامه .

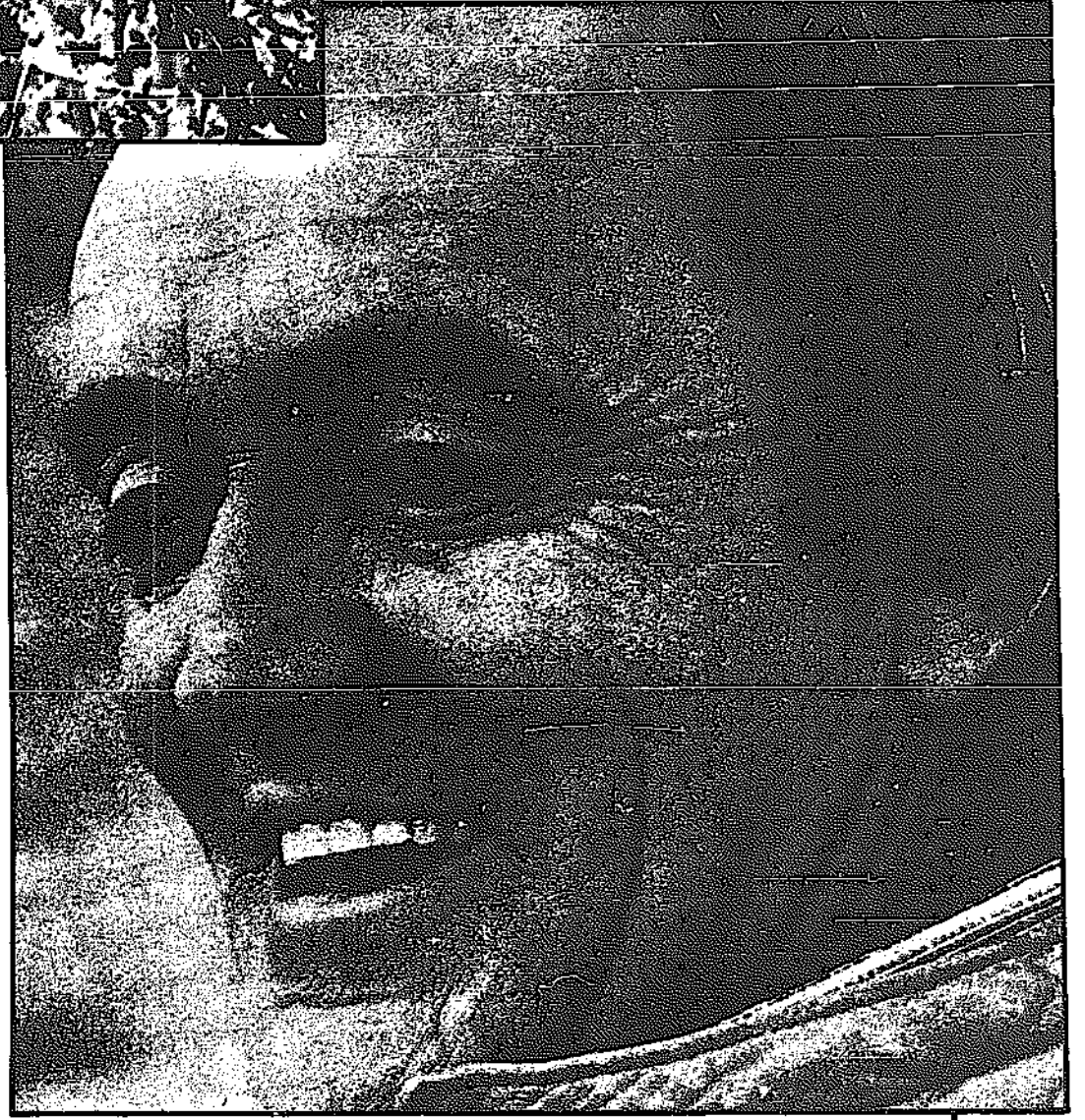


● لحظة نادرة أخرى من إنجازات صديق الحيوان : نسر يفتك بفيلة « عزة » .

مريد - إلهيس - من سعيد الطلي :

في عيد ميلاده ثل ، ومن أجل نفسي الهدف الذي نذر نفسه له . أنه الدكتور « فيليكس » أودريخت دي لاوينا « عالم الطبيعة الحيوانية الأسباني الشهير ، وصاحب البرنامجين التلفزيونيين المائيين « الأرض والإنسان » و « الكوكب الأزرق » . عاش د. فيليكس حياته مدافعاً عن الحيوان في كافة أنحاء العالم صديقاً له . ومن أجل هذا ، نشر بحوثه ودراساته في أكثر الوسائل الإعلامية شهرة . كان خبيراً في كافة أنواع الحيوان ، فقد عاش معها كل عيره . إلا أنه ، على وجه الخصوص ، كان أكثر خيرة العالم دراية في نسور الصقر . وهو لهذا لقب بـ « كير » بدربي صقور الملكة « الإسبانية » . وصفته هذه ، استعانت به الملكة المغربية السمودية . فقد استعماه الملكة الراحلة فيصل ليدرب له بعض صقوره .

آخر أعماله ، الذي قتل من أجله ، كان تصويراً تلفزيونياً لميثاق عالمي نادر .. أنه سياق الكلاب القطبية وطوله ١٢٠٠ ميل . وقد كان في الطائرة يراقب تلك الكلاب في سباتها حينها هوت به ليقبل ومن معه ، في ولاية الاسكا الأمريكية القطبية . وعلى عربة ، يجرها كلب قطبي ، نقل د. فيليكس إلى الطائرة التي عادته بجلياته إلى إسبانيا ، حيث كان الحداد العام في الظلمة .



● د. فيليكس في أحدث صورة له .

اشرب



الوكيل العام أحمد السيد هاشم الفربلي

دائماً في الأفق

٤٢١١٨٦ ٤٣٤١٧٧ ٤٣٤١٨٧
٤٢١١٨٧ ٤٢١١٨٨ ٤٣٤١٩٧

فعلى السادة الساهمين مراجعة مكاتب الشركة فى مقرها الجديده
والله ولي التوفيق

مجلس مجلس الادارة

مؤسسة صناعية وتجارية كبرى

بحاجة الى :
١ - كاتب شؤون موظفين - دبلوم تجارة وخبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في الاعمال الادارية مع الالمام باللغة الانجليزية ويفضل من يجيد الكتابة على الآلة الكاتبة .
٢ - كاتب حسابات - دبلوم تجارة مع اعادة اللغة الانجليزية شرط اساسي
العنوان : الشويخ الصناعية - شارع الكنداداري ص.ب ١٤٥ الصفاة
ت ٨١١٧٢٢ / ٨١١٧٢٣
السيد / فوزي جمال الدين

يسر معهد الدراسات العالية ان يعلن عن بدء التسجيل في المواد التالية :

١ - قسم الدراسات المهنية :
المساحة (اراضي ، كميات ، مراقبة امنية) ، الرسم المعماري ، هندسة الكهرباء ، هندسة الراديو والتلفزيون (عادي وملون) كهرباء وميكانيك السيارات ، الدراسة : عملي ونظري
٢ - قسم التجارة :
الطباعة على الآلة الكاتبة العربية والانجليزية العادية والكهربائية - المحاسبة والسكرتارية وادارة الاعمال .
لزيد من المعلومات من :
٤ - ٩ مساء هاتف : ٤١١٦٣٧ / ٤٢٨٨٧٧
المراقب - شارع الهلال

مطلوب

لشركة اليرموك للسيارات

١ - سائق لديه اجازة قيادة خاصة و يتقن الانكليزية
٢ - سائق لديه اجازة عامة و يتقن الانكليزية
٣ - مراقب حركة لديه خبرة في تنقلات وحركة السيارات
المراجعة شخصيا بمقر الشركة مقابل مخفر الشرق

محطة الفليج لفصيل وتشحيم السيارات

١ - غسيل السيارات بالشامبو والماء الحلو
٢ - عمال مهرة واختصاصيون بجميع انواع السيارات
٣ - صالة كبيرة مجهزة لانتظار الزبائن يمكن مطالعة الصحف والمجلات مع تقديم القهوة والمرطبات اثناء الانتظار
٥٠٠ ر غسيل السيارة الصالون ، أسعار خاصة للسيارات الكبيرة والتريلات ، هدفنا خدمة وراحة العملاء الكرام تفضلوا بزيارتنا مرة وسوف تكرر زيارتكم لنا ، الشويخ - مقابل الصناعات الوطنية - هاتف ٨١٧٤١٩

اعلان شراء اراضي

تعلن وكالة لانا التجارية عمان عن رغبتها ببناء سكن خاص لطلاب الجامعة الاردنية في عدة اماكن . لذا يلزمها شراء عدة قطع كبيرة وصغيرة تكون ملاصقة طريق الجامعة - صويلح . يرجى من اي شخص يملك قطعة ارض في المنطقة ويرغب في البيع او الشراء او المشاركة مراجعة وكيلنا المعتمد فتحي الشيخ سالم « ابو حيدر » صاحب شركة هافانا السالمية
ت ٦١٣١٥٣ / ٦١٤٢١٧

مطلوب معارض

شركة بحاجة الى معارض ولا يشترط أن تكون على شارع رئيسي على أن لا تقل مساحتها عن ١٠٠ م^٢ (ألف متر مربع) موزعة على مستوى أو مستويين أو ثلاثة (أرضي - سرداب - ميزانين)
الاتصال ت ٨٣٣٢٨٥ / ٨١٢٢٦١

شركة صناعية

بحاجة الى :
عدد (٤) مندوب مبيعات للعمل دوام كامل صباحي ومسائي
٨١٣٦١٣

مطلوب مدير مبيعات

خبرة في السوق المحلي لا تقل عن ٥ سنوات لتسويق المعدات الخاصة بمعالجة المياه شرط اجادة اللغة الانجليزية
الاتصال ت ٨١٤٥٤٢ / ٨١٤٢٣٦

لليبيع

شقة بالسالمية تصلح مكتب او سكن الايجار ٢٠٠ دينار مكونة من ٤ غرف مع حمامين ومطبخ المطلوب ٢٥٠٠ دينار نهائي كما يوجد فلل وطوابق للايجار
المراجعة ت ٦٥٥٦٩٢ / ٦٥٩٦٤١

لليبيع أو للايجار

محل بموقع جيد وسط المدينة مكون من معرض ومكتب مؤثث ومخزن صغير « المحل من باين » مع التلفون والرخص يصلح لجميع الاعمال التجارية والسعر قابل للتفاوض المراجعة :
ت ٤٢٩٦٦٩ صباحاً
ومساء من الساعة ٥ - ٧

يسر الشركة أن تدعوكم لزيارة الاراضي المقدسة رحلة العمرة

تاريخ السفر ١٢ مايو ١٩٨٠
الاشتراك ١٤٥ د.ك ويشمل تذكرة السفر بالطائرة كويت - جدة - مدينة - جدة - كويت مع الإقامة بفنادق مكيفة بجوار الحرمين الشريفين لمدة اسبوع ومشتريين ومرافقين للرحلة ، للحجز والاستعلام :
شركة مصر للسياحة الكويت
الوكيل العام حمد مساعد الصالح
ت ٤٣٦٩٩٦ / ٤٣٦٩٩٢

مطلوب

مندوب مبيعات لديه خبرة سابقة في اعمال وتسويق الالمنيوم .
يشترط ان يكون لديه اجازة قيادة المراجعة شخصياً مع ادارة شركة المنيوم القطان الشويخ الصناعي شارع البنوك خلف منجرة اجسار

مطلوب

مؤسسة تجارية بحاجة الى :
١ - سيلزمان يحمل اجازة قيادة خبرة بأسواق الكويت دوام كامل
٢ - سرداب مساحته ١٥٠ - ٢٠٠ متر يصلح للتخزين
للاتصال تلفون ٤٤٢٤٤٥ / ٤٤٢٤٤٦
فهد أو عبد المحسن

مطلوب

شجرة معها ملحق في منطقة الري او الشويخ الصناعية بمساحة ٥٠٠ - ١٠٠٠ م^٢
المراجعة ت ٤١٦٠٨٦ / ٤١٦٥٠٤
لليبيع او للايجار
لليبيع
عمل خياطة « عبد الغني نور حسن » بالنقرة شارع العثمان مقابل ديوانية عبد الله العثمان القديمة ت ٨١٩١١٥ السيد رشيد او شخصيا بالمحل

مطلوب مدير

لمصنع المنيوم يتميز بكفاءة عالية .
فنياً وادارياً وان يكون على درايه كافية بأسواق الكويت ولديه سيطرة خاصة .
٤٤٧٠٥٩ - ٤٤٧٠٥٨
٤١٤٤٨٦

WANTED ACCOUNTANT

A rapidly expanding computers and electronic systems company requires an accountant having the following background.
I. QUALIFICATION: Graduate with 3 years experience as an accountant maintaining books in English. Auditing background preferred.
II. EXPERIENCE: Thorough knowledge of commercial accounts upto the stage of final accounts, costing, control of stocks etc. and preparation of management data.
III. LANGUAGES: Arabic and thorough knowledge of English is essential.
Please write in complete confidence enclosing full resume with a photograph and contact telephone number to:
Computer Dept., P.O. Box 730 Safat, Kuwait.

ترقبوا افتتاح معرضنا الجديد فيديونوف مبارك بودي وشركاه

كما عودكم دائماً يقدم لكم أحدث الافلام العربية والاجنبية والاستعراضات بانقى صوت ووضح صورة ، خدمة ممتازة ، شارع فهد السالم مجمع الصالحية التجاري مقابل وزارة التجارة والصناعة الميزانين
ت ٤٣٢٨٠٩ / ٤٣٢٨١٠

لليبيع

شقة كبيرة برأس السالمية قرب لؤلؤة المرزوق مكونة من غرفتي نوم وصالة وصالون وحامين ومطبخ بكامل الاثاث المراجعة :
ت ٦٣٦٢٩٣ جهاد بعد الثانية ظهرا

مطلوب

صيدلي أو صيدلانية ، مرخص للعمل دوام كامل والترتب جيد وحسب الكفاءة
الاتصال هاتف ٥١٠٤٤٤

لليبيع

شقة مفروشة فرش كامل ما عدا المطبخ مكونة من غرفتين وصالون الايجار ١٥٠ دينار المطلوب ٦٠٠ دينار حولي شارع المشنى مقابل مطعم السبيل بعمارة صالون الشباب الانيق
ت ٤٤٢٦٤٠ الحاج احمد
لليبيع
شقة مفروشة من غرفتي نوم وصالة وصالون ومطبخ وحامين موقع ممتاز بالسالمية
المراجعة ت ٦٣٦٥٥٤
صباحاً ٩ - ١٢ مساء ٨ - ٥

نشتري

مدحلة رجاج نقداً طراز ٧٦ - ٧٧
المراجعة ت ٥٤٩١٥٦
من ٥ - ٧ مساء

١٤ ديناراً فقط

ستيريو كاسيت مع سماعتين مع التركيب على السيارة
معرض الجوهرة البيضاء / قرب ادارة البعثات بجانب فهد الطيار للسيارات / ت ٤٤٧٤٤٠

مكتب الاقراص المقاري

بيعه وشراء المقارن والاراضي ، امارات وشمال تهمة بناء وترميم وصنع مباني كما يرصد لدينا مخزون بديجرام - بالفلدات / ت ٩٠٩٠٩٠ / ٩٠٧٨٣
من ٨ صائناً - ٧ صائناً

حالت الفحص

لشتمتع فنت منزلت ومكتبك ورق جدران إسباني ممتاز في فقط مع التركيب ومنظر الباب مجافا للدف
مؤسسة الدينام التجارية / تلفون ٦٣٢٢٧٠

رسالة طوكيو

طوكيو - من مراسل «يوتيه» عمر الله :
استضاف السفير الكويتي لدى اليابان السيد أحمد غيث ندوة نظمتها جريدة «الشرق الأوسط» في مقرها في مبنى السفارة الكويتية في طوكيو.

حضر الندوة في دار السفارة الكويتية السفير الكويتي السيد غيث بن يحيى ، والمستشار بالسفارة السودانية السيد حسن مكي ، ومدير مكتب جامعة الدول العربية السيد خليل الأزهرى ، ومدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية السيد فهد عبد الحميد ، و ١٥ صحفياً يمثلون كبريات الصحف وكالات الأنباء اليابانية .

في البداية تحدث السيد غيث عن دور جامعة الدول العربية والعربي والعالمي ، وخاصة خاصة بالدعوة للقضية الفلسطينية والمقاومة والحوار العربي الأوروبي والمساعدات العربية للإنعاش والتنمية في الشرق الأوسط .

بين العرب وأفريقيا طريق المخرج من الأزمة العربية ، وكان هناك طريق تجاري آخر يمر عبر البحر الأحمر إلى الشرق الأوسط ، والذي يشمل الطريق البحري بين الجزيرة العربية وأفريقيا الشرقية . وتخلله في أفريقيا أملت الثقافة العربية الإسلامية تنتشر في الانعاش الاقتصادي حتى مجيء الاستعمار الغربي . ومن خلال ذلك نشأت الفكرة القومية في جنوب أفريقيا المحتلة لضمير إسرائيل ضد العرب . وبالرغم من ذلك قامت علاقات وثيقة عربية أفريقية بحيث أن شمال أفريقيا هو جزء لا يتجزأ من الثقافة العربية الإسلامية .

استطرد يقول :
- وبعد ما يسمى بالأزمة النفطية في ١٩٧٣ أخذنا نسمع الشيء الكثير من الدعايات المفروضة للحد من العرب وأفريقيا وأظهر الخلاف بين العرب والولايات المتحدة وقامت الجامعة العربية بتبذل جهوداً لتصحيح الصورة المشوهة ، فتم تأسيس الكثير من المراكز والمؤسسات العربية في أفريقيا منها البنك العربي للتنمية الاقتصادية في أفريقيا ، وتأسس صندوق خاص بشروعات الجامعة العربية وأفريقيا طرق مؤسسات الجامعة العربية وأفريقيا من شأنه البنك العربي الأفريقي أن يشاء من الصحفيين ، وهناك مشروع مؤتمر عربي أفريقي في تونس هذا العام .

والموضوع الحيوي الآخر هو الحوار العربي الأوروبي الذي بدأ في ديسمبر ١٩٧٣ في كوتيفان عندما تم إيفاد وزراء الخارجية العرب لاطلاع دول السوق الأوروبية المشتركة حول المشكلات المشتركة بين الدول العربية والأوروبية ، فتم أول لقاء في باريس في ١٩٧٤ ، وكان الحوار غالياً يعالج الشؤون الاقتصادية وما الذي يمكن للدول الأوروبية عمله لتحسين العلاقات ونقل التكنولوجيا والإسهام في التنمية الاقتصادية في العالم العربي كما عالج النواحي الثقافية وبخاصة التعاون الفني بين الدول العربية والأوروبية .

وكان الموضوع الثالث هو مدى تفهم الدول الأوروبية للقضية الفلسطينية . وقد وافقت دول السوق أوروبية على أن يضم الوفد العربي في الحوار وفد فلسطيني . وهكذا فإن الحوار ليس احتكاراً من دول بل هو حوار .

وتسأل السيدة غيث عن دورها في الحوار مع الدول العربية ، وكان ذلك من خلال هذا الحوار مع

الجامعة ومراحل تطورها

استهل الحديث السيد خليل الأزهرى فأوضح فكرة تأسيس الجامعة العربية ومراحل تطورها ، وشرح أوجه نشاطها على الصعيدين العربي والإقليمي ، وما قامت به حتى الآن ، وبصفة خاصة بعد نقلها من القاهرة إلى تونس وسعي الجامعة لجعل اللغة العربية واحدة من لغات الأمم المتحدة بعد أن أصبحت لغة رسمية في مؤسسة اليونسكو . ثم أوضح جهود الجامعة من أجل التعريف بالقضية الفلسطينية ، وأنه إلى أن الجامعة كانت المتحدث باسم الفلسطينيين في العالم ، تأسست منظمة التحرير الفلسطينية التي أصبحت عضواً كاملاً في الجامعة العربية واعتبار المنظمة الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني .

حديث السفير التونسي

وتحدث بمعدل السيد التونسي السيد بن يحيى ، الذي شكر مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية لتنظيم هذا اللقاء مع الصحفيين ، ثم شكر السفير الكويتي لاختاره لتنظيم اللقاء في السفارة الكويتية . ووصف اللقاء هذا وما قد يتبعه من لقاءات طيبة بأنها تدل على الفهم والاحترام بين الشعبين العربي والإسرائيلي .

من هنا اتجهت أبحاثه للفرز إلى الشؤون والقضايا العربية من منظور عربي أوروبي وعليه فإن هذه المبادرات قد تكونت من صد القصة ، فهناك معلومات خاطئة قد تصححها ، وأبداً بوضع العلاقات العربية الأفريقية والدعايات التي تعرضها الصحف اليابانية ، فقد ذكر الحديث من الرقيق كاسبي للعلاقات العربية الأفريقية وردود الفعل سلباً وراء فصل أفريقيا عن العرب وذلك بسبب النفوذ الصهيوني وحوالات إسرائيل وجنوب أفريقيا . وكانت هناك كيشية أخرى هي التفرقة بين أفريقيا البيضاء وأفريقيا السوداء .

وقد لخص السيد مجموعة الحقائق التي تجمع بين أفريقيا والعالم العربي ليس منذ الأزمة النفطية في ١٩٧٣ وإنما منذ القرن الثامن وذلك بدءاً بالعلاقات الاقتصادية ، وقال : انتم هنا تسمعون الشيء الكثير من طريق الحبر ، وكان

للبيع
مجموعة من الساعات القديمة الرقائقة
منها وغيرها من القرن الثامن عشر والنابع عشر / سعر المجموعة ٣٥٠٠٠٠ دولار
الاتصال بـ
TOUSSAINT
8, RUE DES GRANDS CARMES
B - 1000 - BRUXELLES
BELGIQUE - TEL 512.75.74
الهاتف : ٥١٧٥٧٤

تعلن الهيئة العامة للجنوب والخليج العربي
وزارة الخارجية
عن حاجتها إلى
مساعدين محاسبين
يجيد اللغة الانجليزية ولديه إلمام
بإعداد البيانات والاحصائيات .
يجد الراتب حسب الكفاءة
والخبرة العملية .
تقدم الطلبات إلى ص.ب. ٥٩٩٤ الصفاة
آخر موعد لقبول الطلبات نهائية
شهر أبريل ١٩٨٠ .

ندوة في دار السفارة الكويتية بطوكيو
الدبلوماسيون العرب والصحافيون اليابانيون يناقشون قضايا الساعة ودور الجامعة العربية والعلاقات



جانب من الحضور في ندوة السفارة الكويتية بطوكيو

طرح موضوع قبلة إسرائيل الذريكة
وخطر ما على الشرق الأوسط والمكالم

القضية أكثر من هذا .
ثم روى الحضور أنه عندما زار هرتسليا وما رأى في خفاها قد أعطاه الانطباع السوء حول آثار التفتيش الذرية . ولدت النظر إلى إسرائيل لديها قبلة ذرية وإلى أنها خصصت لاستخدامها ضد العرب ، وبخاصة في ليبيا بين كراهية مصطفى طوب .
١٩٧٨ ارتفعت النسبة إلى ٢٠ في المائة . وكانت صادرات اليابان للعالم العربي بنسبة ٢٧ في المائة في ١٩٧٨ ، وارتفعت إلى ٢٢ في المائة في ١٩٧٨ من إجمالي الصادرات اليابانية للعالم . وهذا يدل على زيادة كبيرة في التجارة اليابانية العربية . وهكذا فإن التجارة اليابانية العربية هي بطل أهمية التجارة العربية الأوروبية .

وتطرق السفير بن يحيى للتجارة العربية اليابانية فقال : كانت نسبة واردات اليابان من العالم العربي في ١٩٧٢ تشكل ٨ في المائة من إجمالي واردات اليابان من العالم وفي عام ١٩٧٨ ارتفعت النسبة إلى ٢٠ في المائة . وكانت صادرات اليابان للعالم العربي بنسبة ٢٧ في المائة في ١٩٧٨ ، وارتفعت إلى ٢٢ في المائة في ١٩٧٨ من إجمالي الصادرات اليابانية للعالم . وهذا يدل على زيادة كبيرة في التجارة اليابانية العربية . وهكذا فإن التجارة اليابانية العربية هي بطل أهمية التجارة العربية الأوروبية .

وتطرق السفير بن يحيى للتجارة العربية اليابانية فقال : كانت نسبة واردات اليابان من العالم العربي في ١٩٧٢ تشكل ٨ في المائة من إجمالي واردات اليابان من العالم وفي عام ١٩٧٨ ارتفعت النسبة إلى ٢٠ في المائة . وكانت صادرات اليابان للعالم العربي بنسبة ٢٧ في المائة في ١٩٧٨ ، وارتفعت إلى ٢٢ في المائة في ١٩٧٨ من إجمالي الصادرات اليابانية للعالم . وهذا يدل على زيادة كبيرة في التجارة اليابانية العربية . وهكذا فإن التجارة اليابانية العربية هي بطل أهمية التجارة العربية الأوروبية .

ديمون يابانيين دائما لكي يبرروا وينفذوا مع انشادة الزعماء العرب ولكن من الأفضل أن تم الزيارات بتدريب مسبق وليس في اللحظة الأخيرة ، بل يجب التخطيط لها وأن يتفق على برنامج عمل ، وأضاف إلى ذلك أن حالة أريحا قد لوحظت قبل وبعد زيارة سونودا إلى الشرق الأوسط حول مقابلة رئيس منظمة التحرير الفلسطينية أو عدم مقابلة السيد ياسر عرفات ، تماماً كما كانت ليلة حول الاعتراف وعدم اعتراف اليابان بمنظمة التحرير الفلسطينية .
أنا كدبلوماسيين نود الترتيب لزيارة دعوت رسمي ياباني لبلدنا ونحن على استعداد دائماً للقيام بذلك .

وسأل أحدهم بأنه كياباني محابيد يعتقد أن فلسطين هي مشكلة الشرق الأوسط وأنه لا يجوز أن يسبح إسرائيل وجنوب أفريقيا أن تهدد العالم وتترك السلام العالمي وأعرب عن عدم فهمه لسبب إصرار إسرائيل على التمسك لحل كل المشكلة الفلسطينية ، ورغب بأن يعلم حتى يا ترى سيتم الاعتراف بمنظمة فلسطين ومنظمة التحرير وحل المشكلة الفلسطينية ؟ فقال السفير السيد بن يحيى : « لو أن كل الدول ضغطت على إسرائيل منذ عام ١٩٤٨ لما حدث كل هذا ، فإن واجبك واجب الأروبيين من العمل على عدم وقوع هذه الأزمة ، وكلنا نعلم حل عادل للمشكلة . »
أجاب السيد الأزهرى بقوله أن أساس المشكلة الفلسطينية هي النظرية الصهيونية الإسرائيلية ، واعتقد أنه لا يمكن إيجاد حل بإزالة الصهيونية والوقوف ضد نظريتها .

وأخيراً سأل أحدهم لماذا لا يوضع العرب هذا موضوع المقاطعة ، فأجاب السيد حسن مكي بأن السفارات العربية على أنها استعداد لتزويد أي صحافي رغبة في مقابلة في اليابان ببيادوي وأهداف المقاطعة إذا أعطيت السفارات مجالا لخصمت الصحف مساحة لنشر هذا الموضوع ، وقد أمنت أجهزة الإعلام حتى الآن من إعطاء الموضوع حق من الاهتمام .

وقد استمرت الندوة الأولى من نوعها أكثر قليلاً من أربع ساعات تناول بعدها الحضور طعام العشاء وشكروا السفير غيث على بادرته .

وقال أنه يعرض هذه الأمور لكي يتم التصب الياباني قضية الشعب الفلسطيني العادلة في نفس الوقت لكي ترقى الصلة المهمة بين اليابانيين من العرب ضد إسرائيل ، لأن القضية الفلسطينية هي الفتح الرئيسي لموضوع الشرق الأوسط بأكمله . وسكون من الخير لليابان والعرب أن تتفهم اليابان جيداً هذه القضية وأن تدلل جهوداً لنقل التكنولوجيا للعالم العربي ، علماً بأن التجارة اليابانية - الإسرائيلية قد لا تتجاوز ٨٠ مليون دولار وهي غالباً مكونة من الماس شبه المصقول .

وتطرق النقاش بعد ذلك إلى موضوع المقاطعة العربية ضد إسرائيل فتحدث السيد حسن مكي المستشار الاقتصادي بسفارة السودان ، وقد نشر السفير السيد أحمد غيث والسيد فهد عبد الحميد لتنظيم هذا الاجتماع ، ثم قال أن المقاطعة العربية موضوع يستأثر باهتمام اليابانيين ، وبعد أن أوضح جادوي وأهداف المقاطعة قال أنها ببساطة إجراء جماعي لجعل إسرائيل تحترم حقوق الفلسطينيين وهي إجراء سياسي لحماية وتأمين مصالحنا الوطنية . ولما كانت اليابان تعتمد على التجارة الخارجية فإن فهم المقاطعة ضروري لليابان كي توسع تجارتها معنا . واستشهد باستخدام دول أخرى لسلح المقاطعة مثل الولايات المتحدة ضد الصين سابقاً وضد السوفييت مراراً كما استعملت نفس السلاح منظمة الأمم المتحدة ضد روبيسيما وجنوب أفريقيا ، وقد نفذ الدعايات المقاطعة التي تشوه المقاطعة العربية وبخاصة في اليابان .

استطرد السفير غيث يذكر اليابانيين بما لديهم من خبرة لنجاح اليها نحن العرب ، ومقابل النفط نفوق الحصول على التكنولوجيا اليابانية ، بحيث أننا في الواقع ليست بيننا خلافات ، فلم يحتل الياباني المخطط العربية ، بل أننا ننتمي إلى قارة واحدة ، ولقدى العرب مشكلة سياسية واحدة هي القضية الفلسطينية . وروى السفير أنه كان في الكويت قبل بضعة أسابيع حيث سئل لماذا لا تريد اليابان الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية .

وإشار إلى أننا نعلم أنه يوجد «لوبي» صهيوني يهودي في أمريكا ، حيث تهيمن الصهيونية على البنوك والإعلام والتسلح في حين نجد أن كل شيء يختلف في اليابان حيث أن كل ياباني ، والسؤال الذي يتبادر إلى أذهاننا هو لماذا لا تذكر اليابان في هذا الأمر ، فقد بدأ الأوروبيون يكتفون بجدي في الموضوع ، هناك المستشار الاقتصادي يهودي كرايسكي الذي فهم القضية وأحرق بالمطلة ، وحسبنا فرنسا وألمانيا وبريطانيا التي فكر كلها بما يوم مصالحها . وفردت بسلام في روبيسيما حيث أدرك سيتم الرأب . وذكر السيد أنه لم يسمع الأجوبة على السؤال في الكويت . وأعرب عن رايه بأن اليابانيين يهتمون أن يخلصوا

وتطرق النقاش بعد ذلك إلى موضوع المقاطعة العربية ضد إسرائيل فتحدث السيد حسن مكي المستشار الاقتصادي بسفارة السودان ، وقد نشر السفير السيد أحمد غيث والسيد فهد عبد الحميد لتنظيم هذا الاجتماع ، ثم قال أن المقاطعة العربية موضوع يستأثر باهتمام اليابانيين ، وبعد أن أوضح جادوي وأهداف المقاطعة قال أنها ببساطة إجراء جماعي لجعل إسرائيل تحترم حقوق الفلسطينيين وهي إجراء سياسي لحماية وتأمين مصالحنا الوطنية . ولما كانت اليابان تعتمد على التجارة الخارجية فإن فهم المقاطعة ضروري لليابان كي توسع تجارتها معنا . واستشهد باستخدام دول أخرى لسلح المقاطعة مثل الولايات المتحدة ضد الصين سابقاً وضد السوفييت مراراً كما استعملت نفس السلاح منظمة الأمم المتحدة ضد روبيسيما وجنوب أفريقيا ، وقد نفذ الدعايات المقاطعة التي تشوه المقاطعة العربية وبخاصة في اليابان .

استطرد السفير غيث يذكر اليابانيين بما لديهم من خبرة لنجاح اليها نحن العرب ، ومقابل النفط نفوق الحصول على التكنولوجيا اليابانية ، بحيث أننا في الواقع ليست بيننا خلافات ، فلم يحتل الياباني المخطط العربية ، بل أننا ننتمي إلى قارة واحدة ، ولقدى العرب مشكلة سياسية واحدة هي القضية الفلسطينية . وروى السفير أنه كان في الكويت قبل بضعة أسابيع حيث سئل لماذا لا تريد اليابان الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية .

ورداً على سؤال صحفي ياباني بخطر من خطر تغير إسرائيل لثقافة ذرية بالتعاون مع جنوب أفريقيا ويبدو أن وجوب الإسراع بحل المشكلة الفلسطينية قال السفير التونسي : أن إسرائيل وجنوب أفريقيا كلاهما غرويس فقط على الشرق الأوسط وإنما على العالم أجمع ولتوضيح خطير على الإسلام في مكان . لقد شهد الشرق الأوسط أربع حروب كانت الأخيرة مدمرة ومنع ذلك هناك من يعبر أن الموضوع

رسالة لندن

قطب الأعمال البريطاني رونالد لوينز :
الكويتيون ساعدوني وأعادوني إلى مسرح المال والأعمال

لندن - هيكس :
عاد «رونالد لوينز» إلى الظهور في مجتمع المال والأعمال في لندن ، بعد أن حكم على نفسه بالسبب والانسواء ٥ سنوات متصلة . . وقال في أول تصريح صحفي له : لقد أعادني الكويتيون إلى مسرح المال والأعمال . . أكثر ثقة في المستقبل . . بعد الخسائر التي لحقتني بديون قدرها ٥٠ مليون جنيه استرليني عام ١٩٧٤ . .

الكويتيون الذين يشي بهم رونالد لوينز هم ممثلو بنك «أرتوك» ، والمستثمرون الذين يعمل البنك لصالحهم .
الشركة الجديدة
رونالد لوينز كان من كبار رجال الأعمال في بريطانيا ، له جهات وشركات نفطي قطاعات المقاولات ، التجارة ، المقاربات . . وقد تعرضت لشركاته لخطر انهياره إلى الديون والأزمات . وقد ظل لوينز يعمل في صمت طوال السنوات الخمس الماضية من خلال شركة أسسها منذ ثلاث سنوات باسم «أرتوك» . . بمساعدة بعض زملائه القدامى الذين وجدوا دوراتهم في السوق البريطاني من خلال الشركة .
أغراض الشركة محدودة للغاية . . وتحدث في القيام بإدارة عمليات المقاولات والإشراف عليها لصالح المستثمرين وفي تقديمهم - كما يقول لوينز طوال السنوات الثلاث الماضية - بنك «أرتوك» والمستثمرون العاملون مع هذا البنك .
ويقول لوينز أنه وشركاه قرروا العمل فقط في شروعات «أرتوك» دون أن يحصل أي منهم على بنسب واحد ، وذلك بهدف تجنب العوائد المالية من أعمال الشركة ، وإعادة توويرها في السوق . . وقد أدى ذلك إلى تكوين احتياطي مالي كبير لدى الشركة ، يسبح لها توسيع أغراضها ، ويسمح لرئيس الشركة أيضاً بالحديث عن شروعاته خلال عام ١٩٨٠ .
أن الصحف البريطانية تتحدث الآن بدعته عن رونالد لوينز الذي كان مديوناً بنحو ٥٠ مليون جنيه استرليني عام ١٩٧٤ ، وأصبح الآن يتحدث عن شروعاته تتراوح استثماراتها بين ١٧٠ و ٢٠٠ مليون جنيه استرليني .

مخزن أولييك
أول المشروعات التي يتحدث عنها لوينز هو مشروع شركة «أولييك» الصناعية التي تقيم مخزناً للنفط على مساحة ١٨ هكتاراً ، وبجانبها صناعياً في مواجهة مرفأ الأبراطورية البريطانية .
تحويل المشروع يعتمد على بنك «أرتوك» ، وعلى بنك «ناسو» الذي له علاقات قوية بالبنك البريطاني للشرق الأوسط .
تكليف المرحلة الأولى من مشروع أولييك تصل إلى ١٢٠ مليون جنيه استرليني .
عمارة مكاتب
المشروع الثاني لشركة «أرتوك» ينطوئ في إقامة عمارة لمكاتب على مساحة ٢٥ ألف متر مربع ويشترك في تمويل المشروع «كلارك جينكس» وشركة «جنرال السيورس» تكليف بنك «أرتوك» ٥٥ مليون جنيه استرليني . وقد وقعت شركة «أرتوك» عقداً مع شركة «بيتل لوري» و «بيت فرانك» يقضي بتخصيص جزء من مبنى لمكاتب الشركة . . ويمكن إنجازه من التحويلات الفائقة .
ويبدو أن العلاقة بين بنك «أرتوك» وشركة «أرتوك» قوية ، لدرجة أن البنك ساعد الشركة على شراء المشروع الحكومي «أفرا» المقامرة .
ولهذه الشركة مساحة كبيرة من الأرض ستحولها «أرتوك» إلى عمارة أخرى للمكاتب ترتفع ١٨ طابقاً .
المشروع الأخير الذي يتحدث عنه «لوينز» لصالح شركة «ناشوتال» بتكاليف تبلغ ٢٤ مليون جنيه استرليني . . وتحويل من بنك «ناسو» وبنك «أرتوك» .

TEXTILIA '80

تكتسيلييا ٨٠

- * الصالون الدولى للغزل والنسيج : ٤ - ٨ يونيو ١٩٨٠
- * الصالون الدولى للملابس الجاهزة : ربيع - صيف (١٩٨١)
- * الصالون الدولى للتجهيز وآلات : ٤ - ٨ يونيو ١٩٨٠
- * الغزل والنسيج : ٤ - ٨ يونيو ١٩٨٠

تشارك فيها أهم الصناع والنسجين في هذا الميدان في اليونان وفي عشرات من الدول الأخرى .

لا تدعوا فرصة زيارة تكتسيلييا يونيو ١٩٨٠ تفوتكم سوف تزودون بأعلام حتى وتام .

وفي تكتسيلييا ١٩٧٩ قد تم تسجيل زوار تجاريين أعضاء من جميع أنحاء اليونان ومن ٢٢ دولة من جميع القارات .

يقوم المركز الدولى للاستقبال والاستعلامات بخدمة المعارض والزوار وقد تم كافة التسهيلات .

التسليم والاستعلامات
المعرض الدولى سالتونك غ.م.
مركز البريد : المعرض الدولى سالتونك غ.م. نيسالونك
تلك : ١١٢٢٩١ - بريما : ١١٢٢٩١
هاتف : ١١٢٢٩١ - ١١٢٢٩١ - ١١٢٢٩١
معلومات : ١١٢٢٩١ - ١١٢٢٩١ - ١١٢٢٩١

TEXTILIA '80

Official Partner
WORLDWIDE

شقة للبيع

معروض للبيع شقة مكونة من غرفتي نوم
وصالة وصالون مع مطبخ وحمامين بكامل
الاثاث الجيد والتفون بموقع جميل بالشعب
بين شارعي الاستقلال والخليج العربي علماً
بان الايجار الشهري الجديد ٢٠٠.٠٠ د.ك ،
الاتصال يومياً على :
٥٥٢٥٩٥ أو ٦٣٨٨٢٨

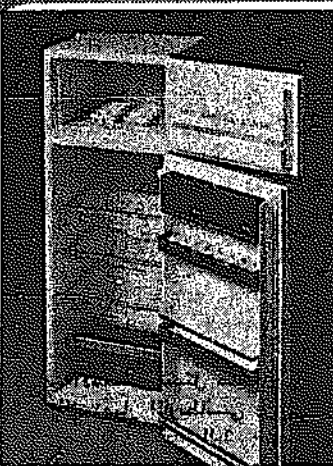
شقة ديلوكس
بالسالمية للايجار،
المراجعة :

٤٣١٥٩٠



مطلب

للبيع
مكتب من غرفتين وصالة
مع كامل الاثاث وخطني
تلفون شارع فهد السالم
ت ٤٢٢٥٨٥ / ٤٢٢٦٦٦



مطلب

تعلن شركة سراب للتسجيلات المرئية بانها
على استعداد لتصوير جميع الحفلات والافراح .
وانها على استعداد لتحويل افلام ٨ ملم وغيره
الى الفيديو
ت ٥٥٢٩٨٨ / ٥٢٥١٥٢

مطلوب
خادمتر
ت ۶۳۱۹۵۷

للبيع
سيارة بونتيالك كراند بركس طراز ٧٧ فتحتان
اللون ذهبي وبيع بحالة ممتازة غير مطلوبة
المراجعة ت ٥١٠٧٥٣ بعد الظهر

لایچار

مطلوب
سواقون للعمل نصف دوام صباحي اجازة
خاصة المراجعة :
ت ٨١٨٢٩٩ / ٨١٤٤٨٥

لایچار

فقدت شهادة أسهم صادرة من شركة مجموعة
الشارقة تحت رقم ٦٤١١ بعدد ١٥٠ سهلا باسم
محمد منصور احمد
الرجاء الاتصال برقم ٥٤٧٠٥٦

الليوم

للبيع
بوكس دودج موناكو موديل
٧٨ مكيف - اتوماتيك
مطلوب للوكالة المراجعة :
ت ٤٣٤٤٧١

استمرارية الشورى بحاجة لمزيد من النضال والتضحية



المرزوقي في حفل تكريم مدرسي مراكز شباب المجلس الأعلى للشباب قائم وفائل تشكيل فريقا



عبد الرحمن المرزوقي

كتب خليل ريان :
قال السيد عبد الرحمن المرزوقي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والمجلس المساعد للشباب والرياضة الأمين العام للمجلس الأعلى للشباب والطاقة أنه يثل أن يعلن عن تشكيل المجلس قريبا ، وأن المجلس قائم والاتصالات جارية لاختيار مجلسه الإداري والهيئات . وأضاف المرزوقي ردا على سؤال آخر أن المجلس سيعلن تشكيله قريبا ، وأنه لا يزال هناك أمور خارجة عن الإرادة وأن هناك اتصالات مع وزارة الداخلية لترتيب سجل عنها بلا من المرحوم السيد محمد أحمد المحمد .
وكان المرزوقي يتحدث خلال حفل التكريم الذي أقيم بمركز شباب القيصا تكريما لمدرسيه والشباب الذين حققوا المراكز الأولى في بطولات المراكز لاختلاف الألعاب ، وحضر الحفل نواب خلية ومصلح الشبابي وعبد الحميد أحمد وعدد كبير من مدرسيه وحزبي الألعاب بمرکز الشباب .
وهنا المرزوقي القائل على الحفل لتكريم الرياضيين وأشار إلى أن هناك أنشطة أخرى في المراكز مثل الموسيقى والأنشطة الاجتماعية والتي يستحق المتميزون عليها كل تكريم وأنه سيكون لهم جولة أخرى من التكريم .

مونديل : أكثر من ٥٠ دولة سوف تتطلع دورة موسكو

واشنطن - بنسلفانيا - ألب - أعلن والتر مونديل نائب الرئيس الأمريكي مساء أمس الأول في واشنطن بولاية بنسلفانيا أن الرئيس كارتر وحكومته يرون أن أكثر من خمسين دولة سوف تتطلع دورة موسكو الأولمبية التي ستقام في الصيف المقبل .

واضاف مونديل الذي ينظم حاليا حملة انتخابية لصالح الرئيس كارتر في ولاية بنسلفانيا لانتخابات الأولمبياد ٢٢ أبريل الحالي قائلا أنني لن أكره أسماء هذه الدول .
وذكر مونديل قائلا « لا أتنا لا نتعد مع ذلك أننا سنطلق ضربا كبيرا بملتي دورة موسكو الأولمبية » .

وزير الشباب العراقي يفتح البطولة العربية الأولى للملاكمة

بغداد - رويتر - افتتح السيد كريم محمود حسين وزير الشباب والرياضة في اللجنة الأولمبية العراقية البطولة العربية الأولى للملاكمة .
وشترك في البطولة فرق تمثل سورية ، العراق ، لبنان ، الأردن ، الجزائر ، المغرب ، فلسطين والصراة .
وبدأت البطولة بعرض لفوفود المشاركة تتقدمها كوكبة من حلفاء الإعلام العربية والمراقبة .

وبدأت البطولة بعرض لفوفود المشاركة تتقدمها كوكبة من حلفاء الإعلام العربية والمراقبة .

الشيخ عبد الله الجابر يكرم المنتخب الوطني



فريق نادي كاتمة الرياضي لكرة القدم

تكريما للمنتخب الوطني لكرة القدم وبمناسبة فوزه في تصفيات المجموعة الاسبوعية الأولى لدورة موسكو الأولمبية .

مباريات في دوري الكرة الطائرة

تقام مساء اليوم ٤ مباريات في دور الثمانية لدوري الكرة الطائرة ، وهي المجموعة أ بلعب الكويت والقطر والعمان والكويت والكويت والكويت والكويت والكويت .

نائب رئيس لجنة تنظيم دورة موسكو في زيارة لتونس

تونس - ألب - وصل غلامير بوبوف النائب الأول لرئيس لجنة تنظيم الألعاب الأولمبية في موسكو مساء أمس إلى تونس في زيارة تستغرق ثلاثة أيام .
وسوف يجري بوبوف محادثات مع محمد جزالي وزير التربية الوطنية القائم بوزارة العمل الحكومي لدى رئيس الجمهورية وصالح الدين بالي وزير العمل التونسي .

ذهب موسكو يفقد نصف قيمته !

جونينغ - ألمانيا الغربية - يب - قال رئيس اللجنة الأولمبية الألمانية الغربية ولي دواي أن اللجنة الأولمبية الألمانية تعرضت إلى ضغط شديد واتصالات شخصية خلال الأشهر الماضية .

كاظمة والعربي بالكويت والفائز يصل نهائي الكأس خطوط الفريقين متقاربة .. والوسط مفتاح الفوز



فريق نادي كاتمة الرياضي لكرة القدم

استغلالات والاستفادة منها سيحسم المباراة لصالحه .
لقاء كاتمة والعربي على وشيك وكما دعا لقاء الفريقين حارة وممتعة خاصة والمرسان تضامن نخبة من النجوم الدوليين ولها طابع كروي مميز وبصمات في ملعب الكرة وصفونها بـ « بخارية » وأن كان كاتمة يبرز ببطء الظهير لكن الكرة الحديثة لا تعرف المشاكل لأن خطط وطرق اللعب كيفة بالقتال من مناطق القوة أو الحد من خطورة أي من الجبهات بالتكتيك الجيد والتفكير السليم .
خطا الوسط يبادلان الميزات وهما جيزان المباراة ووسيلة الفوز ومن يحسن استغلال إمكاناته ويوجهها لفخمة فريقه سيهد طريق الفوز أمامه .

مهرجان كشمي في جزيرة فيلكا

نظمت وزارة التربية يومى الخميس والجمعة الماضيين المهرجان الثقافي السنوي للفنون الكشفية بحدائق جزيرة فيلكا .

اشترك في المهرجان فرق الاشبال والفتيان الكشفية والكشاف المتقدم والفتيات الكشفية بالاشبال والكشاف المتقدم والفريق الكشفية الموسيقية للفتيات .
وكانت وزارة التربية التي قدمت بعض المقوعات الموسيقية والانشاد الوطنية طوال فترة المهرجان .

حضر المهرجان الموجه الفني العام للفريق الكشفية وموجه التربية البدنية والكشافة والنظار والفكلاء والمدرسون اءادري نيكالين ، وعدد كبير من اولياء امور الاشبال والكشافة بالإضافة إلى رواد الفتي الشعبي بالجزيرة .



فريق كرة القدم بالنادي العربي الرياضي

كتب السيد الوهيدي :
تقابل في الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم فريقا كاتمة والعربي في الدور قبل النهائي لكأس الأمير على استاد الكويت بعد فوز كل منهما في مباريات في الدورين التمهيدي والاول حيث فاز كاتمة على النصر ١-٠ وعلى القادسية ٢ - صفر ويتطلع لواصله الطريق لنيل شرف الفوز بالكأس لأول مرة خاصة وأنه خس أمام القادسية في نهائي الكأس الموسم الماضي ١-٢ .

العربي يسمى للفوز بالكأس حتى يصبح بلدا للساقيين ويتوج بطولة الدوري بالفوز ببطولة الكأس وقد فاز على النصر ٣-١ ثم على الصليبيات ٣-٢ ولم يكن في حاله الموهوبة . لكن طابع مباريات الكؤوس يختلف تماما عن الدوري العام قبل يحق الفوز ببطولة الكؤوس ثم يتن كاتمة نهائي الكأس كما في الموسم الماضي ؟

وهل ينجح كاتمة في خلف هدف البداية كما فعل أمام القادسية أم سيستفصل العربي بمساندة جديده الفتيرة وينتج الأهداف ؟

يلعب الفريقان بطرق متقاربة ويجيدان تطبيقها فقد لعب كاتمة بطريقة ٤-٢-٢ أمام القادسية ونفذها بدقة كما لعب العربي في مدة مباريات بنس الخطبة واجاد تطبيقها .. لكن هل سينتج كلا الفريقين طريقة بسهولة أم سيجهز احدهما الآخر على الفتيرة ويكون الفوز عن طريق التكتيك حتى تستمتع بكرة تليق بمستوى الفريقين ؟

من سيفوز ومن الأفضل ؟
مباريات الكأس لا تعرف التوقعات وهل هذا اللقاء بالذات يصعب التنبؤ بنتيجته . لكن بقوة الاعصاب والالتزان والسيطرة والتفكير السليم لخطه اللعب واستغلال الفرص بنجاح والسيطرة على الوسط هي عناصر الفوز ومن يحسن

محافظ الاحمدي وجميعه هواة فرسان المحافظة يشكران الصحافة



محافظ الاحمدي

ارسلت جمعية هواة فرسان محافظة الاحمدي برقية شكر باسم رئيسها الفخري إلى رؤساء تحرير الصحف المحلية جاء فيها :

يهديكم الرئيس الفخري لجمعيةنا الشيخ جابر الحمد الله الجابر محافظ الاحمدي تحياته ويسرنا شخصيا ان تقدم اليكم بجزيل الشكر وبإلح التقدير والامتنان على مساهمتكم الفعالة في تغطية انباءمهرجان فرسينا السنوي لسباق الخيل والجمال ، وكان لها اطياف الاثر في نفوسنا ونفوس ابناء المنطقة ورفع روح رياضة الفروسية في وقتنا الحبيب .

اعلانات موبلة

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>لبيع</p> <p>١ - بوكس شفر سورمان مستعملة استعمال خفيف موديل ٧٥ ، ٢ - توابر وتيوبوات وجنوط نوع صاج مستعملة تصلح للسيارات الكبيرة قياس ٢٠ x ٧٥٠ ، المراجعة شارع الغزالي مقابل البلي للاسفلنج</p> <p>مؤسسة محمد الشمري واخوانه</p> <p>٧١٩٧٩٣ / ٧٣٤٥٠٦ / ٧١٣٧٨١ ت</p> | <p>تعلن شركة الشايح والبقي</p> <p>عن طلب سائقين اجازة خاصة ، مع طلب سيارات « وائيت - لوري - صالون » للعمل دوام صباحي</p> <p>المراجعة ت ٤٤٤٩١٩ / ٤٤٤٩٦٤</p> | <p>مطلوب</p> <p>نجار وموبيلي</p> <p>المراجعة ت ٨١٤٨١٣</p> | <p>لبيع</p> <p>شقة مفروشة مكونة من غرفة نوم وصالة وصالون بعمارة جديدة بجولي الايجار الشهري ١٥٠ د.ك</p> <p>المطلوب ٩٠٠ د.ك</p> <p>المراجعة ٥٤٩٢٦٧ من ٥ مساء الى ١٠</p> |
| <p>لبيع</p> <p>أثاث مستعمل بكيات كبيرة وأسعار مغرية للاستفسار مؤسسة حيدر الجمعة للديكور</p> <p>تلفون ٤١١٥٨٥</p> | <p>لبيع بداعي السفر النهائي من الكويت</p> <p>مطعم وكنتين فولكس واجن الشويخ الصناعية وبكامل معداته</p> <p>تلفون ٨١٤٢٥٧ ابو بلال</p> <p>من الساعة ١ - ٦ ، ٤ - ١٠ مساء</p> | <p>لدينا</p> <p>فلل وادوار من فلل مكيفة مركزيا من ٣ - ٤ نوم تلفون وحديقة من ٣٠٠ - ٦٥٠ دينار</p> <p>الاتصال ٤٢٩٩٣٢ / ٤٢٩٩٣٦ ابراهيم</p> | <p>سيارة للبيع</p> <p>كاديلاك فليتيوود ٧٨ اخضر ميتاليك تم لها سرفيس كامل على ٢٤ الف كم مع فحص الوكالة استعمال شخص واحد ممتازة جدا اطارات جديدة بدون مساومة ٢٦٠٠ د.ك</p> <p>٦٥١٣٤٦ ت</p> |
| <p>مطلوب</p> <p>فني تصليح مكيفات واجهزة الكترونية له خبرة سابقة في هذا المجال ويحمل اجازة قيادة خاصة المراجعة : ت ٧٣٨٢٢٨ مساء</p> | <p>مطلوب</p> <p>سائق دوام كامل يحمل اجازة خاصة المراجعة : مؤسسة السور حوي - اول شارع تونس</p> | <p>مفقود</p> <p>جواز سفر باكستاني رقم ٢٩٣٥٨٢ باسم سجاد نسيم شمس الدين الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه للسفارة الباكستانية</p> | <p>لبيع لعدم التفرد</p> <p>كانتير يا صغيرة بسعر مناسب للاتصال : تلفون ٣١٣٣٥٩ ٦٣٠٩٣٨ بشر</p> |
| <p>لبيع</p> <p>كافة اثاث المنازل والشركات لدينا مكيفات مستعملة موديلات واحجام مختلفة ٦٣٩٢٢٧ - ٦٣٦٠٥٠ معرض القادسية لللاث المستعمل والحديث</p> | <p>مفقود</p> <p>فقدت اجازة قيادة عراقية باسم عبد الهادي احمد عبد الله الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف : ٥١١٠٢٠</p> | <p>لبيع شقة</p> <p>بالسالمية ملا الاثاث الايجار ١٣٠ دينار المراجعة : ت ٣١٤٣٩٥</p> | <p>لبيع لعدم التفرد</p> <p>عل بجولي شارع بيروت تلفون : ٥٩٢٩٣٧ من الساعة ٤ الى ٨ يوسف عبد الرزاق</p> |
| <p>مؤسسة النجمة للتنظيف</p> <p>لتنظيف السجاد</p> <p>نحن نقوم بتنظيف انواع السجاد والموبيليا في المنازل والأماكن المراد تنظيفها بواسطة أحدث آلات التنظيف لعمل السجاد والموبيليا جذبا كما كانت اتصلوا بنا فوراً ، تلفون ٤٤٩٦٧٠</p> | <p>لبيع</p> <p>صالون سيدات بجولي ، المراجعة : ت ٨٧٢٢٩٧</p> | <p>لبيع</p> <p>كاديلاك سفيل موديل ٧٨ لون اسود قطعت ٢٠ ألف كلم بحالة ممتازة المراجعة : ت ٤١٣٦٧٧</p> | <p>لبيع</p> <p>شقة مفروشة بالرميشية شارع عبد الكريم الخطابي قرب مكتبة الحكيم ومكونة من ثلاث غرف نوم وصالة وصالون ومطبخ وحامين الايجار ١٧٠ دينار الاتصال : تلفون ٥٤٠٢٣١ من الساعة ٥ - ٩ مساء</p> |

والآن كل ما تحتاجه

خوض سبا حنك

٤١١٣٩ - ٤١٥٤١٨

أحواض سباني

BANANI POOLS

انواع مختلفة للبيع جملة ومفرد بسعر مغر

الواح اسبست ٣ x ١ متر - ورق سحب شد ٥٠٠ بايب ٣ انش - كلاس س - كابل micc ميني سويتش هندي - ترانك ٢ انش NCB Federal 10A

الاتصال تلفون ٤٤٧٨٠٧

للايجار

سرداب باليرموك ت ٧١٣٩٩٥

فهد الأحمد: متحسون بقرار المشاركة في دورة موسكو لأول مرة يتم إعادة انتخاب اتحاد قاري بالتركية

● هونغ كونغ - من سعدنان السيد

الكيرة وخمسة في الاتحادات التي تبت بالتركية في اتحاد قاري. ويخبرني شرفاً أن رئيس الاتحاد الدولي قال أمس: لقد تمكنا من تأمين أشياء كثيرة خاصة في إدارة الجلسات ووضع نظم فنياتهم وهذه شهادة اعتراف بها شخصياً وأخواتي أعضاء الاتحاد.

● بسيرة من هونغ كونغ ● أجرى تلفزيون هونغ كونغ لقاء مع الشيخ فهد الأحمد تحدث فيه عن مشاركة الكويت في أولمبياد موسكو ورأيه في مقاطعة أمريكا الأولمبية. ● وجه رؤساء دول كوريا والصين والهند وبكستان دعوة مفتوحة للشيخ فهد لزيارة دولهم وقد قبلها أبو أحمد وسجدهم مواجهاً فيها بعد.

● يصل الكويت يوم غد الخميس فريد العجل أمين صندوق الاتحاد عمن طريق بانكوك. ● أقيم المسير سائز رئيس المجلس البلدي رئيس لجنة القوانين باللجنة الأولمبية الدولية حفل عشاء على شرف الشيخ فهد الأحمد بأحد الفنادق التي يعود تاريخها إلى حوالي مائة عام.

● عبد المرحوم محرمي ورجب معروف ممثلا للكويت في المؤتمر العالمي بالرياض، وسيمودان إلى الكويت غداً الخميس.

كرة الطائرة للصغار كتاب جديد يصدر غداً



يصدر صباح غد الخميس كتاب جديد عن الكرة الطائرة للصغار من إعداد المدرب بدر عبد الرحمن والحكم الدولي عبد المحمد شاهين، ويمنبر الكتاب كسبا جديداً للمكتبة العربية الرياضية لا يضم من موضوعات جديدة وتدريب حديثة اللعبة.

الشيخ سالم الصباح يستقبل رئيس نادي كاظمة

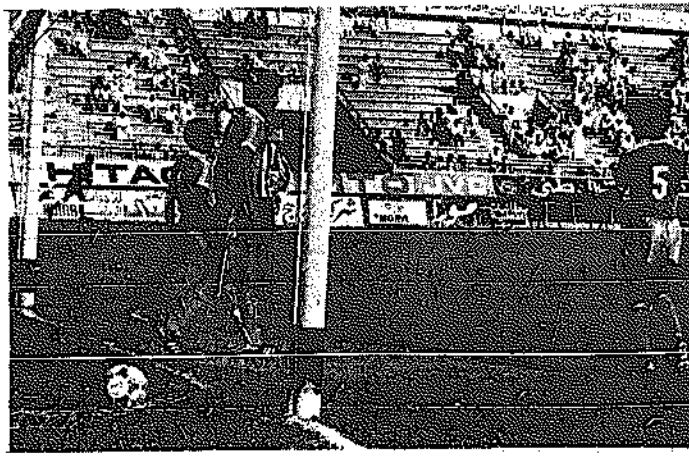
استقبل الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع صباح أمس رئيس نادي كاظمة يوسف الشاهين وحضر كرة السلة سعود الشويخ حيث قدم له شكر مجلس إدارة النادي على تفهله برعاية مباراة اعتزال سعود الشويخ التي جرت الأسبوع الماضي.

١٩ اتحاداً في اجتماعات الاتحاد العربي لكرة القدم

وصل إلى الرياض الشيخ أحمد الصعود نائب رئيس اتحاد كرة القدم الكويتي ورئيسه حمد سيف آلهرشاني عضو الاتحاد وكان باستقباله الأجر فهد بن سلطان، كما قام الأجر بزيارة ابن فهد بن عبد العزيز رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم ورئيسه أحمد في جناحه الخاص بالنادي.

ويجري حالياً عقد اجتماعات جانبية بين أعضاء الوفود والاتصالات جارية لاستضافة أعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي وانتخاب بدل منهم زيادة عدد الأعضاء إلى تسعة. هذا وقد بدأت اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي لكرة القدم مساء أمس الثلاثاء بحضور مندوبي ١٩ اتحاداً عربياً لكرة القدم.

الكويت يفوز على السعودية ٢/٠ صفر ويصل لنهائي الكأس



● هدف الكويت الأول الذي سجله جبار عبد القوس.

وغضبه غم يستطع مهاجموه هز شباك الكويت لكرة التسديد وأتباعهم للألعاب القريبة مما سهل ما يورسده صعدوا في المرمى ليصدها الشوطي بصعوبة لتسقط أمام محمد عبد الله الذي راوغ الظهير وغواض الفضل في الحلق المنطقة الدفاعية لإتباعها اللعب الأتار السليم مع قرى رقبتهما الصارمة على المهاجمين وفي الدقيقة الأخيرة من المباراة أراد حارس

في فريق الكويت من طريقه ٢-٠ إلى ١-٠ مع بداية الشوط الثاني لانتصار من لآبي الوسط الذي قلب عليهم تنفيذ الشك الدفاعي لساندة ويصلي خط الظهر مما أفسح المجال للمهاجمين السالمة بالهجوم المضاعف وكان على الدفاع أن يحقق اتصالاً إلا أنه أضعاف الفرصة للعبة التي سبقت له وهو على بعد خطوات من المرمى والطاح بالكرة فوق الصارمة. وأعيد لآبي الكويت على الترات المرتدة في الهجمات إلا أن مهاجميه وقروا في صموده التسلل وتكررت محاولاتهم إلى جرمي السالمة. ورغم هجوم السالمة

● كتب فاروق التركي فاز الكويت على السعودية بهدفين للاثم في الدور قبل النهائي لمسابقة كأس سمو الأمير لكرة القدم في المباراة التي جرت أمس على استاد صباح السالم بالنصورية وصعد إلى المباراة النهائية التي ستقام يوم السبت المقبل منتظراً الظاهر من لقاء اليوم بين العربي وكاظمة بينما يقبض السالمة مع الفريق الخامس بعد قد الجبهة على المركزين الثالث والرابع.

أبى الكويت الشوط الأول لصالحه ١ - صفر سجله جبار عبد القوس في الدقيقة الأخيرة لمباراة.

وقد التقى الفريقان عرضاً متكاملاً في الشوط الأول حيث كان السالمة لاقتل خلال الدقائق العشر الأولى وأضعاف عادل عبد الثاني فرصة لآبي في الدقيقة الثانية من بداية اللعب أثر التمراده بالمرى وسددها في جسم حارس مرمى الكويت ورد عليه العربي بقبضة مرميت بوقار القاتم القيد. وأتبع الفريقان التمررات الأرضية النساء الهجمات وكان السالمة أكثر انتشاراً واستحوذاً على الكرة. ولكن عاب لآبييه ارتكاب الخسوة خاصة من الكبي الذي نال انتصاراً لتعده فرب وليد الجاسم والعربي عدة مرات مما

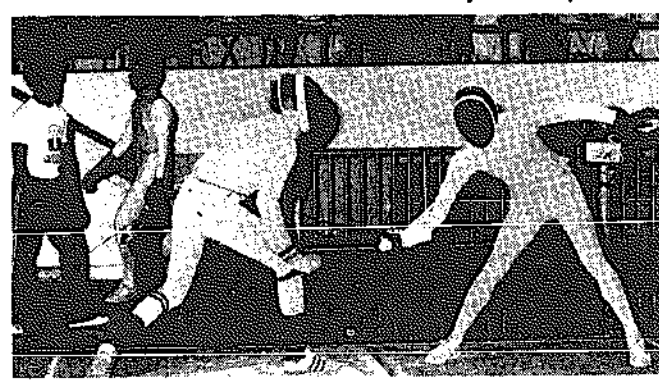
انتهاء الجولة الثانية لبطولة الكويت للشطرنج

انتهت أمس الأول الاثنين الجولة الثانية للجمعية ١ ضمن التصفيات الأولى لبطولة الكويت الأولى المفتوحة للشطرنج وقد بدأت مراكز اللاعبين في هذه الدورة تتغير حيث احتل ١١ لاعباً للمراكز الأولى برصيد ثلثين نقلاً من قبلهم وهم حامد الترحماني، حميد سالم عيسى وهما من أعضاء المنتخب الوطني الكويتي للشطرنج، فيجان كوير - رادكر شارنيل - براكيش مصطفى - فليب يوكوراد - حميد جمال عبد الخالق - سمنطين وثاني - جون لي - أحمد عبد القادر - يعقوب يعقوبكما احتل اللاعب الكويتي الفاشي براك عبد الحسن المصنوع المركز الثاني برصيد درة نقطة يليه

اليوم ختام بطولة الريشة المفتوحة للرجال

تختتم في الخامسة والنصف من مساء اليوم بطولة الريشة الطائرة المفتوحة التي بدأت يوم السبت الماضي على صالة مسرح الترفيه للمعلمين بالحدادية والتي اشترك فيها ١١ هيلة وفادياً

اليوم ختام بطولة الكويت الفردية للمبارزة



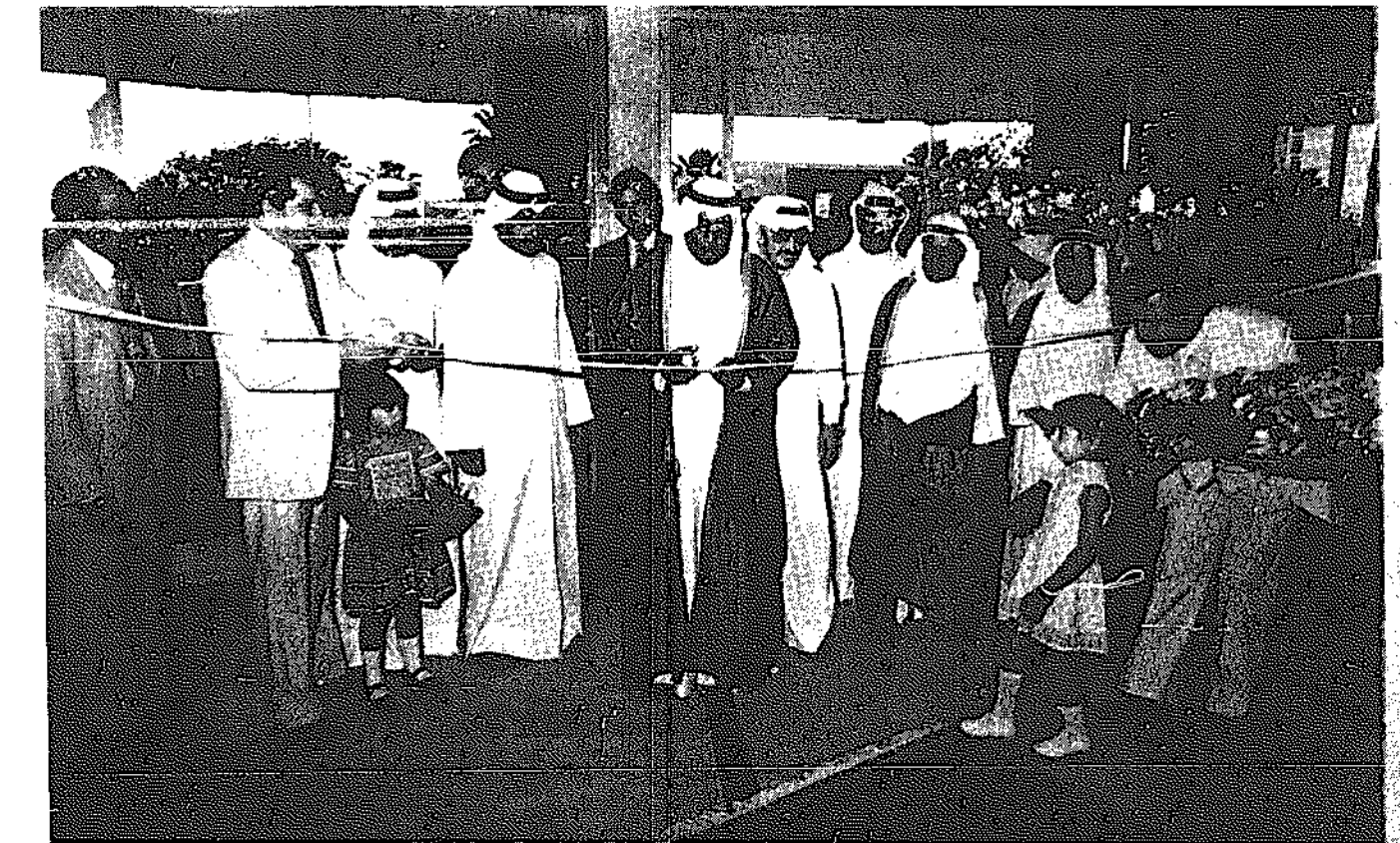
● جانب من مباريات أمس في بطولة الكويت للمبارزة.

هذا وقد شارك في البطولة ٦ اندية في الكويت والفادسية والبرموسك والنشام والجهداء إلى جانب هيئة واحدة هي الطيران المدني وقد بلغ عدد اللاعبين المشتركين في البطولة ٢٤ لاعباً وجرى على ثلاث جولات بصلالة نادي الكويت وانداد المباريات حكماً من اتحاد المبارزة هذا وتجري اليوم المقادير النهائية في البطولة على نفس الصالة.

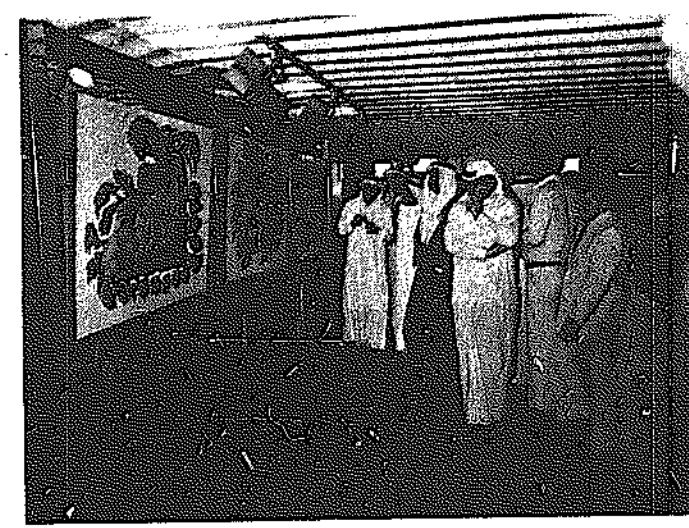
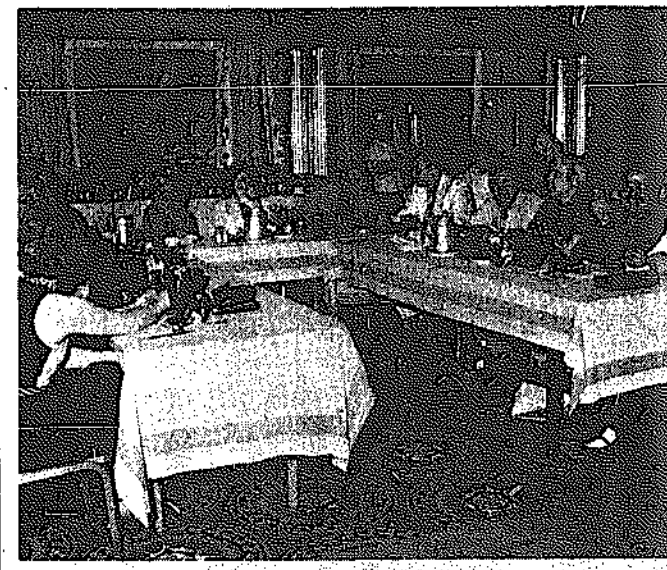
التجربة العامة لمهرجان الترفيه الرياضي

تقام صباح اليوم التجربة العامة لمهرجان الترفيه الرياضي الترويحي للشباب المدارس وذلك على ملعب مدرسة الصديق. يحضر التجربة السيد أحمد مينا وكيل وزارة الترفيه المساعد للشؤون الاجتماعية والرياضية فتوقف على مدى ما تم إنجازه لتقاررات البرنامج من خلال طابعت الجمعية للترفي والمختلفة والمسابقات الترويحية. ويشترك في هذه التجربة ألف طالب وطالبة يمثلون المرحلات وطليات ٤ مدارس ابتدائية هي الزهراء والسر والشرق وطليعة السعدية بجانب طلاب المدارس المتوسطة والمشاركين في الألعاب الترويحية وهي مدارس الصديق والفادسية والسالمة والجهاد كما يقدم بعض طلاب مراكز الوزارة مروضاً في الجودو والجيماز. هذا ويشترك الفرق الموسيقية للشرطة بصاحبة المشتركين في طابور العرض العام. وقد وجهت وزارة الترفيه الدعوة إلى كبار الشخصيات وأولياء الأمور لمشاهدة أبنائهم خلال المهرجان الذي سيقام يوم الأحد المقبل برعاية السيد نواز القريني رئيس الاتحاد.

حفلة إيفه سان لوران الساهي "مهرجان البحال" رولز رويس تحتفل بعيدها الماسي



● الشيخ علي عبد الله السالم يقص الشريط التقليدي



● السيد محمد جاسم الزياتي مع بعض المدعوين.

الفنان محمد الشيخ عقيلاً يعرض العديد من لوحاته الجيلة والتي تبرزت بالفن الجليل والحس المرهف مما أضفى على صالة العرض مسحة ناعمة من الجمال حيث حازت لوحاته على إعجاب الحضور. كما عرضت بالصالة سيارة رولز رويس كسارج موديل ١٩٨٠ وهي آخر مما توصلت إليه الشركة من انتاجها رفيع المستوى.

بمناسبة العيد الماسي لشركة رولز رويس أقيم يوم الاثنين الماضي احتفال بمعرض سيارات رولز رويس الكائن في شارع فهد السالم تحت رعاية الشيخ علي عبد الله السالم الصباح. حضر الحفل العديد من الشخصيات ووجسوه المجتمع وعشاق الفن ورجال الصحافة. شارك بالاحتفال



دعوا السيد أحمد صالح البصري وشريكه رجال السلك الدبلوماسي العربي والأجنبي، ورجال الأعمال وسيدات المجتمع، ورجال الصحافة والأعلام فسي الكويت، والمهاجرين بشؤون الجبال، إلى حفل مسامر جمعي فسي فذل شيرتون الكويت، أسير حتى ساعة ظهرة من الليل. أفتح الحفل السيد أحمد صالح البصري وكلمة ربه إيفه سان لوران، وبالمصور، وشكرهم على تظيهم للخدمة.

أثاث

ومفروشات

تحقيقات **القبس** الخاصة

الأثاث والمفروشات عبر العصور

اعداد : احمد فقيه

الشعب ، فقد كان أثاثهم بسيطاً جداً ، ويصنع بشكل لا يتم من جودة أو إتقان .. لا يتم من جودة أو إتقان .. لا يتم من جودة أو إتقان ..

شمري آسيا ..
والأثاث القديم الفاخر

وهناك أنواع أخرى من الأثاث القديم الفاخر كانت تصنع في شمري آسيا .. وقد استخدم الصينيون ورنيش الملك الملون لطليع ومقل اسطح وواجهات قطع أثاثهم بنسب عام ٢٠٠ ق.م .

عصر النهضة والأثاث المروع
ومع بداية القرن الخامس عشر كانت هناك نماذج جديدة ،

يشمل الأثاث جميع القطع التي يمكن نقلها ، والتي تستخدم مادة الخشب ، ولتغطيتها ، والنسج في المناسبات أو المكاتب التجارية ، أو المؤسسات والشركات ، وهي تتكون من الطاولات ، والكراسي والمكاتب ، ومعلم قطع الأثاث والأسرة ، والخزائن ، والمكاتب تصنع من الخشب للأمانة لكثير من الأغراض ، وإمكانية أن يجمع لشأت السنين . إلا أن الخشب لا يستطيع البقاء آلاف السنين كما يفعل بعض المواد الأخرى ، مثل الحجر وبعض المعادن .

الأثاث العظيم بالمعاج والمعادن الثمينة في مصر وأنتور قبل ٤٠٠٠ سنة

وبما أن الخشب يفتي بمضي الزمن ، فمطلوباً من المفروشات القديمة جداً تكاد تكون معدومة . وأقدم قطع الأثاث المعروفة حالياً يعود تاريخها إلى ٤٠٠٠ سنة ، وهي من صنع المصريين والآشوريين وهناك بقايا من كراسيهم ومكاتبهم ما زالت موجودة حتى الآن . وقد استطاع علماء الآثار أن يعرفوا من خلال الرسومات الفخمية ، كيف كانت تبدو تلك القطع منذ كانت جديدة . وقد دلت هذه الرسومات على أن المصريين والآشوريين كانوا يزينون أثاثهم بالمشايخ والحيوانات بالامان الفخمية . وكانوا يكتفون رؤوس الخيول على الأرجح وأرجل الكراسي ، وبالأخص الأسود والذئبان وأكباش الغنم . وقد أعيد اكتشاف بعض هذه التصميمات إبان القرن التاسع عشر ، حيث كان العديد من المصممين الأوروبيين معجبين بجمل وأناقته هذه التصميمات إلى درجة كبيرة . استخدموا هذه التصميمات القديمة كمصدر للإلهام لهم في أعمالهم الخاصة . وبخاصة جمال الأثاث الآشوري والمصري ، تبين لنا أن هذه القطع الجميلة النادرة كانت تستخدم للنبلاء والطبقات العليا والثرية من الشعب ، حيث أنه في جميع البلدان ، وعلى مر العصور ، كان الأثاث الفخم المرفق بخصي الملوك والنبلاء والأغنياء من الناس . أما الفقراء وبخاصة



١٨٠٠ : نمطية من عصر لويس الثالث عشر ، حيث تبدو الستائر من السجدة ، وأعمال الخمر على الخشب .

واليونانيون والرومانيون نقلوا العديد من هذه الأفكار إلى الغرب . فالليونانيون نسخوا من المصممين الآشوريين ، والرومانيون نسخوا بدورهم من اليونانيين . وفي أوج الإمبراطورية الرومانية كان الأثاث فخراً ولباساً .

الأثاث في العصور الوسطى
أما في العصور الوسطى فقد كانت صناعة الأثاث تسمى

أوروبا إلى البساطة والبداية فقد كانت غالبية قطع الأثاث تصنع من خشب السندباد والقصص الذي كان أكثر غنى دائماً بالألوان الغامقة . وأهم أنواع قطع الأثاث التي كانت تصنع في ذلك الوقت هي الخزائن التي كانت تستخدم لحفظ الملابس ، والأسرة ، وممتلكات أخرى قيمة . وكانت عملية الحفر تجري على هذه القطع بشكل دقيق ورنشي ، والأسرة كانت ذات أعسدة طويلة وقضبان معدنية لحمل النابوسية للحماية من التيارات الهوائية والبعوض أثناء النوم .

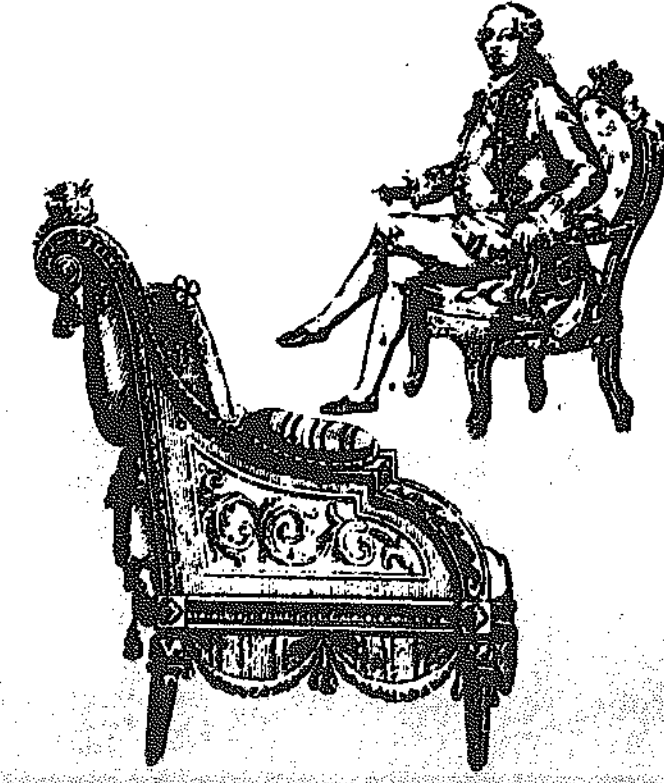
الأثاث الفرنسي والإنجليزي في القرن الثامن عشر

إبان القرن الثامن عشر وصلت صناعة الأثاث إلى أوجها في كل من فرنسا وبريطانيا . وقد برزت أسماء لامعة في تصميم الأثاث فسي بريطانيا مثل : توماس تشينديل وجورج هوبل وايت وتوماس شيراتون ، الذين تميزت أعمالهم بالفخمة والأناقة . وكانت قطع الأثاث تصنع بالدرجة الأولى من خشب الماهون والجوز المقطول ، وكانت غالية جداً . وأرضي أنواع الأثاث الفرنسي في ذلك العصر ، كان يتميز بأسلوبين رئيسيين ، هما : ١ - « الكوكو » ، وهو عبارة عن أثاث ذو انحناءات مطعم بالبرونز الذهبي . ٢ - « النيوكلاسيكال » ، وهو يشبه في بعض نماذج تصاميم شيراتون وهوبل وايت وأيضاً صانعي الأثاث الأمريكيين فقد ساروا على نهج التصميم الأوروبي . وبعد سنة ١٨٠٠ أصبحت نماذج وتصاميم الأثاث الثقيل بكثير مما كانت عليه في السابق . والزهرة أصبحت أقل فنية واتقانا . وهو إلى سنة ١٨٢٠ دخلت الآلية الميكانيكية في صنع الأثاث ، وبهذا أصبح يتوفر بكيات كبيرة ، وبأسعار أرخص بكثير من الأنواع المصنوعة يدوياً . وهكذا أخذ الناس بالانتماء هذه الأنواع ، ولم يعمروا اهتماماً للأناقة أو الفن وكل ما كانوا يريدونه هو أن تكون مفروشاتهم وقطع أثاثهم



١٨٠٠ : نمطية من عصر لويس الثالث عشر ، يجلس على كرسى العرش .

مريحة ، كبيرة ، وذات منظر جذاب . ومع نهاية القرن التاسع عشر ، حاول بعض مشايخ الفن والمهنيين بالتصاميم الجيدة أن يعمدوا النماذج الفنية إلى صناعة الأثاث . وبعد محاولات ومحاولات عديدة في هذا المجال ، استطاعوا أن يخلعوا بعض الشيء .



١٨٠٠ : نمطية من عصر لويس الثالث عشر ، يجلس على كرسى العرش .

سابقاً . وكان هدف هذه المجموعة هو خلق نموذج صالح للظروف المعاصرة . وكما أن أفراد هذه المجموعة أرادوا الاستفادة من استخدام المواد الحديثة مثل البلاستيك ، والنايلون والفولاذ . وهكذا ، فإن الأثاث الذي أنتجته هذه المدرسة ، والتي كانت معروفة باسم « باو هاوس » ، قد أحدث ثورة في عالم الأثاث . ومن ضمن هذه التصميمات كانت الكرسي الأولى التي بيعت على شكل قطع منفصلة تجمع في المنزل .

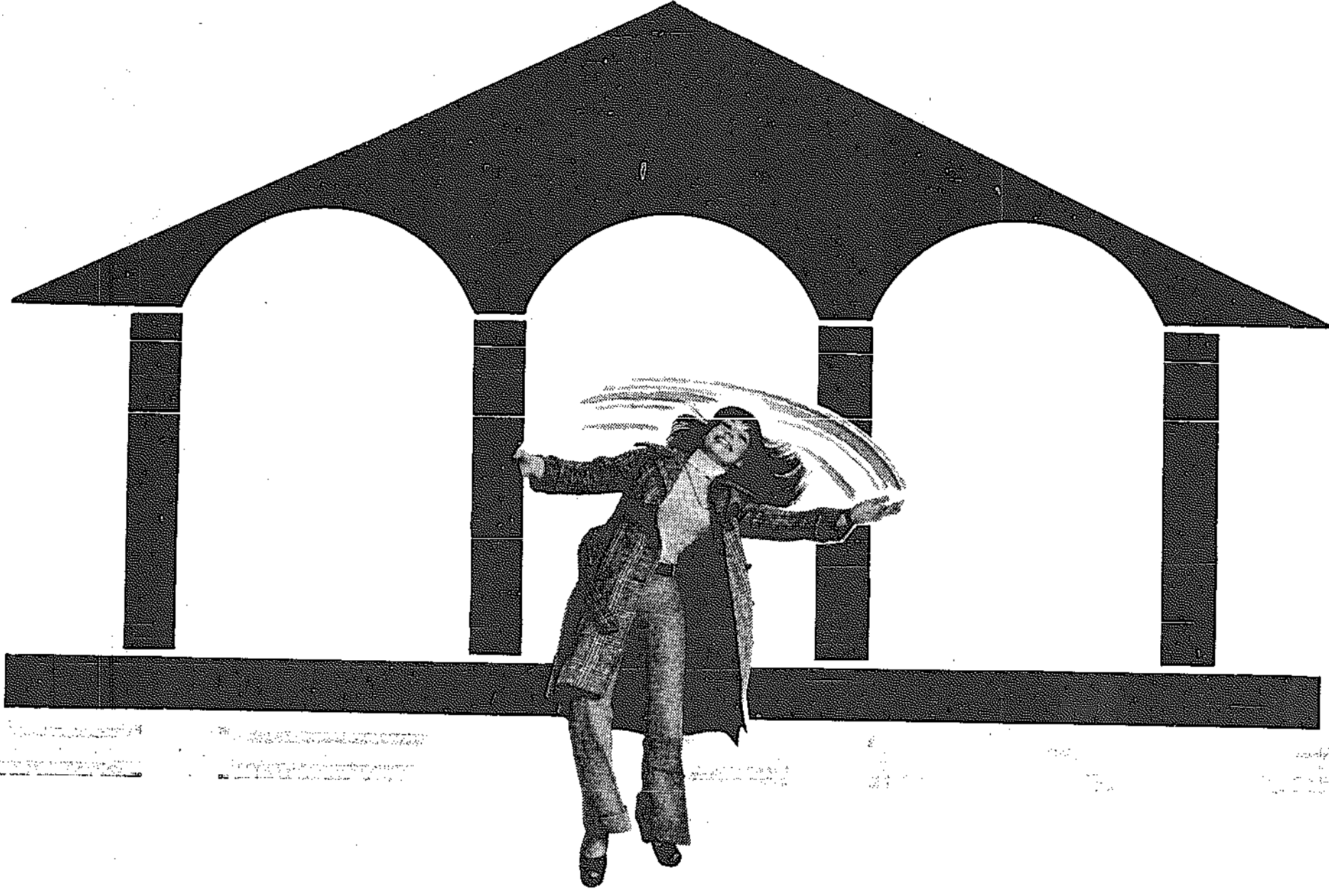
إلا أن الجماهير لم تستوعب مثل هذه التصميمات بسرعة . فقدمي ما يزيد على الثلاثين عاماً قبل أن تصبح النماذج التي أوجدها مدرسة « باو هاوس » بالوعة ومختارة بين الناس . ولكن في هذه الأيام ، معظم الأثاث يميل إلى البساطة وهو مريح ، والأهم من ذلك كله ، فهو عملي .

الأثاث .. وعزل الصوت

يستطيع المرء عادة أن يتحمل الضجة التي يحدثها هو نفسه ، غير أن هذه الضجة غالباً ما تكون مشوشة ومبهجة . والضجة الشديدة المزعجة تزيد من ضغط الدماغ ما يقرب من ٤٠٠٪ وكثيراً ما تسبب فقدان الصواب والهجس المفرط . والضجة تخلق جهاز الأعوية الدموية ، وتؤثر على السلوك العام وتجعله بشوشاً مضطرباً . هذا بالإضافة إلى أن الضجة تمنع التفكير العميق الثابت . والضجة مصدر قلق واضطراب لا يتحمل بالنسبة لذوي الضغط المنخفض ، أو القوى المنهكة . ومقدار تحمل الضجة يتوقف على الانفراد أنفسهم وحالتهم الصحية والنفسية ، وعلى الظروف المحيطة كذلك . فقد يستطيع شخص ما تحمل مقدار من الضجة في فترة راحة واسترخاء

تساوي ضعف أو أكثر ما يتحمله في ظروف أخرى . وهناك بعض الشركات التي تنتج معدات المكاتب وجدت بأن تخفيف الضجة الصادرة عن الأثاث ومعداتها يزيد من إنتاج موظفيها وعملها ، وبالتالي يزيد من أرباح الشركة لذلك عملت على تصميم غرف للعمل تقلل من الأصوات المزعجة . ويقاس الصوت عادة بالنسبة للسرعة والشدة والمسافة ، وتراعى هذه الأمور في تصميم المسارح والقاعات المسماة وغرف الموسيقى والراديو ، وفي المنازل والمكاتب بصورة عامة . وتستخدم مواد ناعمة مرنة لامتصاص الصوت . مثل البطاطس الصوتية في غرف الدروس والنوم حيث يتطلب الهدوء . وكما يمكن تحقيق الهدوء في غرف النوم بصورة واسعة عن طريق التصميم ، وذلك بفصل هذه الغرف فصلاً تاماً عن مناطق السكن ، وتعمل حجرات وجدران التخزين كحواجز فعالة ، كما يستخدم البناء الحجري الثقيل للحصول على جـو صوتي حسن . وعملية بناء تسير الخشب المتعاقب جيد كعازل للصوت . وأفضل حواجز الصوت هو بناء جدار مزدوج لا أثر للهواء بينهما . كما أنه من الممكن إيجاد مناطق هادئة في غرف الجلوس وغيرها من الأنشطة باستخدام الستائر ، وكذلك الجدران ذات السطح الخشبي المنقطة ببقاش ، والأثاث المنجد من الخشب الذي يعمل على الهدوء وتقليل الصوت غير مرغوب فيه . والبلاط الصوتي متوفر حالياً بالألوان جميلة وجذابة ، وتركيبه المشوق يجعله آية في الفن المعماري والصوتي فسي غرفة ما . ويستطيع جدار صوتي مواجه للراديو أن يساعد على إسكك الصوت المحوي أحياناً .

المنزل ALMANZEL

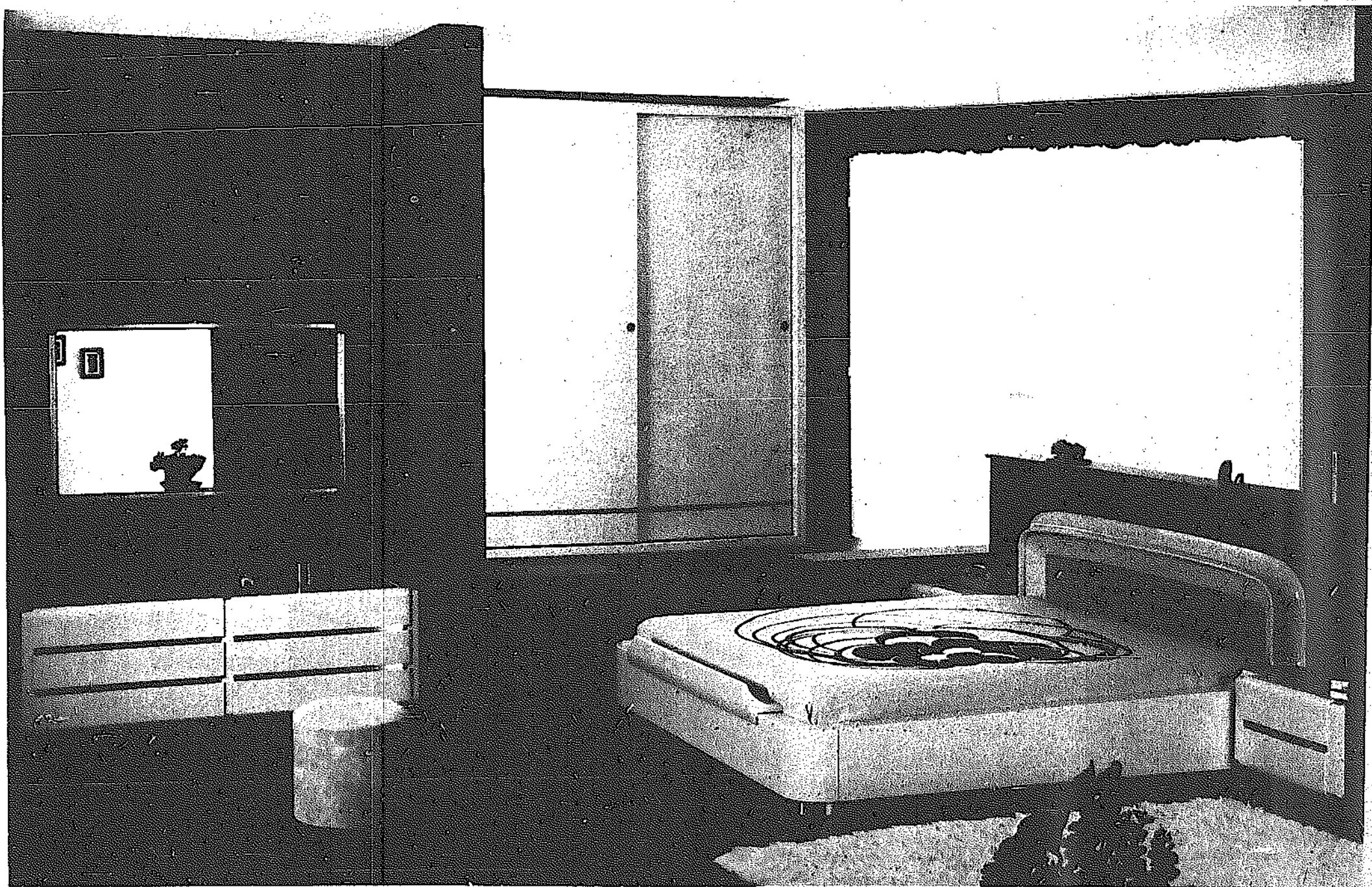


شعاراً كبير يوت الأثاث في الكويت

تعالوا معنا وشاهدوا أكبر وأجمل
تشكيلات من الأثاث العالمي الفاخر

السالية / شارع سالم المبارك / عمارة عيسى صالح
تلفون: ٦٣٢٦٨٤ / ٦١٦٦٧٤

لمن يقدر رون الجمال والفخامة والذوق الرفيع ..



آخر
موديلات
من
المفروشات
والأثاث

شاهدوها في محلات عباس علي الزعيم المعاصرين: الشويخ طريق الشيرة، السالمية، شارع عالم المبارك، حولي - مجمع زهي

(الوقت من ذهب)

كيف توفر
وقتك الثمين؟

باس بلس

Pas-Plus

ترشدك
إلى ذلك

باس بلس

Pas-Plus

أحدث نظم الملفات
التي تستخدم لتوفير

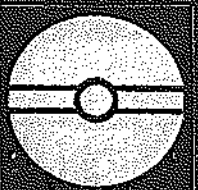
• المساحة
• الوقت
• المال

مؤسسة الوكالة المركزية

تلفون: ٤٢٢٤٢٩ - ٤٢٣٥٩٢ - ٤٢٣٥٩٣

ص.ب: ٢١٧٣٧ - صفاة / كويت - الخليج العربي - تلکس: ٢٠٨١٤١٠

الوكيل
العام



التناسق والانسجام بين النشاطات المختلفة داخل المنزل

التصميم المناسب لغرفة الجلوس

لكل عصر له تصميمه الخاص الذي يتفق مع نشاطات العصر ونماحيه . فالقاعة الكبيرة كانت نموذجاً للحياة الإنجليزية في القرنين الثالث والرابع عشر . أما في القرن الثامن عشر فقد انتشرت هذه إلى غرفة الاستقبال أو غرفة الضيوف، وفي العصر الفيكتوري كان الصالون هو البديل لجميع هذه النشاطات .

والتي، أو التفكير، أو ممارسة هواية ما كجميع الطوايح، أو كتابة الرسائل المطولة، أو الجلوس أمام المدفأة في فصل الشتاء . وغرفة جلوس اليوم لا بد أن تستوعب جميع هذه النشاطات .

المرونة في غرفة الجلوس

وغرفة الجلوس هي بالفعل قلب البيت، وهي وجهة الذي يقدم للعالم . فاعضاء الأسرة جميعهم يجتمعون ويستقبلون اصدقاءهم فيها . وهي المكان الذي يرتاح فيه أفراد الأسرة، وترفع الكلفة بينهم، وهي المكان الذي تجري فيه جميع النشاطات التي تجري في غرف النوم والطبخ والطعام . ولهذا الأسباب يجب أن تكون غرفة الجلوس أكثر الغرف الأخرى مرونة، ولا بد أن يعنى بها عند التخطيط بشكل خاص مع مراعاة الدقة . أما بالنسبة لسعة غرفة الجلوس فهذا يتوقف على عدد الأشخاص المنتظر أن تحويه الأسرة أو عدد ونوع النشاطات التي ستجري فيها . فنادراً كانت الأسرة تسود استراحة والتحدث في غرفة الجلوس، ففي هذه الحالة

يجب الأخذ بعين الاعتبار راحة كل فرد من أفراد الأسرة، وهنا لا بد من وجود مقاعد مريحة لكل فرد . والأضواء من العوامل المهمة لراحة وسعادة أفراد الأسرة . فالضوء الخفيف يخلق شعوراً بالموودة والألفة، ويجنب الحيرة والتباينات الشديدة . وبمعنى ذلك يجب أن يكون الضوء في غرفة الجلوس متلائماً إلى حد كاف . حتى لا تضيق على المستمع والمُشاهد حركات الجسم المعبرة، والإرشادات، وتعاير الوجه، التي تضفي النكهة والأهمية على الحديث بشكل عام .

والساعة عنصر هام لخلق جو مناسب للتحدث . فالصوت البشري يمكن سماعه بسهولة ودون جهد على بعد يتراوح ما بين ٨ و ١٠ أقدام، والمسافة التي تزيد عن ذلك غير مريحة للبكم والمستمع . وهذه المسافة تسمى بلغة من التصميم « الجاعة المتحدثة » .

الأبواب المتقاطعة تؤثر على الهدوء

أن الأبواب المتقاطعة في غرفة الجلوس تؤدي، بالطبع، إلى طرقات متقاطعة، وجورور الناس في هذه الطرقات يؤدي

إلى قطع الحديث والهدوء والانسجام بالنسبة للجالسين . لذلك يفضل الإقلال من هذه الأبواب قدر الإمكان . وإذا كان لا بد من وجود بابين فليكونا متقاربين في جهة واحدة، ويكون الجزء الباقي من الغرفة بشكل ركن هادئ، لا يعكس صفو الجالسين فيه كثرة التردد الغير ضروري .

وبما أن غرفة الجلوس مكان للراحة والاستجمام، لا بد أن تكون بعيدة عن الضجة والصخب، وذلك باستخدام العديد من العناصر المفيدة نسي هذا المجال، مثل: البلاط الصوتي، والصواجز، والسجاد، وكما أن عملية التنجيد بالنسبة للثلاث يمكن أن تكون عاملاً مهماً لضبط الصوت في هذه المنطقة .

والهدوء الذي تتطلبه عملية المحادثة، ينطبق تماماً على عملية القراءة والمطالعة . إلا أن المطالعة تتطلب كذلك نوراً ملائماً سواء كان نوراً طبيعياً أو صناعياً، وفي هذه الحالة يفضل المصباح الذي يمكن تعديله وتوجيهه حسب الحاجة .

المرايا عامل تشويش في غرفة الجلوس

عمل المرأة هو للتطلع وضبط الهيئة والشكل بالنسبة لأي فرد من أفراد الأسرة . لذلك من الأفضل أن تكون مثل هذه المرايا في غرف النوم، أو غرفة الملابس، وليس في غرفة الجلوس . فالمرايا عادة تعمل على انعكاس الأنوار الساطعة وهذا يثير الانفعال والأزعاج لدى الجالسين . وكذلك وجود المرأة في غرفة الجلوس سيجذب المتحدثين إلى النظر إليها تلقائياً . وهذا عمل يثير الحيرة لدى الآخرين، وخاصة عندما يكون أحدهم يروي حادثة أو قصة، وعندما يصل إلى

ذروة الحديث ينظر إلى مستمعيه فيأمر ينظرون إلى أنفسهم في المرآة وغير متنبئين لما يقول . ونفس الشيء قد يحصل كذلك على مائدة الطعام .

الاثاث المريح المناسب

تحتاج غرفة الجلوس إلى بعض الموائد إذا أريد تقديم الأطعمة الخفيفة فيها، وفي هذه الحالة تفضل الموائد التي يمكن سحبها وطبها . كما أنه يلزم منطقة الجلوس مناضد للقهوة والشاي والمشروبات وأوان وعربات للخدمة . وكثيراً ما تكون هذه الأدوات أو بعضها يلزم للبيت حسب نشاطات المنزل، وحسب رأي ربة المنزل، فأياً ما تقرر، يعود لحاجتها وظروف العائلة عامة، وهذه الموائد والأدوات التي تستعمل في المناسبات، لا بد لها من مساحة تحفظ فيها، ينبغي أن يعمل صاحبها ضمن خطة المنزل العامة .

وأحياناً يجري في غرفة الجلوس نشاط آخر، وهو ما يسمى بالنشاط السليبي، أو النشاط الذي يعتمد على الاستماع إلى الراديو أو المسجل، أو مشاهدة التلفزيون، وفي هذه الحالة لا بد من وجود الكراسي الجيدة المريحة، والأنوار المنخفضة، وعلمية المنزل عن الصوت والضجة الغير مرغوب فيها، وهذه النشاطات جميعاً ينطبق عليها ما ينطبق على نشاط المحادثة .

غرفة الجلوس .. واختلاف الأنشطة

لكل أسرة ميول خاصة ونشاطات فردية تجعل تغييراً ما ضرورياً في خطة غرفة الجلوس أو ترتيب الأثاث ليتلاءم

مع تلك الأنشطة . فبالنسبة للمصور « الفوتوغرافي » مثلاً، تخدم غرفة الجلوس أحياناً كغرفة عرض للأفلام السينمائية أو للصورة، وبالنسبة للموسيقي تصبح الغرفة قاعة صغيرة لحفلة موسيقية، وأما بالنسبة للفنان يمكن أن تتحول غرفة الجلوس كذلك إلى ستوديو « غرفة للتصوير » أو النحت « وهنا يتطلب نوراً ملائماً وأرضيات نظيفة سهلة .

وأما الذين يهتمون بالمرحيات والتثيل، فيمكن أن تتحول غرفة الجلوس إلى مسرح صغير للرواية المقتعة أو للتباير على الألقاء . وغرفة الجلوس، بالإضافة إلى ذلك، أكثر من أية غرفة أخرى تتحد مع معظم النشاطات الأخرى، مثل غرفة الجلوس والنوم، والمطبخ، والموسيقى، والدراس، والاكل، وقد يكون هناك مجال لأكثر من نشاطين أو ثلاثة حسب رغبة وميول المقيمين .

ترتيب الاثاث في غرفة الجلوس

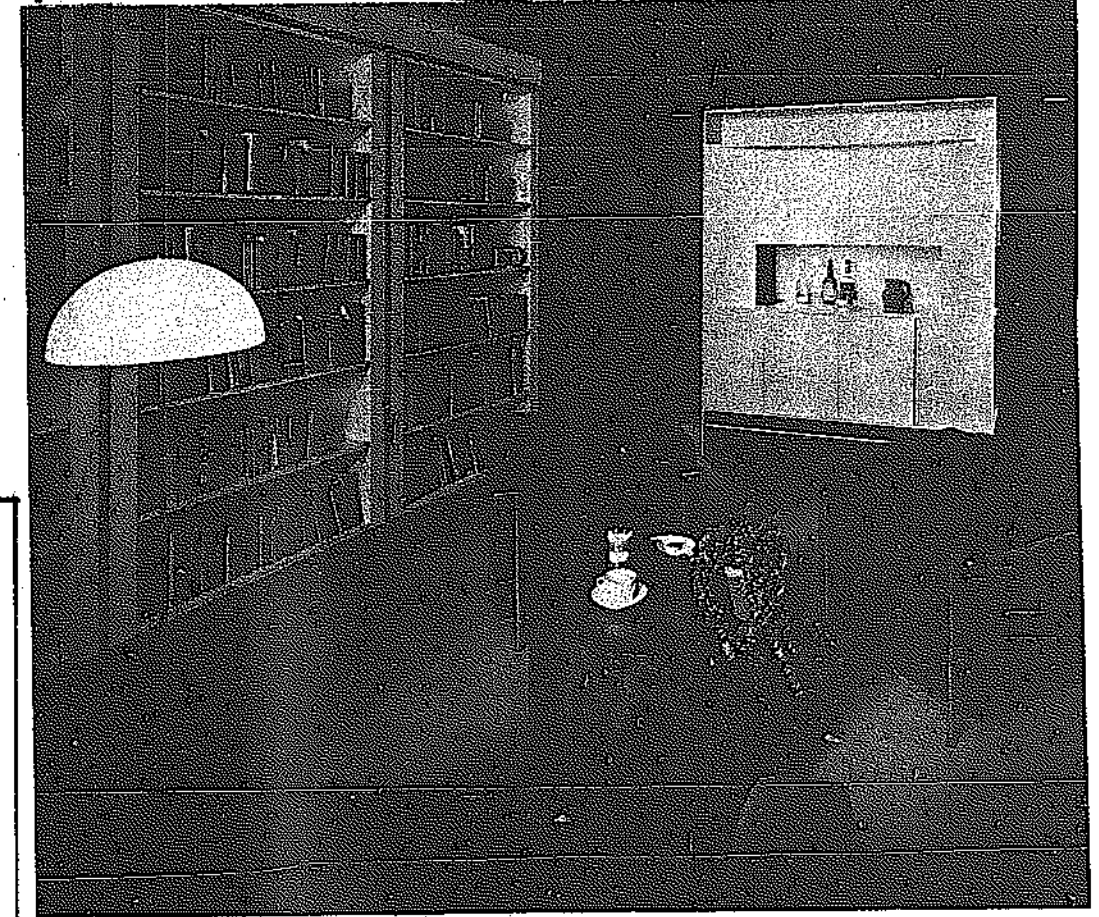
أن تعدد النشاطات التي يمكن أن تجري في غرفة الجلوس يتوجب ترتيب الأثاث فيها بشكل يضمن فصل هذه النشاطات بقدر الإمكان بشكل يدعو إلى الراحة والاستجمام . وذلك يمكن بتجميع قطع الأثاث المخصصة لنشاطات مشابهة، وكما أنه يمكن إيجاد مساحة بين الفئات التي تختلف نشاطاتها كثيراً . ويمكن في هذه الحالة كذلك استخدام الحواجز لإيجاد عملية فصل مناسبة بين النشاطات المختلفة . ويمكن الاعتماد في هذا المجال على الرفوف المكشوفة، أو الخزائن مفتوحة والأخرى مغلقة، وكما

أن الستائر السحابة التي يمكن سحبها بين نسخة الاكل وما بعدهما أن تؤدي الفرض المطلوب، وقد تعمل هذه على منع الرؤية وابتصاص الصوت كذلك . وهناك مواد أخرى يمكن استخدامها للإضاءة بالتقسيم مثل الشبك وغيره من الأمور التي تضفي جواً مريحاً وجيلاً للسكان . والستائر المطوية التي يمكن أن تفتح عند الحاجة مفيدة في غرفة الجلوس ومناطق أخرى من المنزل كذلك .

وكما أن هناك نوع آخر من الحواجز وهي الستائر الدائمة التي يمكن صنعها من مادة غسقة أو شفافة، والستائر المطوية والدائمة يمكن أن تشكلا ملحقات جبيلة وزينة لفسحات غرفة الجلوس .

الاثاث واللون

يمكن أن تختار مفروشات واثاث غرفة الجلوس لتزيد الشعور بالاتساع . فكثر من الناس يمتدحون بأن الفخامة هي من وسائل الراحة . ففي هذه الحالة يمكن استخدام بعض الألوان القاتمة للتقليل من حجم بعض المفروشات، أو قطع الأثاث . والأرجل المعدنية السوداء الرقيقة تعطي لكل الأثاث الشعور بالخفة والانتاعة، وباستخدام قطع قليلة من الأثاث تحرر مساحة الأرضية وتعطي فضاء أوسع وأرحب، كما أنه يمكن عند الضرورة جلب كراسي من غرفة الطعام، وغرف النوم، وتختار كراسي هاتين الغرفتين عادة بحيث تكون قابلة للتبديل مع اثاث غرفة الجلوس .



« باص »

نظام فريد لحفظ الملفات يلقي نجاحاً ورواجاً عالميين

الانظمة والمستويات المتبعة في كل من بلجيكا، فرنسا، ألمانيا، أو بريطانيا، قد تختلف في الدرجة من حيث الكفاءة، ومع هذا فإن نظام وحدات « باص » للملفات تعدد حاز على الانتصاف والامتياز في هذا المجال .

أن الحيز الفضيل الذي يشغله هذا النظام من أرضية الغرفة، ويقتره العالية على الملاحة، مما التئان اثارتا اعجاب واعتماد خبراء كفاءة المكاتب في كل مكان من العالم . ومن الجدير بالملاحظة بخصوص نظام « باص » أن : ٣٠ x ٤٠ سم من مساحة أرضية الغرفة تكفي لتجميع (٢٥) وحدة « باص » من خزائن ورفوف الملفات، الواحد فوق

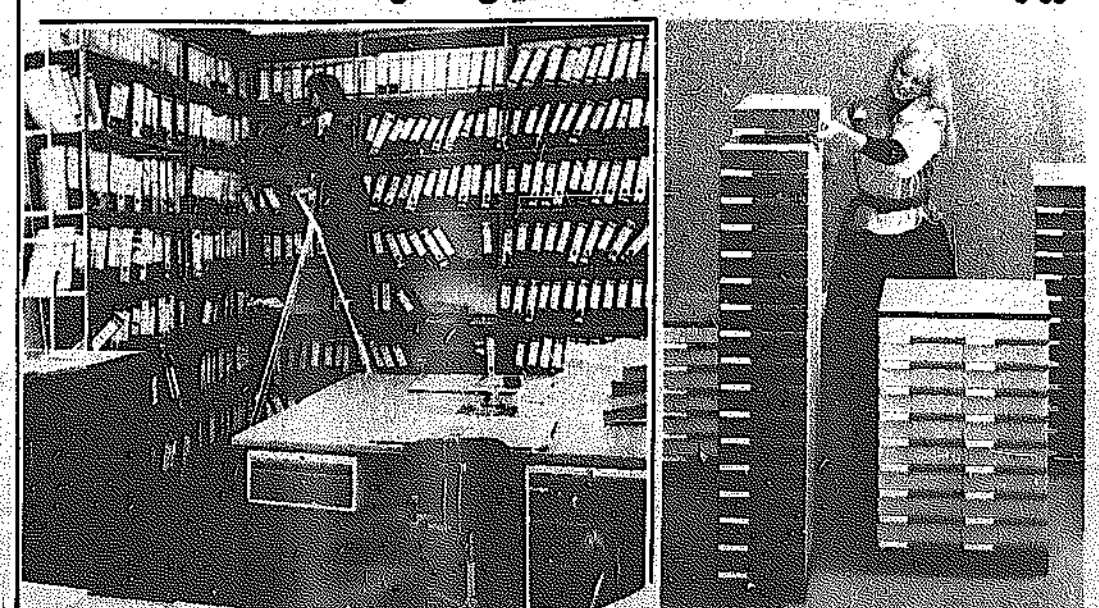
الأخر . وهذه الوحدات تجمع إلى بعضها في صفوف لتشكل جداراً متكاملًا، كافياً لاستيعاب وتنظيم وحفظ ملفات أعظم الأدارات دقة ورقياً، وأكثرها تشابكاً .

وكما أن هذه الوحدات، التي تصنع من مادة « البوليسترين » المتساوية للضغط، يمكن تزويدها بأرقام تسلسلية ألوان زاهية ومتنوعة لتشير إلى الأقسام الإدارية المختلفة، وتضفي عليها جواً مميزاً يمكن ملاحظته من النظرة الأولى .

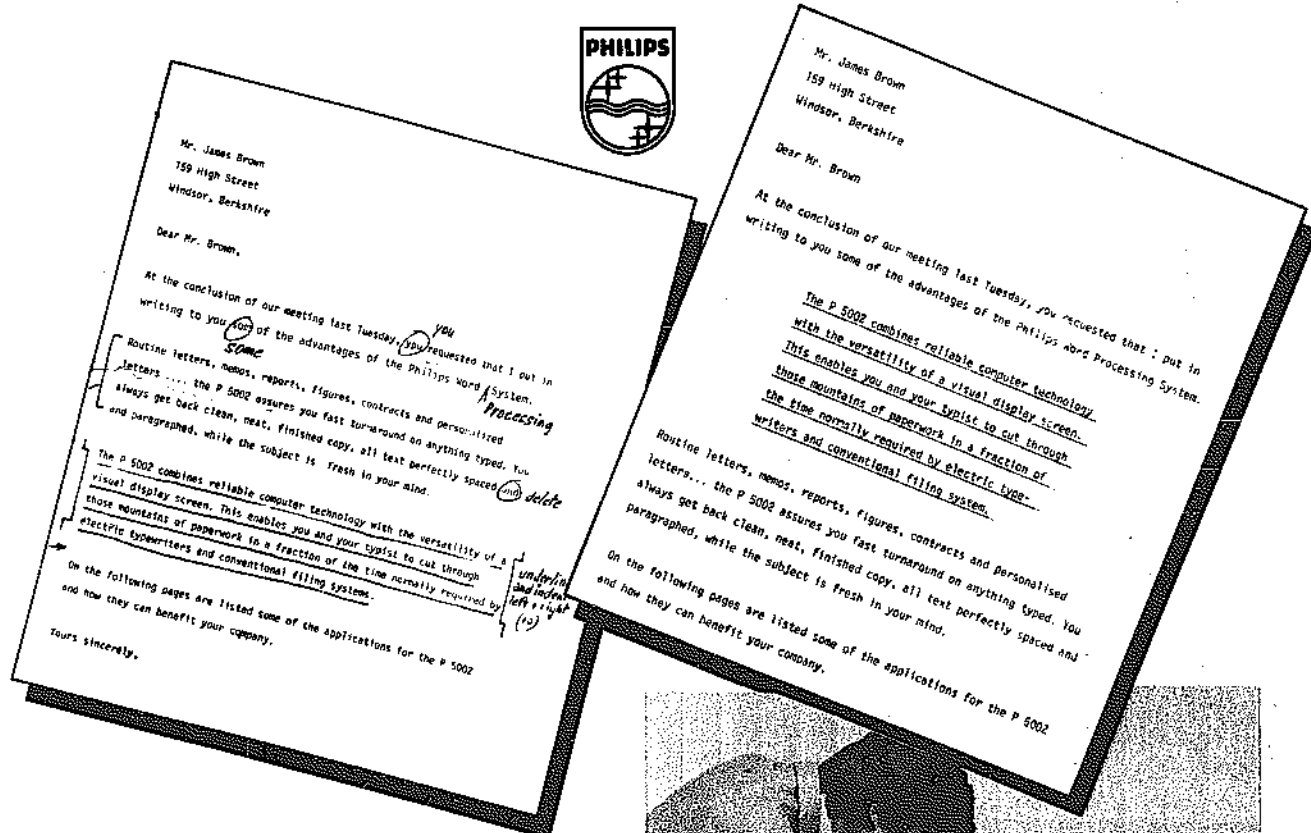
وبعض وحدات « باص » للملفات مزودة بالسنة ميكانيكية تعمل بصورة أوتوماتيكية بحيث إذا ما أرغبت محتويات إحدى هذه الوحدات، يبقى اللسان مفتوحاً . وكذلك، فإن وحدات « باص » تعدد صممت من الداخل بحيث تعمل على تثبيت الملفات بصورة ميكانيكية، ولهذا فهي لا تحتاج إلى العملية التقليدية بهذا الخصوص .

وبالإضافة إلى هذه الوحدات فالشركة تقوم كذلك بصنع عربات خدمة خاصة بهذه الأنظمة، وبطاقات برؤية لتسويق تلقائياً، وأوراق للتعايف .

● الصورتان تبينان الفرق الشاسع بين نظام « باص » لحفظ الملفات، الذي يتميز بالهدوء، والأنظمة الأخرى التقليدية، حيث الفوضى والاضطراب .



PAN ARAB COMPUTER CENTER office systems division introduces PHILIPS WORD PROCESSOR



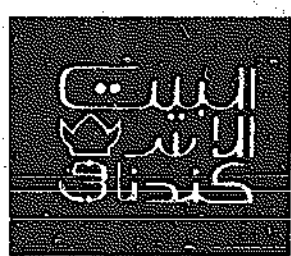
- Law Offices
- Consultants
- Businesses

For demonstration call 442100 (8 lines)
P.O. Box 921 Kuwait
Telex 2901 PACC

PACC
A Quality Service Company
المركز العربي للكمبيوتر

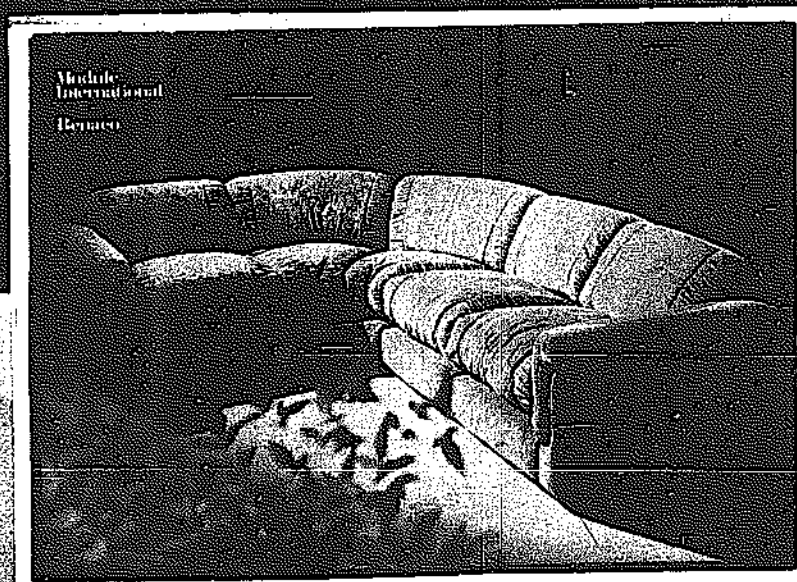
التي هي من وسائل الراحة . ففي هذه الحالة يمكن استخدام بعض الألوان القاتمة للتقليل من حجم بعض المفروشات، أو قطع الأثاث . والأرجل المعدنية السوداء الرقيقة تعطي لكل الأثاث الشعور بالخفة والانتاعة، وباستخدام قطع قليلة من الأثاث تحرر مساحة الأرضية وتعطي فضاء أوسع وأرحب، كما أنه يمكن عند الضرورة جلب كراسي من غرفة الطعام، وغرف النوم، وتختار كراسي هاتين الغرفتين عادة بحيث تكون قابلة للتبديل مع اثاث غرفة الجلوس .

التي هي من وسائل الراحة . ففي هذه الحالة يمكن استخدام بعض الألوان القاتمة للتقليل من حجم بعض المفروشات، أو قطع الأثاث . والأرجل المعدنية السوداء الرقيقة تعطي لكل الأثاث الشعور بالخفة والانتاعة، وباستخدام قطع قليلة من الأثاث تحرر مساحة الأرضية وتعطي فضاء أوسع وأرحب، كما أنه يمكن عند الضرورة جلب كراسي من غرفة الطعام، وغرف النوم، وتختار كراسي هاتين الغرفتين عادة بحيث تكون قابلة للتبديل مع اثاث غرفة الجلوس .



البيت الاسكندنافي

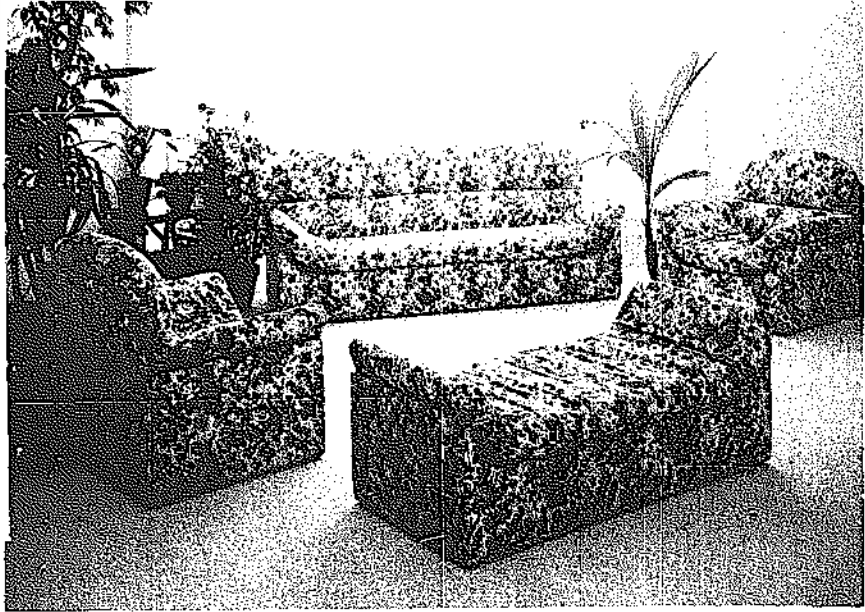
« نحن دائماً في انتظاركم »



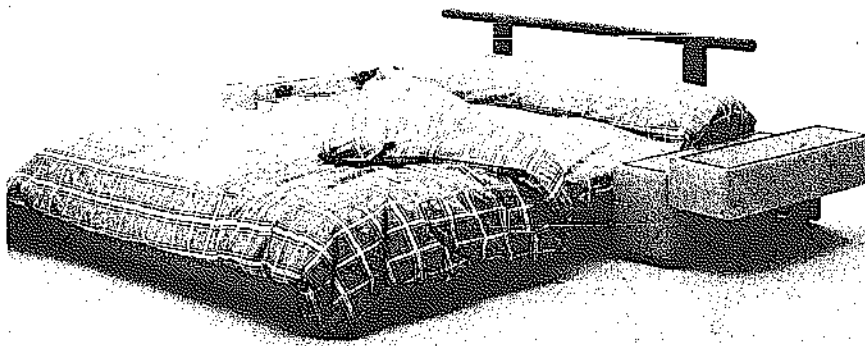
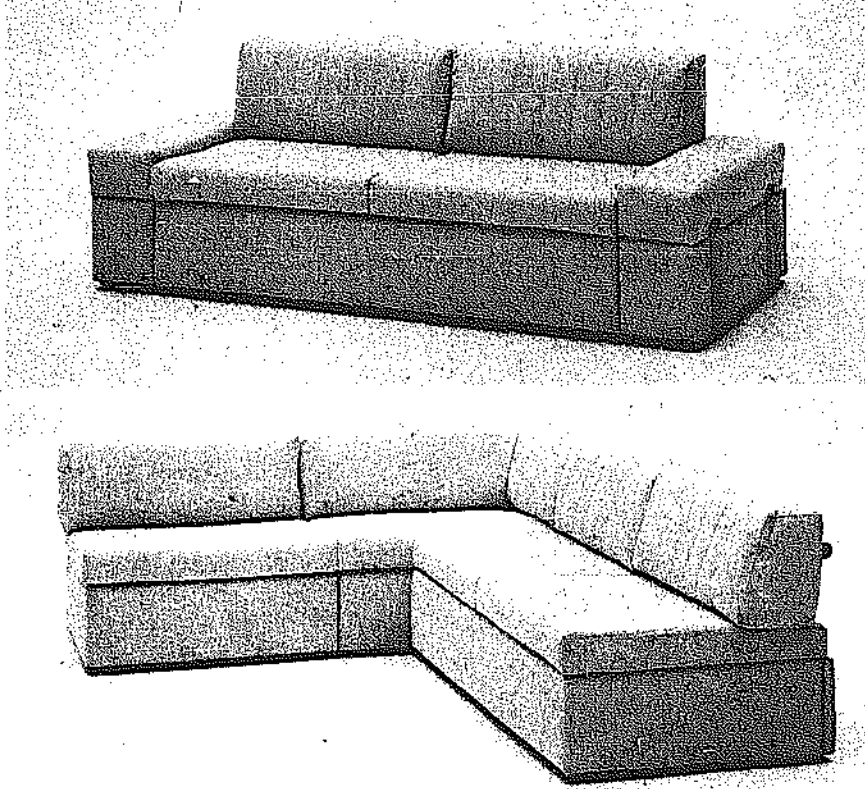
زوروا...
جناح
البيت
الاسكندنافي
في
معرض
الأثاث الدولي
في الجمهورية العراقية
بغداد
ابتداءً من ١٥/٤/١٩٨٠
حتى ٣٠/٤/١٩٨٠

شركة الخنيسي والقطامي للتجارة والمقاولات
اتصلوا على هاتف: التوجيه ٨٣١٩٥٥ / ٨١٦٠٣٦ - السالمية: ٦١٨١٨٨ ص.ب: ٥٩٣ ت.كس: ٢٥٠٥ كونترا

عام المفروشات الايطالية من كوتماك



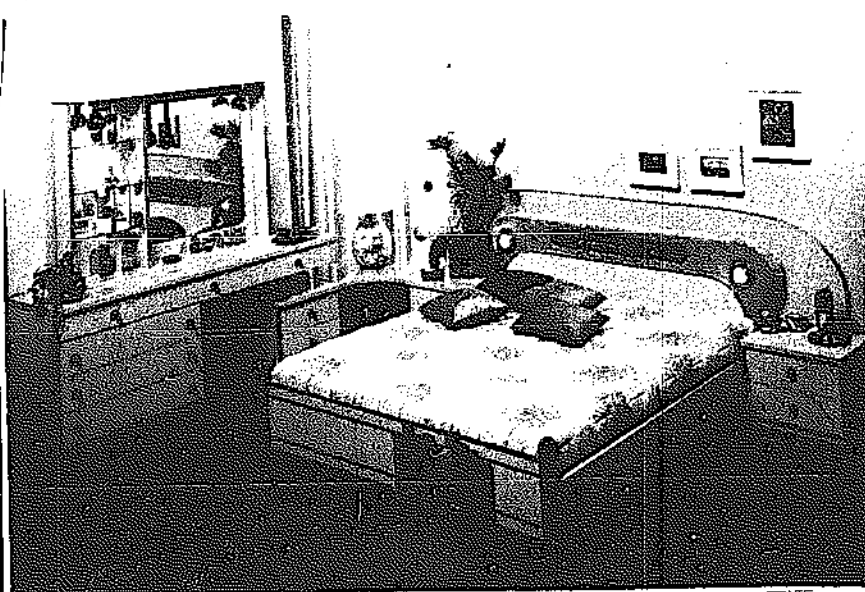
موديل ليونورا : هذا الصالون الجليل ، منجد بقمائم مشجر ، ويمكن اضافته بونه ٢ او ٣ بمقعد اليه ...



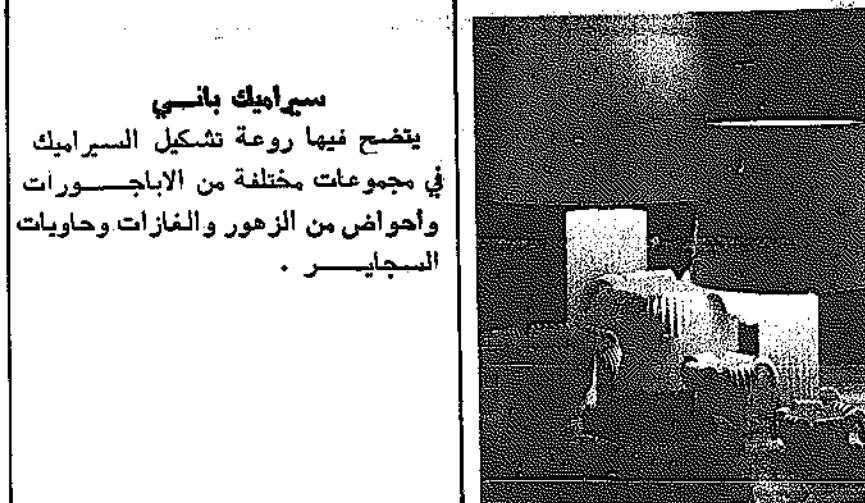
موديل ستارليت (ضوء النجوم) كنه يمكن تحويلها بسهولة لسرير زوجي كامل .



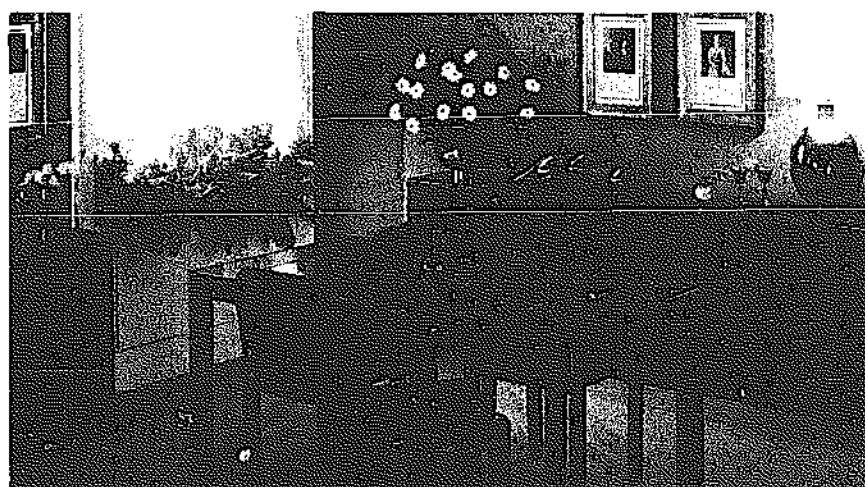
موديل « احلام » حرية اختيار كبيرة من غرف النوم من خشب الجوز الحسن بأحدث الوسائل .



موديل أورو « الفجر » غرف نوم كاملة من الخشب المعامل باللا كاردا الأبيض تحوي الراديو والكاسيت



سراميك بانسي يتضح فيها روعة تشكيل السيراميك في مجموعات مختلفة من الاباجورات واحواض من الزهور والغازات وحوايات السجائر .

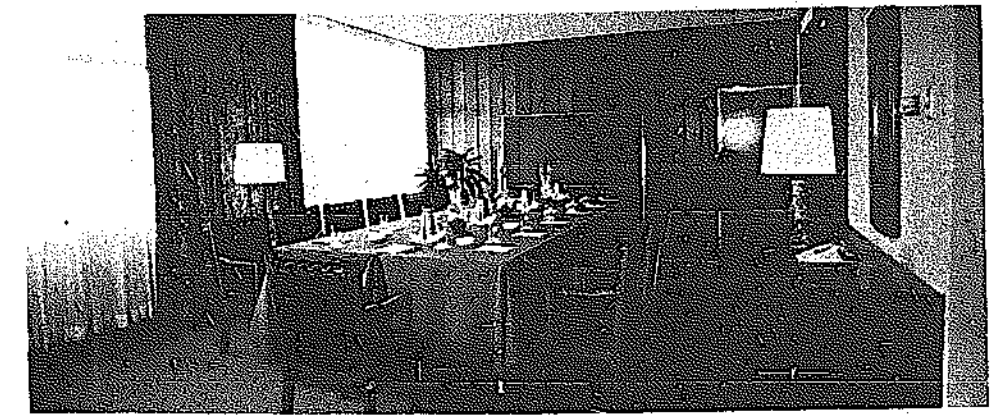


موديل بلان ٨٠ « أستيل » غرف طمس من خشب الجوز الطبيعي ، تظهر روعة التقنية والتوعية لاستخدام خشب الجوز مع دفء الاستعمال .



جورجيس رامة كوتماك بالوانه الالوان ومشرق لونا، فقد اثبتت دراستها انه لا بد ان تلحق بلونك المفضل من خلال جورجيتي ليكون غرفة نوم او جلوس او صالون او طعام او كراسي منفصلة من اجود انواع الاخشاب .

الهدوء والانسجام على مائدة الطعام



غرفة الطعام ومتطلباتها

تتخذ غرفة الطعام اشكالا مختلفة باختلاف الناس والمصور . ففي البيوت القديمة نجد غرفة منفصلة للطعام ، وفي بيوت الانبياء يوجد عادة قاعة طعام رسيمة بالاضافة الى غرفة طعام الاسرة . وفي جميع الحالات ، وجود غرفة طعام منفصلة تعتبر من الامور الضرورية .

وبما ان غرفة الطعام تستخدم ثلاث مرات فقط في اليوم ، فمن الممكن ان تستغل باقي الوقت لاغراض اخرى، ولهذا فان جدار غرفة الطعام الذي يفصلها عن غرفة الجلوس يفتني حاليا في كثير من الحالات لاجاد فسحة اوسع، وللحفاظ على الجمال الذوقي العام .

التناسق بين قطع الاثاث والمكان

وفي غرفة الطعام تكون مجموعات الاثاث المختلفة منفصلة عن بعضها بالمسافة، فمائدة الطعام والكراسي توضع بجانب الجدار الذي يفصل غرفة الطعام عن المطبخ ، وهي بهذه الحالة تشكل مع المطبخ وحدة منفصلة ومنسجمة ترى بسهولة من منطقة الجلوس . وهناك بعض الغرف يكون فيها السقف على ارتفاع ١٢ قدما، ومزينة بصيايح للنافذة طويلة وعمودية على جهة الحديثة تستوي القراءة . ويمكن ترتيب هذه النوافذ بشكل يكون ابعد تأثيرا وانسجاما ، وذلك باستعمال الستائر من السقف الى الارضية بحيث لا يشعر المرء باي عدم تناسب بين النشاطات التي تقتدر عادة مع منطقة الجلوس ، ونشاطات منطقة الطعام .

ومن المتع كذلك استعمال بعض تطبع الاثاث البسيط المخطط بشكل منسجم ومنطقي وكما يمكن استعمال بعض التباينات مثل مائدة من الرخام الابيض والكراسي السوداء ذات الظهر السلمي بمقابل نموذج من نسيج متخطر ذي قياسات صغيرة .

وبعض ربات البيوت تحب ان يطمع الشعور بالانسجام بفتح مناطق الجلوس والطعام واحيانا المطبخ ، ولكنهن يفضلن بعض وسائل الانزالية خصوصا اثناء وضع المائدة ورغمهما ، ومثل هذه الانزالية تحقق باساليب متعددة والتي تعمل على توحيد غرفتي الجلوس والطعام معا بشكل متناسق . ويستخدم لهذا الغرض الحواجز الجزئية او الصدران المنزلة ، او الابواب ذات المصارع او الستائر ، او السجف .

وهناك بعض خبراء التصميم من امثال « غريغوري اين » يفضلون الحاجز الجزئي لفصل هذه الفسحة التي تستخدم كخزن لمنطقة الطعام .

كيف يمكن توسيع المنزل :

وهناك بعض العائلات ترغب في استخدام غرفة طعام من آن لآخر ، ولكن لا تريد اضافة الفسحة المخصصة للطعام وحجزها لهذا الغرض طول الوقت ، لذلك يمكن استخدام الحواجز المتحركة لهذا الغرض ، مثل الابواب ذات المصارع والجدار المنزلق على طول الجزء الاعلى من المكان المخصص للفرش ، وبهذا يمكن حجب قاعة الطعام عن

المطبخ وغرفة الجلوس ، ويمكن لهذه الفسحة ان تستخدم كذلك كقاعدة للدخول الى المنزل ، ويترتب من الابواب يمكن الحصول على عملية الفصل والانسجام ، وكما ان الدور يمكن ان يدخل الى المنطقة بأكملها طول النهار بواسطة جدار زجاجي يطل على الحديثة فيزيد من جمال المكان وتناسقه . وبما في الليل فيمكن سحب الستائر واستعمال مصباح تعليق للضاءة . وهكذا يستطيع المهندسون والمصممون باجراء عملية توحيد بين وظائف المدخل والقاعة وغرفة الجلوس ان يوسعوا هذه المنطقة توسيعا كبيرا الى الحاجز الجزئي بدلا عن الجدار الثابت يعطي هذه الفسحة شعورا اخر بالانسجام لا يمكن الحصول عليه بطريقة اخرى .

الاثاث .. والمطبخ

المطبخ هو مركز البيت التقليدي اذ يرتبط بكثير من ذكريات الطفولة السعيدة . فالطعام الجيد يجذب كلا من الكبار والصغار على حد سواء .

وقد ادخل على المطبخ حاليا الكثير من فنون العصر بحيث أصبح أكثر جاذبية وأقل عناء . وفي بعض البيوت أصبح المطبخ بفضل المفروشات والمتكرات الحديثة ، لا يختلف في كثير من الامور عن منطقة الجلوس . وقد اكتشف حديثا إمكانية استخدام الخشب بالوانه

وهذا الحاجز يزود بطريقة ملائمة تماما مكانا ممتازا لخزن ادوات المائدة والبياضات وكثير من المواد المنزلية الاخرى في مكان متوسط بحيث يكون قريبا من معظم النشاطات المنزلية . وهناك بعض الاسر تفضل استخدام المائدة ذات الارجل المنفرجة التي تطوى وتزاح من الطريق فتصبح مكان اوسع للنشاطات الاخرى . وهذه المائدة تعتبر اختيارا موفقا وجيدا وخصوصا حيث تصغر المساكن بشكل عام .

الراحة والانسجام على مائدة الطعام

الراحة بعد عناء امر هام وضروري ، وليس هناك من يمكن أكثر ملاعبة لتوفير الراحة للانسان من منزله ، وإذا كانت الراحة بشكل عام مهمة فهي اهم ما يكون على مائدة الطعام ، ولتوفير هذا لا بد من بعض الامور التي يجب مراعاتها . فالمائدة يجب ان تكون ذات علو معتدل مريح ، ومتينة التركيب ، وكذلك الكراسي والالوان الخفيفة الناعمة تساعد في جعل احاديث المشاء اكثر متعة . والالوان الجيدة بالنسبة للطعام هي الالوان البرتقالية ، والصفراء والخضراء .

وبعض الالوان تكون مزعجة اذا استعملت بدرجة كبيرة في غرفة الطعام مثل اللون الأرجواني ، وهذه تيل الى تثليل الاستمتاع بالطعام . ويشبه « فياربين » الالوان المناسبة لغرفة الطعام بالوان الالوان اللذيذة مثل : الدراق ، والخس ، والليون ، والالوان الناتجة من مثل هذه الماكولات . وكذلك الاضواء يجب ان تكون خافتة غير منبشة او موهجة ، وليس هناك نسبة جيدة الى درجة عالية من الضوء ، لضوء الشمعة القديمة

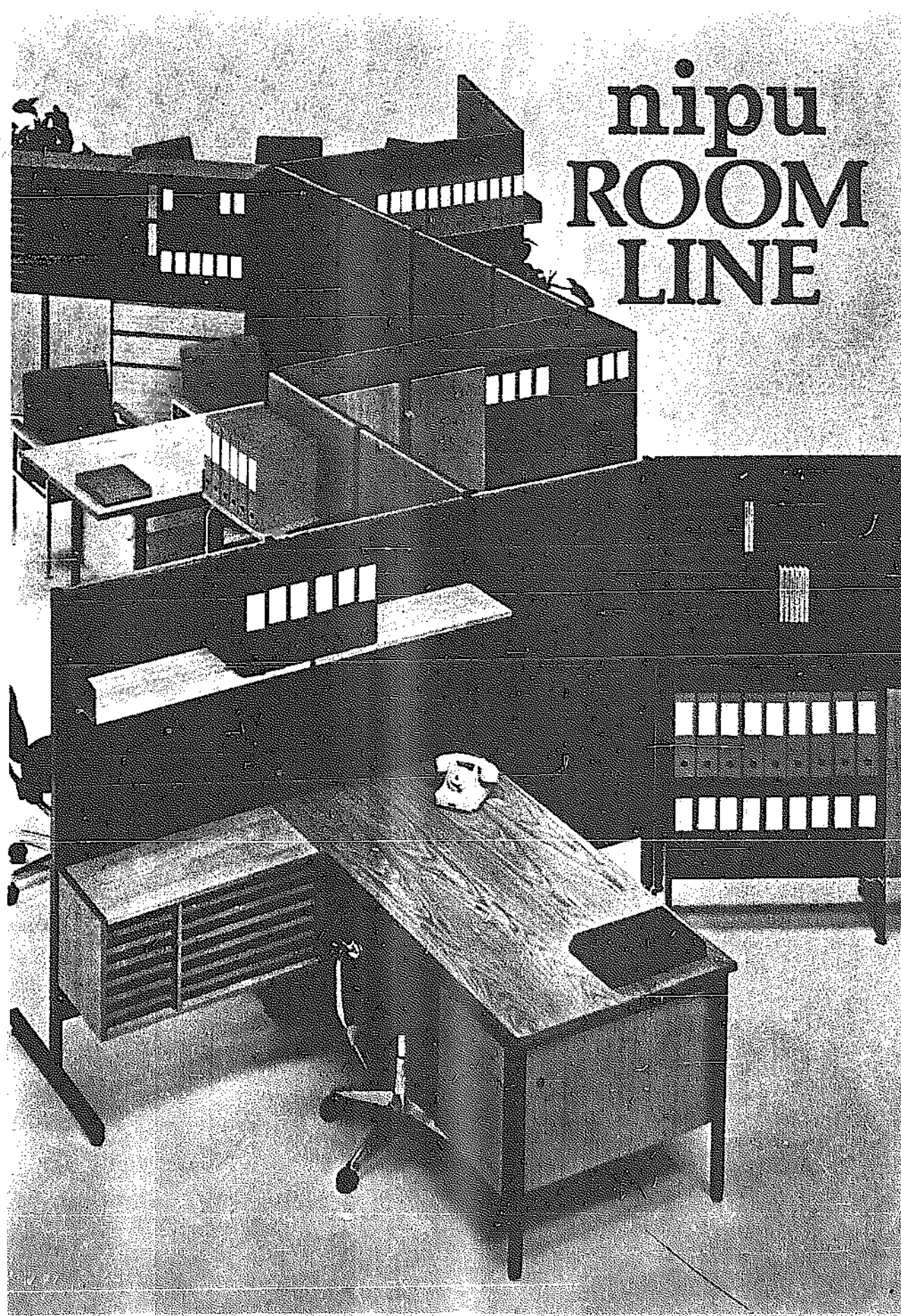
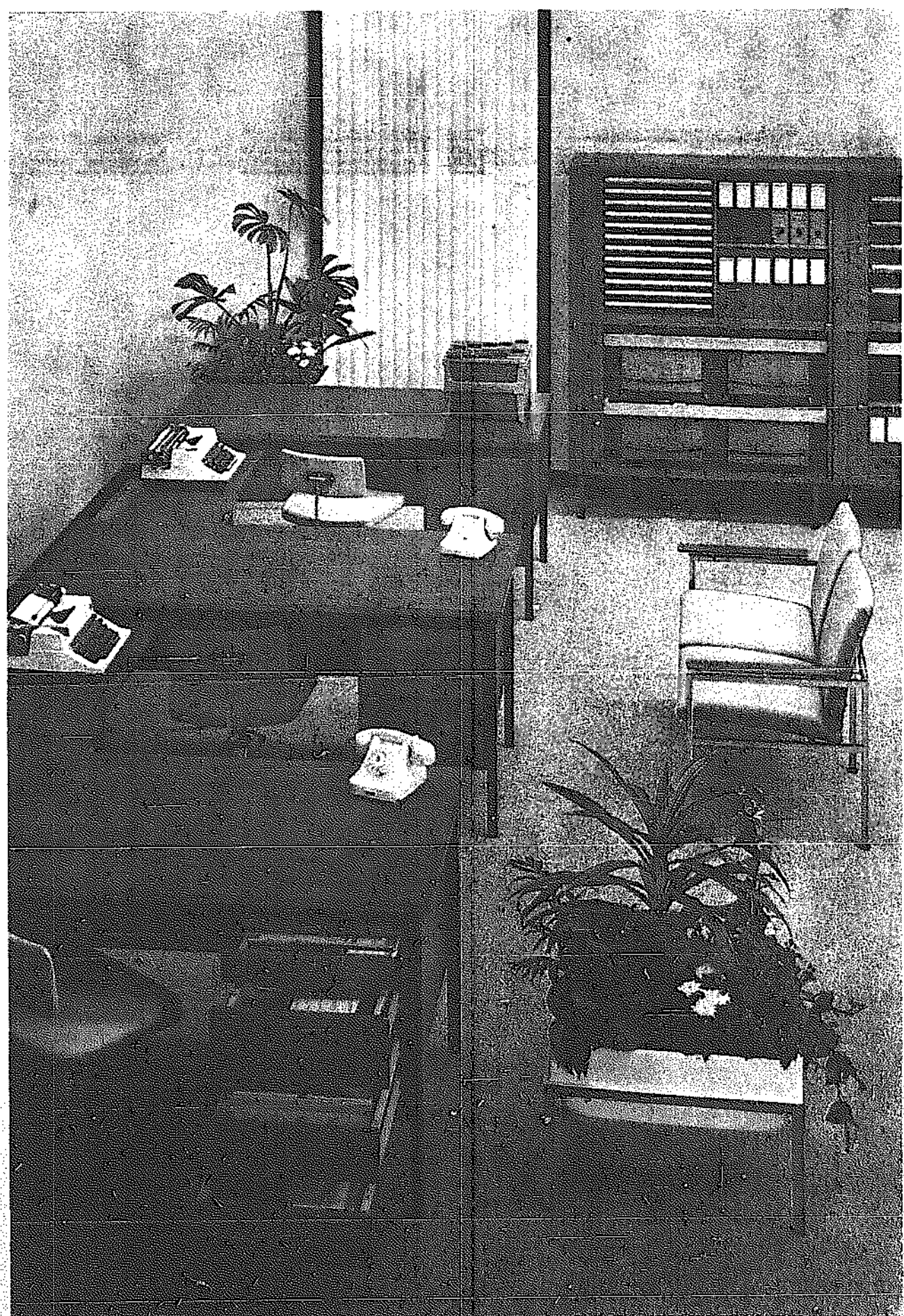
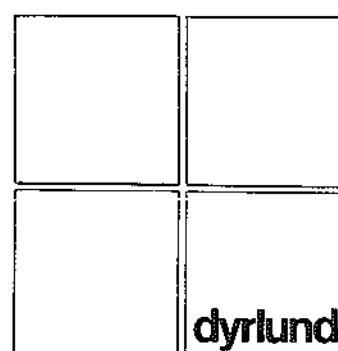
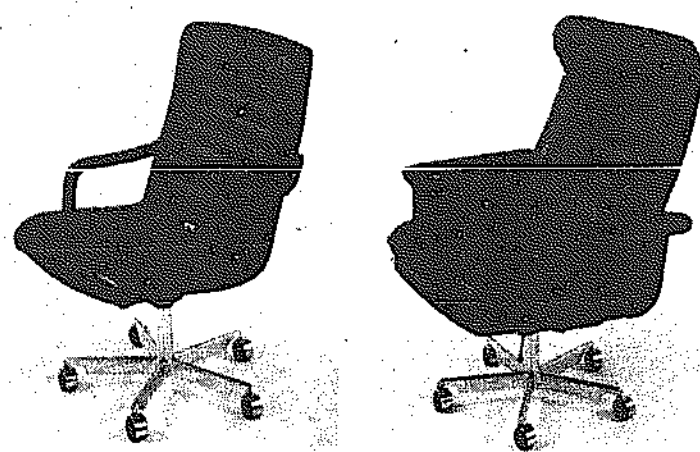
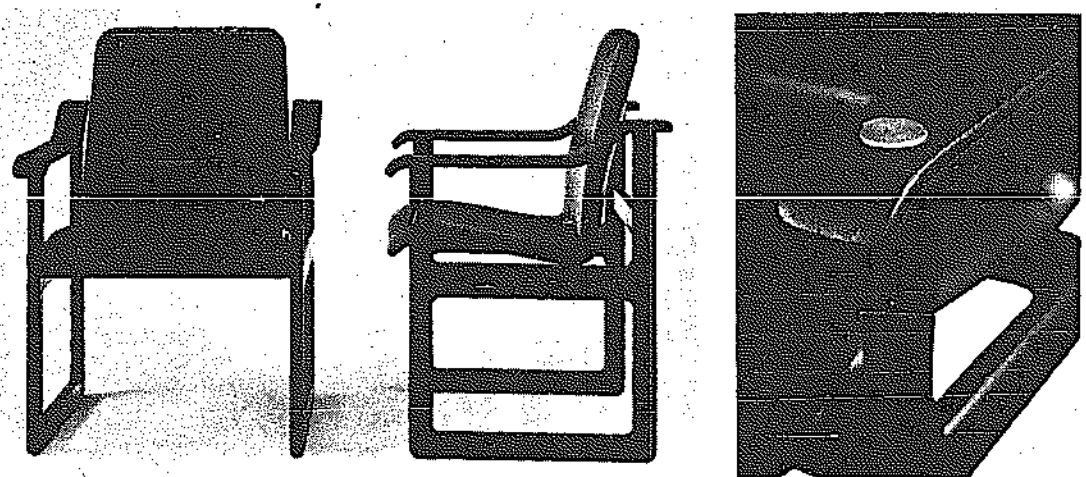
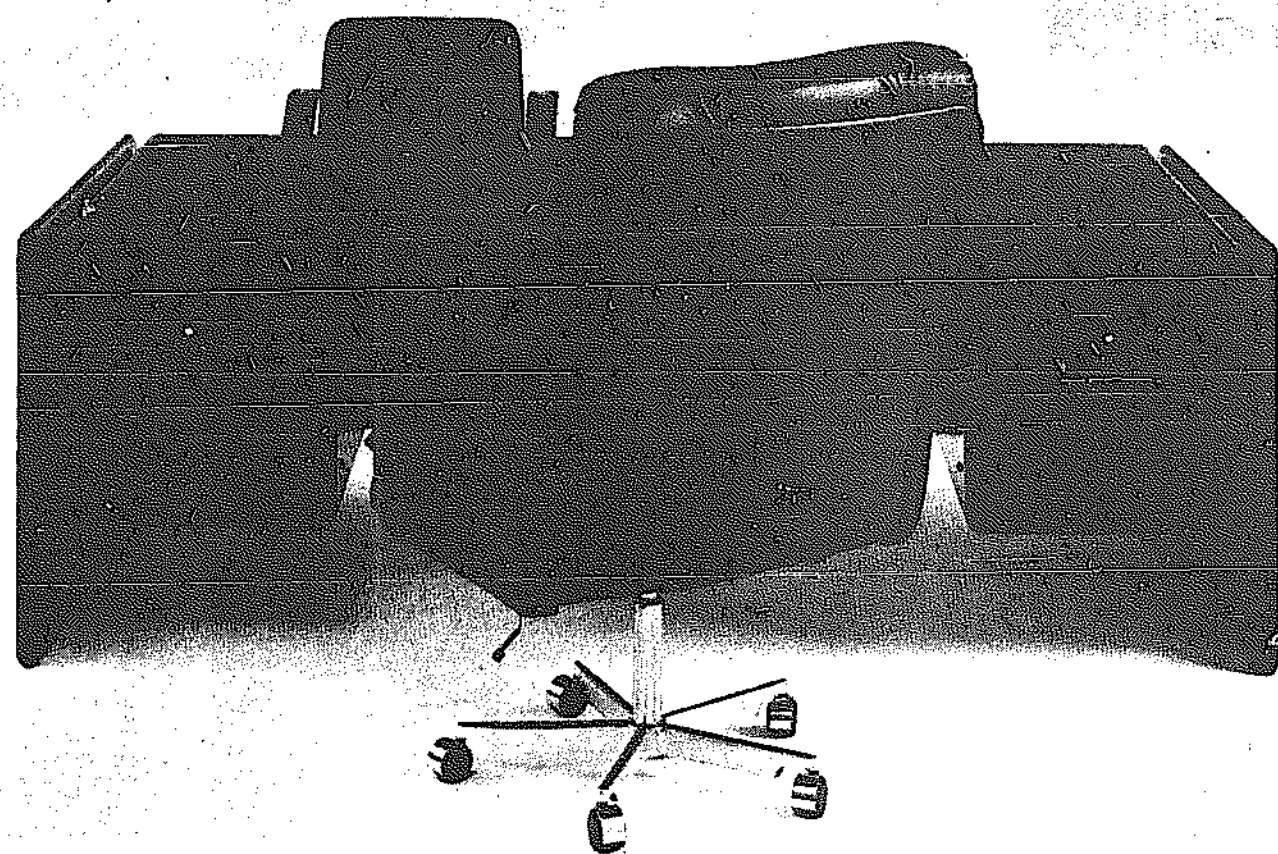
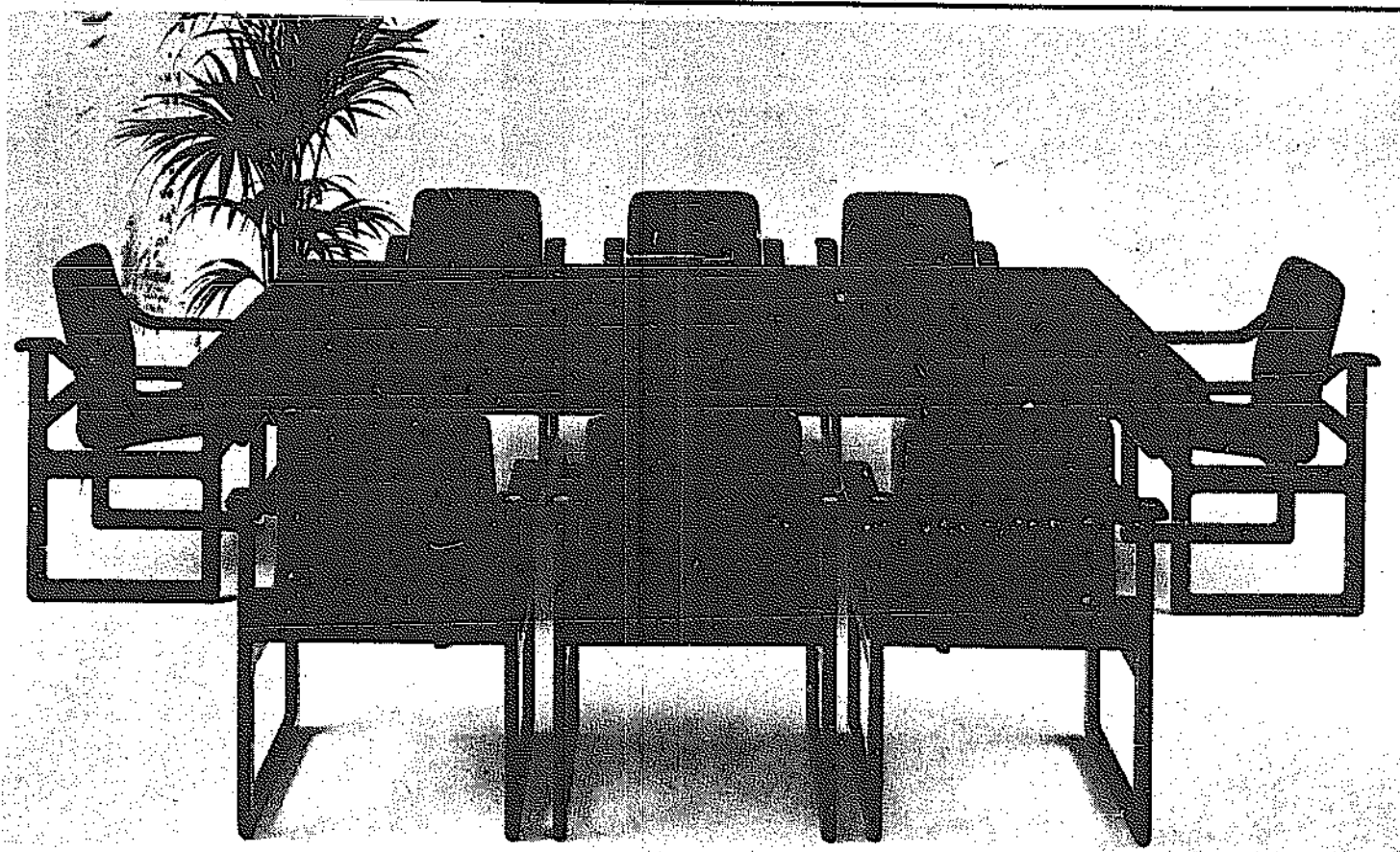
كوتماك

الشويخ / شارع البيبي

تلفون

٨٣٤٧٨٩ / ٧٩٠

أخصائيون في تصميم

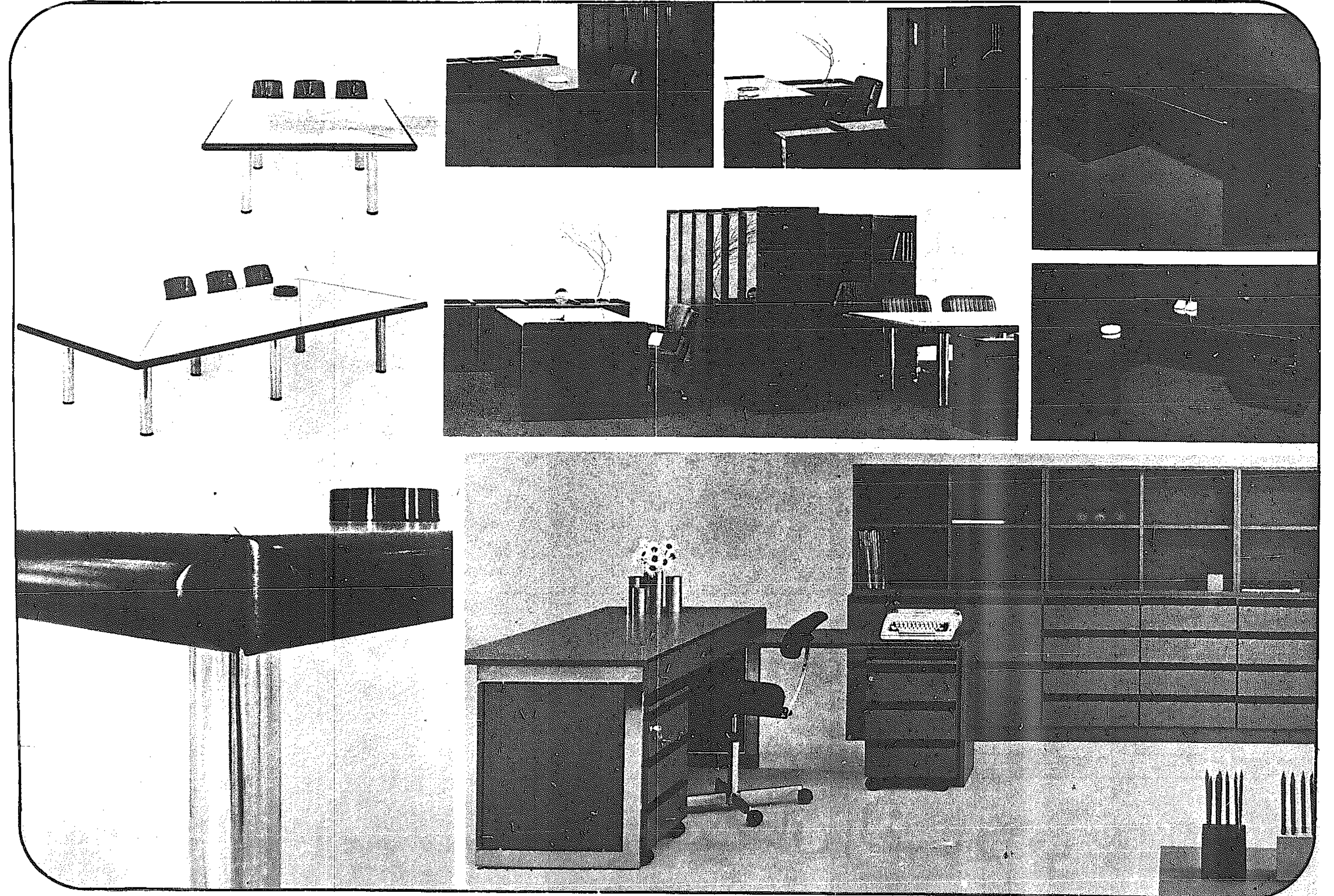
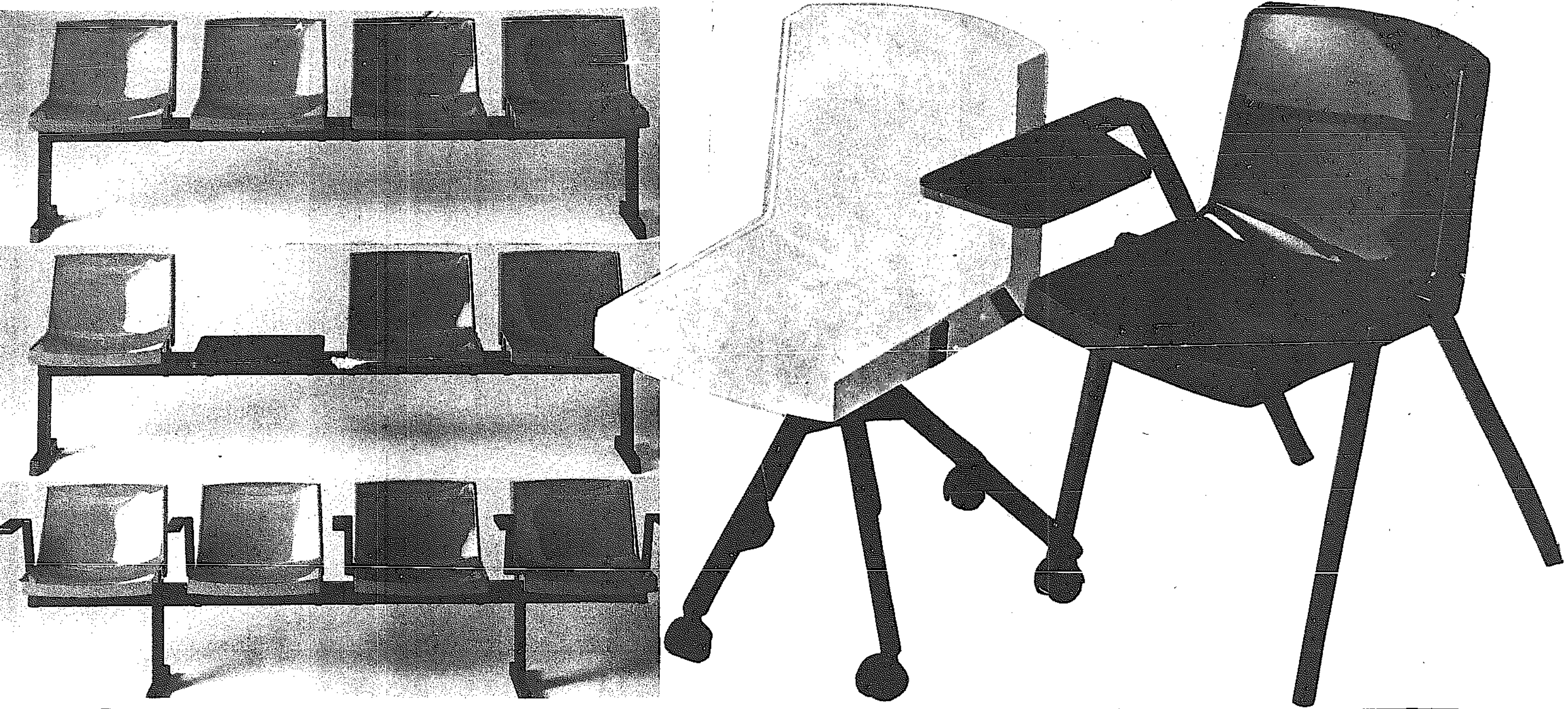


هاتفون : ٤٢٤٧٢١ / ٤٢٤٧٢٨



شركة أبناء عبد الرحمن الفارس
ABOUL RAHMAN ALFARES SONS CO.

وتوريد المكاتب



السامية - عمارة البحر - ت. ٦٥٧٥٣. / ٦٥٧٥٢.

ES

MY OFFICE

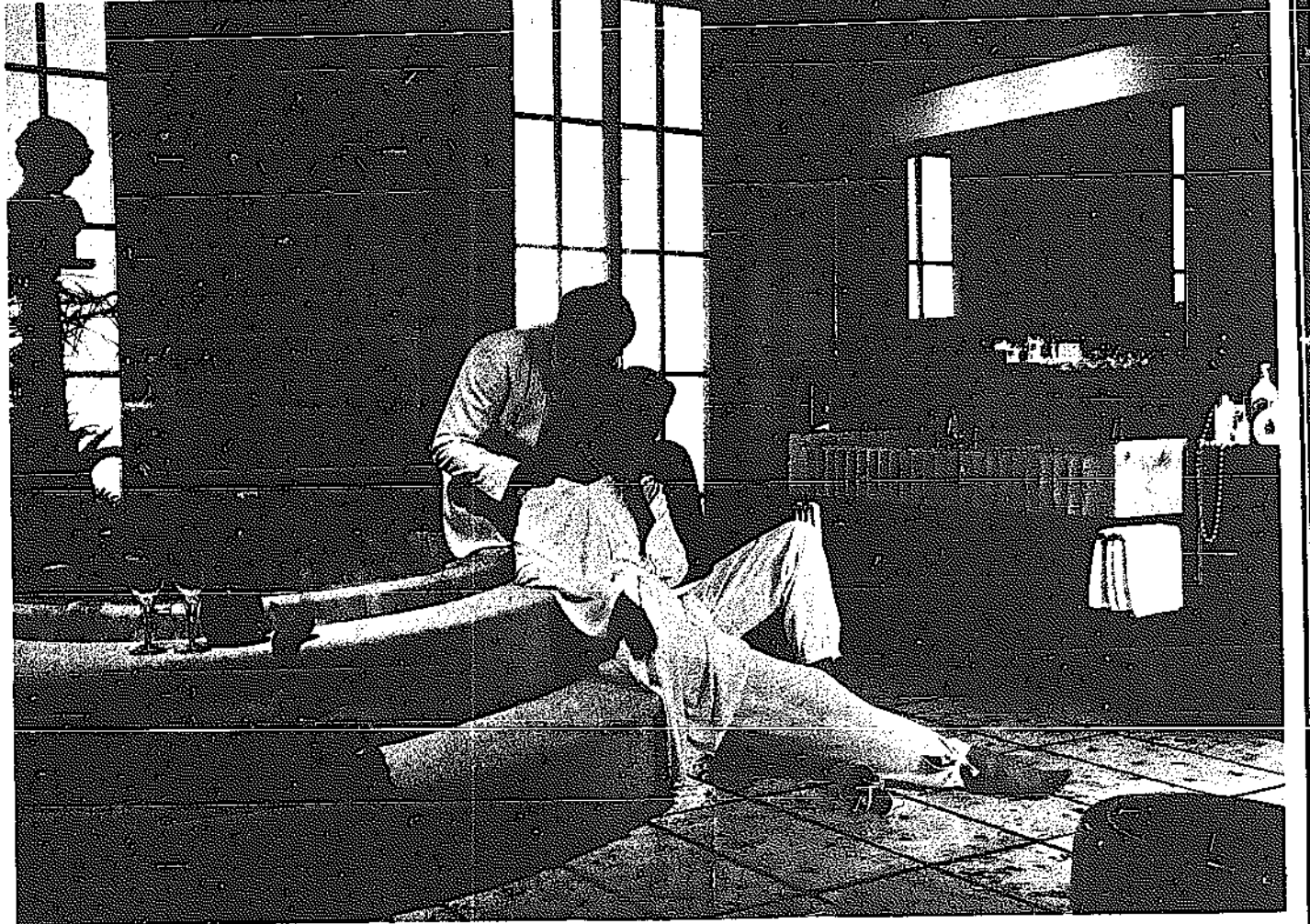
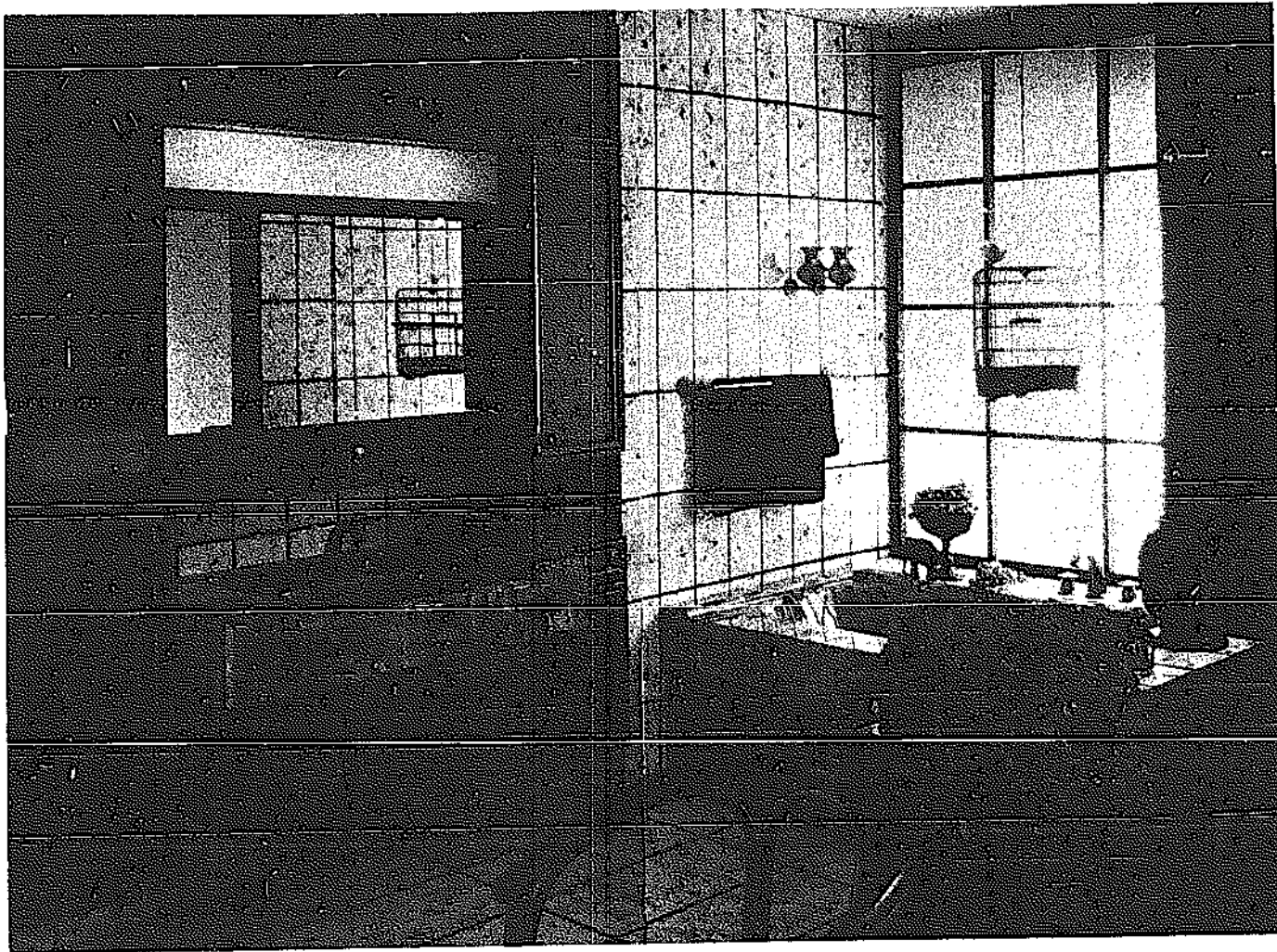


مكتبي

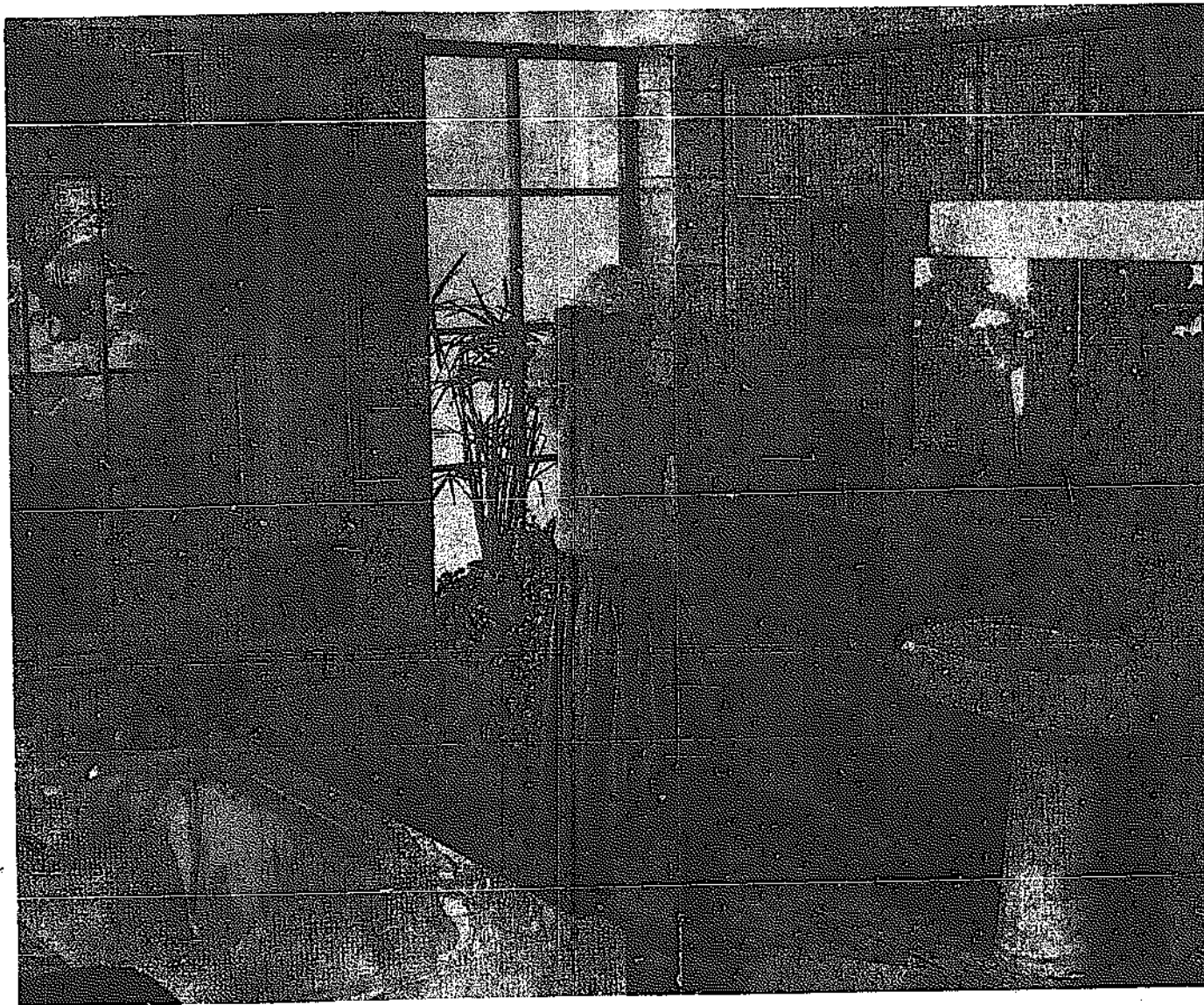
حَمَامَات شُوكْ دَرِيم

من الرخام الخالص

SCHOCK



سَيِّدِي .. وَسَيِّدِي .. لِاشْك أَنْكُمَا تَطَان بِحَمَامٍ مِنْ نَوْعٍ خَاص



حَمَام شُوكْ دَرِيم
الَّذِي يَحَقِّقُ لَكُمْ هَذَا الْحُلْمَ ..
إِنَّهُ يَضْفِي عَلَى مَنَازِلِكُمَا جَوْارَ وَمَاشِيًا حَالِمًا ..
وَهُنَاكَ مَوَدِيلَاتٌ عَدِيدَةٌ مِنَ الْحَمَامَاتِ الْأُورُوبِيَّةِ الرَّائِعَةِ فِي الْمَعْرُضِ

SHAIKHAN
KUWAIT

الوكيل العام مؤسسة محمد شيخان الفارسي
للموارد الصحية

تلفون ٧٣٧١١٧ - ٧٣٧١١٦ الشويخ ص ب ٢٨٥٤ الصفاة - تلكن ٣٠٠٦ برفيتا: شيخان/كويت

لمساعدة القارئ في التمييز بين الخشب الجيد والرائع جودة . حيث أصبح من الصعب التمييز بين مختلف أنواع الخشب المتوفر في الأسواق هذه الأيام وذلك لزيادة عدد هذه الأنواع يوما بعد يوم . فهناك فروق في الطهر والنوع كما في اللون والصلابة ونسبة التركيب والمواد من هناك فروق أيضا في طبيعة الأرض النجدة والخشب ومقدار تعرضه للهواء ولأشعة الشمس ومختلف العوامل الجوية في مختلف الفصول . وكل هذا مما يؤثر على تكوين أشكال مختلفة في

حسب بل لكيية معالجة ذلك الخشب أهمية كبيرة أيضا حيث يصبح ضد الرطوبة والتلفوس والتعفن وبصورة خاصة ذلك الخشب المستعمل في صناعة تجهيزات المطابخ حيث المفروض أن يكون غير قابل لنفاذ الروائح والدهون أن يكون قابلا للتنظيف

والظاهر ان معظم الناس
يحذون الاتاك المصنوع من
الخشب ، كما ان هناك انواعا
من الخشب تمتاز بشهرة
شعبية اكثر من غيرها وقد
استعملت في قديم الزمان و
الت تستعمل حتى اليوم مثل
خشب الجوز وخشب السنديان
والصنوبر والاراكس .
ولقد علت الاستمارات
لفضحة للغابات العالية على
جهد تلك الغابات وقتلت من
هجرة تلك الفرة العالية التي
تدخطر بها جمل وجود تلك
الانواع من الخشب الجيد ام
تأذر وبالتالي كما لا بد من
ظهور انواع جيدة من الخشب
في الاسواق لم تكن تسع بها
وحملت هذه الانواع
اسماء تجارية مثل « خشب
جوز تانجاياكا » واسماء اخرى
تزيد عن ١٥٠ اسما والسببا

الأنواع بل يمكن أن نذكر
المشهور في الأسواق وذلك

A black and white photograph of a two-story log cabin. The cabin features a gambrel roof and is constructed from horizontal log siding. It has a small covered porch on the second floor and a large front porch with multiple windows. The cabin is set against a backdrop of trees.

**الراحة النفسية
والاحساس بالجمال**

أن مشاعرنا وبها هيئتنا
بالنسبة للجمال تختلف باختلاف
الخبرة كل منا فيها يخصص بهذه
التواهي التي تمرر عن مدى
إيماننا وتأثرنا بالعام الطبعي
مثل الشمس وأصابتها ، وضوء
الشمس ، والجمال والوديان وما
يحيها من سهول وأنهار . وأن
الحققة والأشياء الفنية التي
تعتبر مرحلة من مرحلة من مراحل
الضجارة تختلف عن مرحلة
أخرى مع العلم بأن نفس
الفنصر هي التي تستخدم في
جميع الحالات . إذن من
الأهمية بمكان أن نعرف كيف
تستخدم وضوء هذه الأشياء
نخرج منها وبشكل مناسب
نفسهم مع مشاعرنا الخاصة ،

اللون ، احيانا ، سحر غريب
أخذ بمجامع القلوب فيأسرها
يشدها إليه . وقد يكون
العكس تماما - حسب الرائي
المري ، وعلائق كل منهما
الأخر ، فقد علق الناس ، منذ
القدم ، أهمية كبرى على اللون ،
وقد اتخذوا منه وسيلة لدفع
اللاذى والشر عنهم ، أو
تسليمهم . وحتى مجرد لفظ
سبب بعض الألوان يوحى إلى
أشياء عديدة . فالحائيا لفظة
« أزرق » توحي للبعوض
لقتباب النفس ، وقد توحي
للجبهة والانتراح للبعوض
لآخر حسب خبرته من هذا
اللون .
وقد اعتاد الناس على تمييز
بعضهم بأوصاف معينة حسب
وانهم - الأشخاص السذجي
متمتع بصحة جيدة هو ذواللون
وردي . وأما الصبوة فيميل
إلى الأخضر ، والجبان إلى
الاصفر .

اول ما يتبادر الى اذهاننا
عندما نفكر في بناء بيت المستقبل
هو الموقع الذي يجب ان يقام
عليه هذا المنزل والمساحة
التي يجب ان يشغلها ،
فبالنسبة للموقع لا بد ان يكون
البيت المثالي في مكان يتبع
النظر ويريح النفس بمناظره
الحضيق ، ويثبت على الصحة
والنشاط من حيث ملائحته
لتأجاج الرياح ، ويبعد عن
مصادر الغبار والنواتج
الآخري الضارة .

وكما ان الموقع والمساحة مهمان بالنسبة للمنزل ، فذلك لشكل وجالته لا بد ان يكون الحيز الاكبر من الجهد المبذول . ويجب ان يكون المنزل متلائما مع وظيفة وعمل الملاك واجزائه ومرافقه . وكما يقول المصممون العليون ، يمكن للانسان مراقبة الاشكال البيئية ، مثل : ورقة النبات ، هزة الترسال ، والدالية ، وبذ الانسان ، ومنها يحصل على اكبر دليل عمايشكل الجبال والتاسق والانسجام في التكوين في تايادة الوظيفة المطلوبة . بيد الانسان التي تقوم بعملها على اكل وجه ، والتي تسك القلم لخط حشرات اجسام الجبال ، يصعب ايجاد تصميم جميل منها ويتعم بنفس الماهل .

ذلك يمكن أن نجعل من الطبيعة
أنداء لنا في هذا المجال ،
فختار أفضل تصميم يفي
بالغرض المطلوب .

بكل دقة ، بحيث إذا ما أريد
أعادة صبغ غرفة أو شرفة أو
مكتب بنفس اللون السابق
لبقي على تناسقه مع الطابع
العام لباقي أجزاء المنزل أو
المكتب ، فيمكن في هذه الحالة
طلب نفس رقم اللون السابق
وأعادة الصنغ به .

والصفات الحالية التي يوصف بها اللون هي ثلاثة: فقط: صنف اللون ، والنية ، والشدّة . وصف اللون هو اسمه الذي به يمكن تمييز الأحمر من الأخضر أو الأزرق من الأصفر ، ويدل على شدته الأحمر من الأصفر . أما النية فيعتمد بها تفتح اللون مثل : أحمر فاتح أو غامق . والشدّة هي قوّة اللون أو ضعفه ، بحيث يمكن القول بأن هذا أحمر قوي جدا ، أو شديد ، أو لامع ، أو هذا أحمر فاتح جدا ، وهكذا . وحسب نظام « منسل » الذي يستخدم الأعداد للدلالة على قياسات اللون الثلاثة ، يكتب نوع اللون هكذا : (صنف اللون/النية/الشدّة) فعلا اللون الأحمر الطبيعي الذي يبدو لي طيف النور يكتب بهذه الصيغة :

تحتوي الاسواق علي مجموعات عديدة من قطع الاوان، بغض هذه المجموعات سببها شركات الدهان لتعين بالانوسا على اختيار الوان بحدان منازلهم ، وعلى نظير هذه المجموعات يوجد موزن عن كل قطعة تين الاوان المقادير التي تزج من كل منها للحصول علي لون خاص. احيانا تعطي رموز « منسل » و « اوستودال » او رموز اخرى « واعدة » كهن هذه لمجموعات رخصة نسبيا ، بعضها يستخدم اسماء الاوان المألوفة العامة.

واللون أصبح كذلك ذا أهمية بالغة بالنسبة للمطبخ. ما هو يستعمل عادة لتقليل اللون، هو - وزيادة العبوة، لها - أنه يستخدم لاجتماع وتناسق الألوان والجمال. وبما يتالي أجزاء المنزل. وقد لاحظ خبراء التصميم والديكور أن المطبخ ذا الأسطح البيضاء يضيء مشمورا بالمثل، لذلك يوصف إلى اللون الأبيض اللون الذي يفرى تحقيق أغراض عديدة. الألوان الخضراء والزرقاء تجعل الغرف أبرد، بينما الألوان الصفراء والحمراء تجعلها تبدو مفرحة ودافئة. جيدة. أما الألوان الفاتحة يمكن أن توهي بالرحابة والانشراح، فتعمل المكان ذو أكبر وأوسع.

والطبخ هو مركز المبل في نزل حيث تعد العائلة الوجبات الثلاث ، وبهذه باقي المكونات المشروبات بأنواعها ، وكذلك غرمة النقع العام الذي يوي الفسالة والشماسة لكوكاة نفع في الطبخ أو قربه ، جري كثير من الأعمال كتطيق وإثني الفضة وتطعيمها في الطبخ أو النحاش الأصفر الذي يسبب وجود الجلي سهلة مبل الصقل والطبخ ، يسبب وجود حوض الفسيل ، يسبب الإزاحة كوكاة في المبل في

بمسبب سهولة العمل وتسهيلات التنظيم .

يقترح خبراء التصميم بسان
تكون المسافات بين الثلاثية
والمجلى من ٤ الى ٧ اقدام ،
وبين المجلى والموقد الغازي
من ٤ الى ٦ اقدام ، وبين الموقد
والثلاثية من ٤ الى ٩ اقدام .
ومقدار العمل ونفسحة

الخرن الذي يصاحبه اليهما حول
كل جهاز يتوقفان على ما
يعمل ، والمكن الذي يتم فيه
العمل ، ويجري عدد من
الاعمال في المجلي مثل :
الخصفوات والفسواكه
واعدادها ، وغسل الاطباق .
واما في حالة وجود غسالة
لاطباق فيستعمل المجلى
لاعداد الاطباق وتصريف
الفصلات ، او ترتيب الزهر
وتركيب المشروبات ، واعمال
التنظيف المنزلي النظامية ،
وتحضير الطعام للملاحة ،
لاعمال متنوعة ومتعددة كهذه
يستحسن وجود مجلي مزدوج ،
اذا امكن وجود مجلي ثالث
مختلف يوضع في منطقة مختلفة
من الخوة .

يجب ان تحفظ قرب المكان المتوقع للاستعمال الاول ، فمثلا ما ان الطعام يقدم مساحقا ، فخذ لا بد ان يكون الجهاز قد افرغ من الغازات ، وهكذا .
مبادئ الطعام ، وهكذا .
الحرف ان اية من المنزل تقوم باعمال واعياء عديدة فهي تلبس ، وغسله ، ومغذيه ، ومبرسة ، واهم ، ويحتاج ذلك من ، والطفل يحتاج الى عناية وجهد كبيرين ، وبما ان معظم هذه الاعمال لرب المنزل تتم في المطبخ ، اذن من المستحسن ان يكون واسعاً ليتمكن من استعمال جميع هذه الاعمال ، كما يجب ان يكون مكمشواً ، سمع الاولاد الاكبر سناً اثناء طهيهم ، ويجب ان يظل على سطح العمل الخارجية ، او اجزاء المنزل من الداخل .

من أهم الأمور التي يجب
اعتبارها بالنسبة لفنفسر
هي العزلة الصوتية
البيصرية . وأما بالنسبة
عزلة الصوتية فيمكن تحقيقها
بجعل أماكن الخزف هي التي
تصل الحمام عن باقي أجزاء
المنزل ، وذلك حتى لا تؤثر
العزلة الحمام على من في الغرف
الأخرى . وكما أن العزلة
البيصرية تتوفر بجعل النافذة
بالبالق بالقرب من السقف .
وكما يجب الاهتمام بالنسبة
وتهوئة والإضاءة بشكل جيد .
بما أن النور تكون العالجة
فيها أكثر عند الفسلة ، أو
نافذة الزينة ، فيفضل أن تكون
نوافذ قريبة من هذه الأماكن .
لأنه لا يجب أن تكون النوافذ
بحوض الاستحمام كي لا
تعرض لجري الهواء الذي
يخرج أن يؤدي لاصابة المستحم
بالبرد ، وإذا كانت النافذة
على مستوى الاستحمام فاستخدم
حرارة تعرض جسم المستحم
لحرارة الاشعاع إلى لوح
نرفقة الاشعاع الأكثر بؤرة ،
بحاج النافذة الأكثر بؤرة ،
بأنه يؤدي هذا كله إلى
تبريد مريح . والمرشة تعتبر
أرأ من حوض الاستحمام
ببوت كثيرة ، لذلك يجب
انتقاء الماء الخارج منها الذي
يكون أن يبيل عليه التناصفة
سلي فيسبب للدهان التشقق
لظلال الخشب اللث .

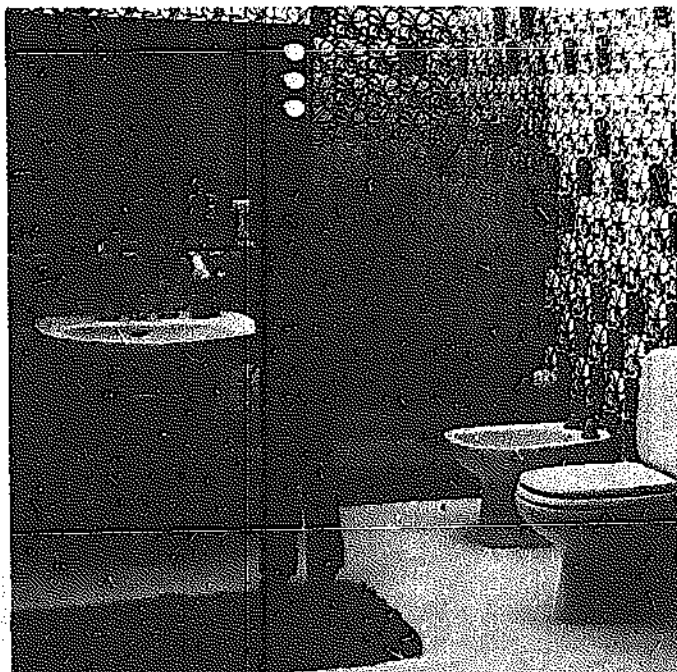
ويجب ان يكون مدخل الحمام
اثماً من غرفة نوم المـ
ومن مشى غرفة النوم
هو يفسد الغزلة في السرير منه
اليه . وهكذا يمكن للفساد
الدخول للحمام بالحالة التي
يرجعها للرجال اذعاج له ولغيره
خاصة عند وجود ضيوف في
ناطق الجلوس في المنزل .

توجد أحيانا غرفة الحمام
مفتوحة صغيرة نسبيا ثلاث
طعق ثابتة وهي : حوض
والغرض ، والفصل ، ويجب ان تكون
غرفة الحمام كبيرة بمقدار كاف
والوالد
والصغار ، ويلزم ان تكون فيها
ساحة لكرسي صغيرة ، وتكون
منافذ مكان إخراج لن يمشون
وزهورهم .
وأذا كانت غرفة الحمام
صغيرة فانها قد لا تتسع
لشغل أفراد الأسرة وخاصة
عند الصباح حيث النهي
مباشرة أو العمل ، مما
يسبب الكثير من المضايقات
التأخر عن العمل حسب الموعد
الفر .

وأفضل حل هو إيجاد
تنام لكل غرفة نوم ، بالإضافة
في حمام في منطقة الخدمة ،
في آخر قرب منطقة الجلوس في
المنزل لاستعمال الضيوف ، هذا
إذا كان بالأكمان ، والا
فيستحسن تركيب انصاف
بمياهات مثل : الفرجاض
المغسلة او المغاسل فقط ،
في غرفة النوم الرئيسية ،
المناطق الاخرى لتخفيف
الضغط بقدر الامكان .

تتصادع عادة الأبخرة
الطوبوية من كل من الحمام
المطبخ، لذلك يجب التأكد من
هناك منافذ مغلقة لتصرف
كل هذه الأبخرة. والأفانها
تتجمل جو البيت مزججا
غير صحي. وفي حالة التدفئة
لتركية، يجب التأكد من
إبواب البخار ومن وضعها
تشكل اللزاج بحيث لا تسمح
بسرير الملائح منها.

ومن المستحسن ، لتجنب
فقد متاع البخر وتسريره ،
على مادة البوليفين ٦ مسم
في الجدران ، مع صبغ
جدران والسقف بدهان
الزئبق ، ثم بطيئة من الدخان
الزئبقى القوام للبخر ، اذ ان
دهان ذا القاعدة المائية
يصلح في مثل هذه الحالات .
كما ان تركيب راجع شافطة
بواء الفاسد والبخر في كل
الجماعات والمطبخ امر مهم
ويجوزي لتفتية جو المنزل
شكل عام ومستمر .
كما ان الحمام يجب ان يحتوي
في مشجب للمنافذ لكل
من ضمن الاسرة اذ اراد كل
من ان يحفظ مناشئه الخاصة
بإباليه على حدة ، الا ان المكان
يستعاب هذه المنافذ قد
يكون محدودا لضيق الحمام
بعض الأحيان ، لذلك يقترح
وضع مشابج احتياطية فسي
في الاولاد ، وغيرها من
مكان الاخرى الرئيسية .
ومرعا لحادث الانزلاق التي
تربط ما تحدث في الحمام ،
يتم تحسين وضع انبوب معدني
سودني يمتد من الأرضية للسقف
مستوف لينسنى للستيم
بمسك به عند الضرورة .
مثل هذا التركيب منه جدا في
الخطر ولا يكون جويلا
اذا ما احسنت زخرفته .



رفع مستوى الإنتاج إلى (٣٠٠٠) سطر في اليوم .
ما المقصود بمعالجة الكلمات والنصوص

أصبحت النصوص والكلمات في وقتنا الحاضر ، تخضع لتغيير من التغيير والتبديل والمعالجة ، مثل الأرقام الحسابية والمعادلات ، مما يتطلب إيجاد وسيلة ملائمة للطلب المتزايد على هذه العملية . ولتوضيح هذا الأمر سنذكر فيما يلي بعض ما يمكن للتعامل مع هذا النظام أن يحققه :

- ١ - تحرير النصوص على الشاشة .
- ٢ - التحكم بالهوامش حسب الحاجة .
- ٣ - إمكانية تحرير الوثائق بدقة وبسرعة .
- ٤ - تفسير وتقسيم فقرات وصفحات ضمن النص .
- ٥ - نقل أوتوماتيكي للناقلات الصفحات أو الفقرات .
- ٦ - إمكانية تغيير وتبديل وضع الأسطر والعوايد في الجداول واللوائح المالية .
- ٧ - التغيير والتبديل الأوتوماتيكي لكلمة أو جملة بجملة أخرى في النص .
- ٨ - طوعية النظام بالنسبة لتحرير واسترجاع الوثائق والنصوص .
- ٩ - إمكانية ربط اسم وعنوان كافة الزبائن والمعامل مع نص متكرر وذلك لتحقيق صلات إعلامية وإرسال المذكرات .

مجالات هذا النظام

- دوائر شؤون الموظفين .
- دوائر التحصيل والاعتمادات .
- دوائر المبيعات .
- دوائر المشتريات .
- شركات التأمين وطباعة البوالص .
- عيادات الأطباء والمستشفيات .
- مكاتب المحاسبة .
- المكاتب الاستشارية .
- مكاتب الحاسبة والتدقيق .

والبلاك جاك ، بالإضافة إلى ألعاب أخرى عديدة المخصصة لتلبية مواهب الأولاد وتوسيع افقهم . كما أن هذا النظام مفيد في تعلم اللغات ، من فرنسية ، أو انجليزية ، أو ألمانية ... وتحتوي يبدأ عادة بتعليم المفردات بالنسبة لأية لغة ، وينتهي باختبار المقرر على تكوين الجمل وكتابة الرسائل والتحدث بذلك اللغة مع مراعاة دقة النطق .

نظام أوتوماتيكي للطباعة وتخزين النصوص

أن نظام فيليبس (٥٠٠٢) الأوتوماتيكي هو وحدة قائمة بذاتها لمعالجة الكلمات والنصوص - أنه نظام أوتوماتيكي للطباعة وتخزين النصوص ، ويكني باستعمال مجموعة المفاتيح حتى تظهر الكلمات على شاشة الفيديو . للتأكد من صحة التحرير ، وبعد ذلك سيكون كل شيء يتناول اليد في أي وقت . ويمكن لهذا الجهاز كذلك طباعة الوثائق أوتوماتيكيًا ونسخها بصورة الأصل بعدد المرات المرادة ، وكما أن الآلة الطباعة الملحقة بنظام فيليبس (٥٠٠٢) يمكن أن تطبق نوعية معظم خطوط الآلات الطباعة ، وهذا مما يوفر الكثير من الجهد والوقت .

تسهيل النص والاسترجاع من الذاكرة

وأضافة إلى ذلك ، فإنه بالإمكان تسهيل النصوص حسب الرغبة ، وإعادة الطبع ثانية بعد استرجاع النص من الذاكرة . وللدلالة على فعالية هذا النظام فقد أشارت إحدى الدراسات أن السكرتيرة ذات الخبرة المتوسطة في الاختزال يمكنها أن تتجزئ معدل ٢٢٥ سطرًا في اليوم الواحد . ومع استخدام الآلات الحديثة للمعالجة يمكن رفع هذا المعدل إلى ٦٥٠ سطرًا في اليوم . وأثبتت التجارب كذلك أن استعمال نظام فيليبس هذا مع الآلات الحديثة للمعالجة قد

الاعمال من الكثير من الاعمال الورقية التي تتطلبها المحاسبة ، حيث يمكن بواسطة هذا النظام إضافة أو إزالة أية معلومات دفتر الحسابات خلال السنة دون الحاجة إلى إعادة كتابة أية معلومات . وكما يمكن كذلك الحصول ، بواسطة هذا الجهاز ، على رصيد أي حساب تفصيلي أو إيجاز في الحال ، وبدون عناء . وفي المخازن والفنادق يستطيع نظام بيزنكس ٢ العربي توفير الرقابة الدقيقة على حركة المواد من وإلى المخازن ، وكما أنه يساعد على إصدار أوامر الشراء بطريقة علمية سليمة . وتزداد فائدة هذا النظام كلما ازدادت التجارة واتسعت أنشطتها .

نظام سكولكس مصمم للدراس

وكذلك فإن نظام الحاسب الإلكتروني الشخصي (إبل ٢) ، يعتبر مساعداً معيناً ممتازاً للمدرس لكونه يستطيع التفاعل بالفتن الإنجليزية والعربية . وكما أنه يساعد هذا الجهاز يمكن أعداد المقررات والاختبارات المناسبة لكل مقرر ، وسيكون لكل طالب مجموعة أسئلة خاصة به للاطلاع على الدرس المقرر والإجابة على الأسئلة . وعند انتهاء الحصة يقوم الطالب بتسليم الاسطوانة الخاصة به إلى المدرس الذي بدوره يقوم مع الحاسب بتفتيح مدى تحصيل كل طالب ، وبالتالي إعطائه الدرجة المناسبة . وكما أنه يوجد مع الجهاز وحدة طباعة لطبع الكشف الخاصة بالدرجات للطلبة وإعطاء ملاحظات عن كل طالب بطريقة أوتوماتيكية .

الأسرة .. ونظام فيديو ماكس

أن نظام فيديو ماكس منيذ لجميع أفراد الأسرة . فالألعاب الأولاد التي يقدمها هذا النظام لا حصر لها ، فهي تبدأ ببريات حروب ، ثم ألعاب الزهر

الحاسب الإلكتروني الشخصي يصبح المساعد الأول الذي لا غنى عنه للقيام بمعظم الأعمال الحسابية ، والتجريبية ، والتعليمية والترفيهية :

أن التطور المذهل في تكنولوجيا الحاسبات الإلكترونية غيرت الكثير من نظام حياتنا ، بحيث أصبحنا الآن نقف على مشارف حقبة جديدة من تاريخ حياتنا ، التي يمكن أن نسميها حقبة الحاسب الإلكتروني . بفضل هذا الجهاز ، وخاصة الحاسب الإلكتروني الشخصي (إبل ٢) ، أصبح بإمكان الفرد أن يضعه إلى جواره أو في مكتبه ، ليتمكن به بالعمل المساعد الماهر الأمين : فهذا الحاسب ينظم المواعيد ، ويقوم بطباعة الرسائل الخاصة ، ويحفظ بالحسابات الشخصية كما أنه يستعرض بعض التقارير الحسابية في صورة أشكال احصائية ملونة . كما يمكن استخدام مثل هذه الحاسبات في المنزل للتسوية واللهم مع الأولاد في أوقات الفراغ ، والألعاب هذه مبنية على أساس تربيوي بحيث تنمي قدرات الأولاد وتوسع مداركهم وتزيد من معلوماتهم الحسابية والكيميائية والجغرافية وغيرها من العلوم والنشاطات الأخرى . ويمكن استخدام هذه الحاسبات بواسطة جهاز التلفزيون الخاص في المنزل وذلك للحصول على حروف وصورة أكبر ، أو استخدام جهاز التسجيل الخاص وذلك لاختيار أكبر وأتمثل من ضمن مجموعة الألعاب أو البرامج الأخرى المختلفة .

رجال الأعمال .. ونظام بيزنكس ٢ العربي

وما يشار إليه أن الحاسب الإلكتروني الشخصي (إبل ٢) يفهم اللغتين العربية والانجليزية . ونظام بيزنكس ٢ صمم لأراحة رجال

المكتبات .. والأدوات المكتبية الحديثة

المكتبات

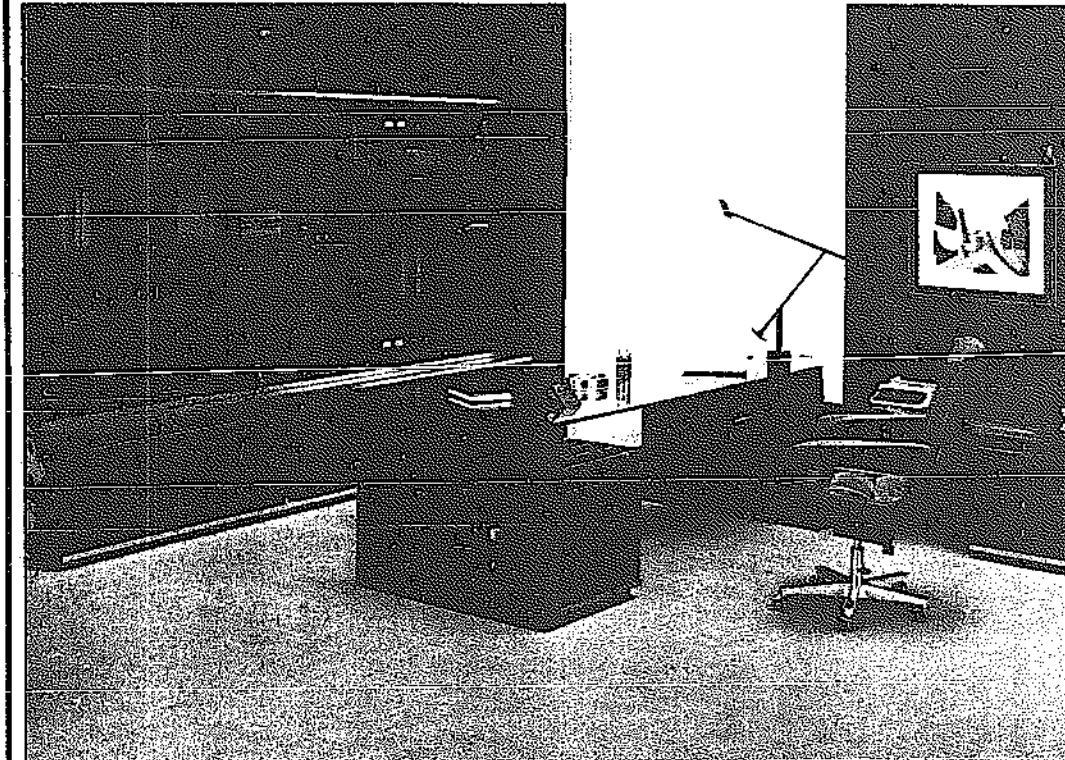
عظيمة من الكتب التي كانت من لفائف البردي ، والجلد كذلك ، وكانوا يسمون الواحدة منها «فوليومينا» ، ومنها جاء الاسم «فوليوم» أي مؤلف . ومعظم هذه الكتب ألفت مع سقوط الامبراطورية الرومانية . وفي أوائل القرون الوسطى كانت الإدارة هي المراكز الرئيسية للعلم والتعليم . وقد أقام الرهبان مكتبات جديدة وزينوا مخطوطاتهم بتصاميم ملونة زاهية .

مكتبة السوربون في فرنسا ونذ سنة ١١٠٠م وحتى في العالم حاليا تتبع نظام

المكتبة هي عبارة عن مجموعة ضخمة من الكتب المتنوعة ، وقد تكون المكتبة هي المكان الذي يحوي مثل هذه المجموعة . وهناك مكتبات المكتبات ما هو صغير وخاص مثل مكتبات الجامعات ، والمدارس ، والمنازل ، ومنها المكتبات الشاملة والكبيرة مثل المكتبات العامة .

أول مكتبة في العالم صحتها من طين

أولى المكتبات التي اكتشفت في العالم تعود إلى الملك أو



المكتب الحديث

وقتنا الحاضر والجامعات في أوروبا تقيم المكتبات الأخذة بالتحسن باستمرار . فجامعة السوربون مثلا تأسست سنة ١٢٠٠م في باريس ، وفي إيطاليا أنشئت مكتبة الفاتيكان سنة ١٤٤٧ . وكثيرون من أمراء النهضة في إيطاليا من أمثال لورنزودي ميريشتي ، أسسوا مكتبات خاصة ، كانت تزرع بمجموعات عظيمة من الكتب القيمة .

وعندما انتشرت الطباعة سنة ١٤٠٠ ، أصبح الحصول على الكتب أسهل ، وهذا بدوره سهل عملية إنشاء المكتبات واثرائها .

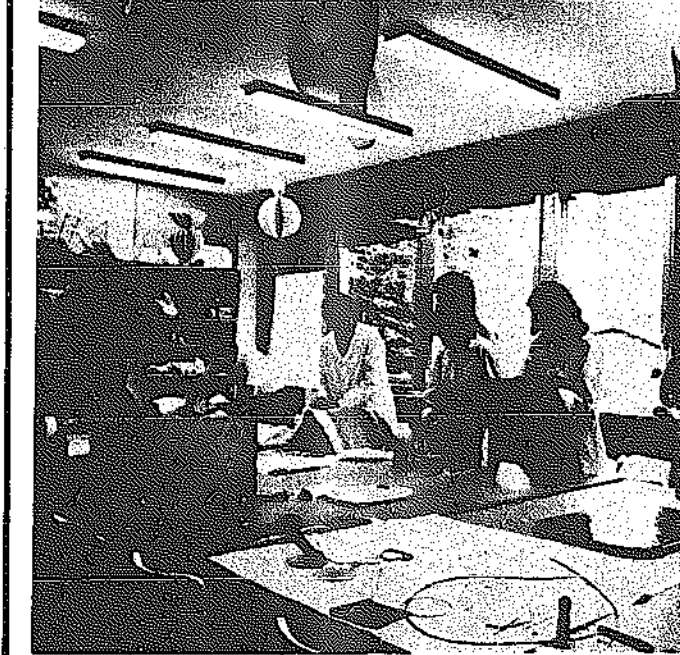
المعابد . وأول مكتبة اكتشفت كانت المكتبة العظيمة لمدينة نينوى القديمة ، والتي كانت تشمل غرفتين من أحد القصور بها حوالي ١٠.٠٠٠ لوح من الطين مدونة بالخط المسماري وقد بنى هذه المكتبة الملك آشور بانيبال حوالي سنة ٧٠٠ ق.م . ومخطوطات المكتبة تتضمن مختلف المواضيع ، مثل : العلوم والتاريخ ، والحرب ، والأساطير وبعض هذه اللوحات مازال موجودا حتى وقتنا الحاضر في المتحف البريطاني في لندن . أما اليونانيون فقد كانوا يكتبون على ورق البردي الذي صنع في بادئ الأمر في مصر ، ثم انتشر إلى جميع البلدان والمناطق الأخرى .

تصنيف الكتب في المكتبات

تنظم المكتبات حاليا بطريقة تجعل الحصول على أي كتاب سهل وميسور . فتصنف الكتب أولا إلى مجموعات حسب المواضيع التي تتناولها : فهذه مجموعة العلوم ، وهذه للاداب ، وتلك للفنون ، وهكذا . ثم تدرج كل فئة حسب ترتيب هجائي يعتمد في ذلك اسم الشهرة للمؤلف أولا ، ثم اسمه الاول . وهناك طرق عديدة لتصنيف الكتب في المكتبات إلا أن معظمها ، وخاصة المكتبات البريطانية تستخدّم «نظام ديوي العشري» .

والآن معظم البلدان لديها مكتبات وطنية . فالمكتبة الوطنية الفرنسية هي تطور للمكتبة التي تأسست سنة ١٢٠٠م ، والمكتبة الوطنية

مكتبة الاسكندرية أعظم المكتبات القديمة



أشهر المكتبات القديمة على الإطلاق هي مكتبة الاسكندرية العظيمة ، التي وجدت في مدينة الاسكندرية . وقد بنى هذه المكتبة بطليموس الأول سنة ٣٠٠ ق.م . وكانت تحوي ما يزيد على ٤٠.٠٠٠ لغتين ورق البردي بها مواضيع شتى من جميع أنحاء العالم . والمعروف أن مكتبة الاسكندرية وجامعتها كانتا مقصد الطلاب من جميع الأقطار . وقد اشترطت المكتبة على كل طالب علم أن يترك مؤلفا بها قبل مغادرته إلى بلاده ، الأمر الذي أثار المكتبة وشجع العلماء بشكل يدعو إلى الإعجاب . وهذا النظام ما زالت تأخذ به بعض المكتبات الوطنية في وقتنا الحالي مثل المكتبة البريطانية الوطنية ، والتي هي المتحف البريطاني الآن .

الكتابة على جلود الحيوانات

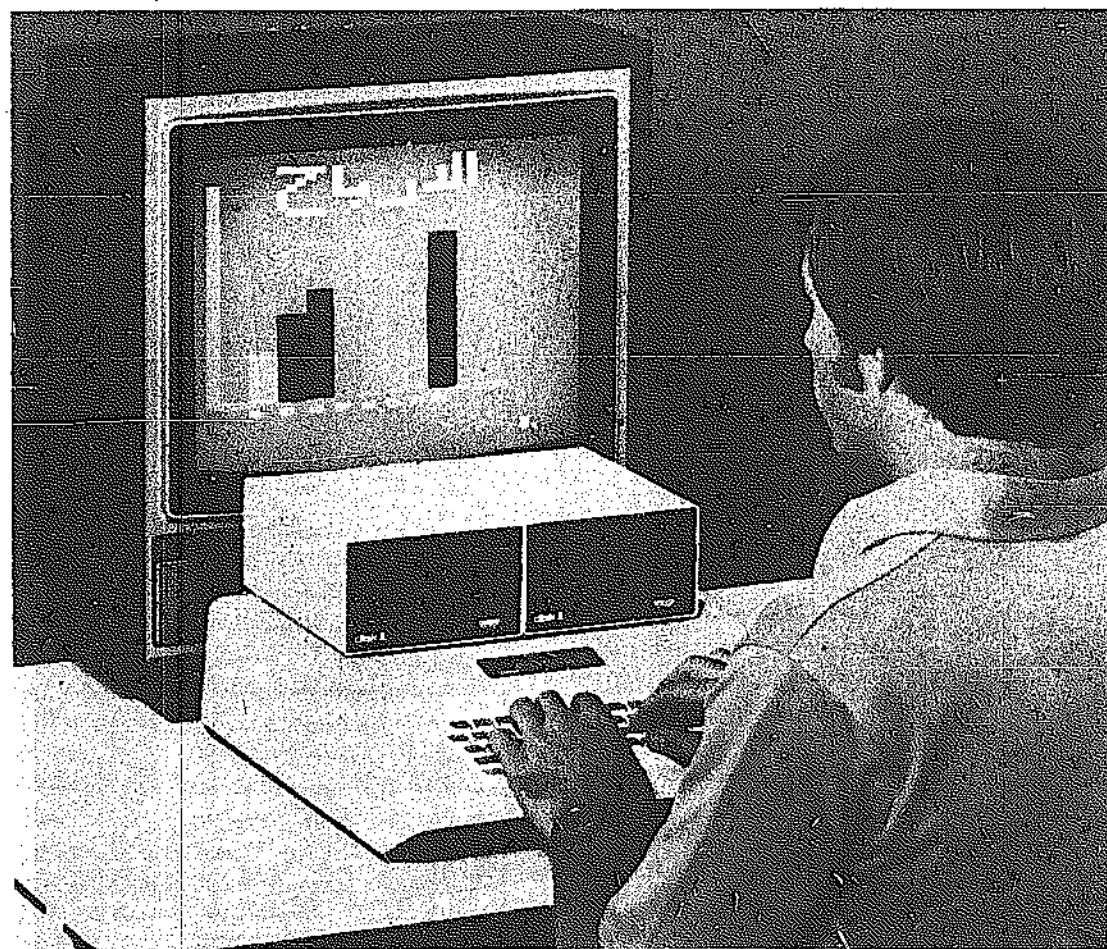


ومكتبة «بركاموم» في اسيا الصغرى كانت تستخدم لفائف البردي كذلك ، ولكن الاسكندرانيين منعوا تزويدهم بالبردي خوفا من ازدهار مكتبتهم بدرجة تفوق مكتبة الاسكندرية . ولذلك بدأوا بالكتابة على جلود الحيوانات . وقد كانت شرائح من الجلد تخاط بجانب لبعضها البعض كالصحف لمل ما يشبه كتاب اليوم . والرومانيون قدموا مجموعات

جهاز كمبيوتر لتسوية العائلة

PAN ARAB COMPUTER CENTER

office systems division introduces



• Small Business Systems • Games • Education Programs

For demonstration call 442100 (8 lines)
P.O. Box 921 Kuwait Telex 2901 PACC



A Quality Service Company
المركز العربي للحاسب الإلكتروني

لأسعار

الشويخ - شارع الفيبي ٧٩٠/٨٤٧٨٩

رئيس لجنة العلاقات الخارجية بدورة مؤتمرات دول اعتذرت و١٠٦ وافقت على الإش...



عيسى عبد الله ووجيهه فلاديمير بروتوكوف أثناء المؤتمر

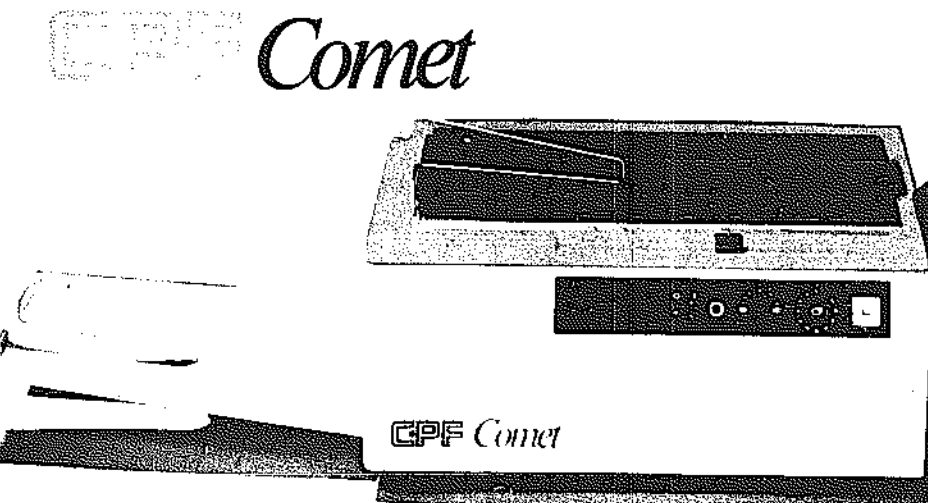
كتب جاسم الشكناي :
عقد فلاديمير بروتوكوف رئيس لجنة العلاقات الخارجية باللجنة المنظمة للمؤتمرات الدولية في الكويت ، مستقماً صيف هذا العام بروتوكوف ، مؤتمراً صحفياً مساء أمس بقرعة اللجنة الدولية حضره عيسى عبد الله أمين سر اللجنة الدولية الكويتية وعبد العزيز آل مكتوم وفؤاد الكريزي ، تحدث فيه عن هدف زيارته للكويت ، فقال أنه سيجري محادثات مع الحكومة مع اللجنة الدولية الكويتية ، وأضاف : « أن بروتوكوف جازة حالياً لاستقبال الدورة الأولى » . وأجاب بروتوكوف على أسئلة الصحفيين حول مسودة بروتوكولات كان جوابه عليها كما يلي :

● في الحركة الدولية المعاصرة توجد قوى ممانعة لهذه الحركة تصبوا لتفريقها ، وقد شنوا حملاتهم وحاولوا عدة مرات ، ولكن هذه المحاولات باءت بالفشل ، لأن الحركة الدولية هي فرصة لشعوب العالم لكي تتجنب ودياً وتعزز أقطابهم وأوضاع الصداقة فيما بينها . وعيونا فحين نكون من أن الدورة ستعطي قديماً نحو النجاح . إذا لم تشارك أي دولة أو فريق فذلك شأنه . فالحياة الأولى ليس الفوز فقط بل الأهم ، المشاركة الفعلية في الحركة الدولية . ومن لا يشارك يتسبب في ضياع فرصته . ونحن نأمل للرياضيين الكويتيين لأنهم لن يشاركوا في مثل هذه الدورة . فهم يودون المشاركة الفعلية ، ولكن ضغط القيادة الأميركية الشديدة عليهم اضياع هذه الفرصة عليهم . وعموماً ، فالخكومة الأميركية تسمى لتحقيق الغرض الشخصي وسياسية للرئيس كارتر .

● حتى الآن وصلنا موافقة ١٠٦ دول

بدء الأعداد للألعاب البحر المتوسط بالمغرب
الدار البيضاء - لعب - اجتمعت اللجنة الدولية للألعاب البحر المتوسط أمس في الدار البيضاء ، للتصديق للألعاب عام ١٩٨٢ المقرر أن تقام في هذه المدينة . ويرى المنظمون لهذه الدورة ، أنه يبدو منذ الآن أن إقامة الرياضيين وعددهم ٢٠٠ لاعب المنتظر وصولهم بالإضافة إلى الصحفيين وبمضي الشخصيات ستتم في ظروف طيبة . وفي مقابل ذلك لوحظ بعض التلخخ في عمليات إقامة المنشآت الرياضية . إلا أنه من المتوقع أن يتضمن هذا الموقف في التواميد المحددة .

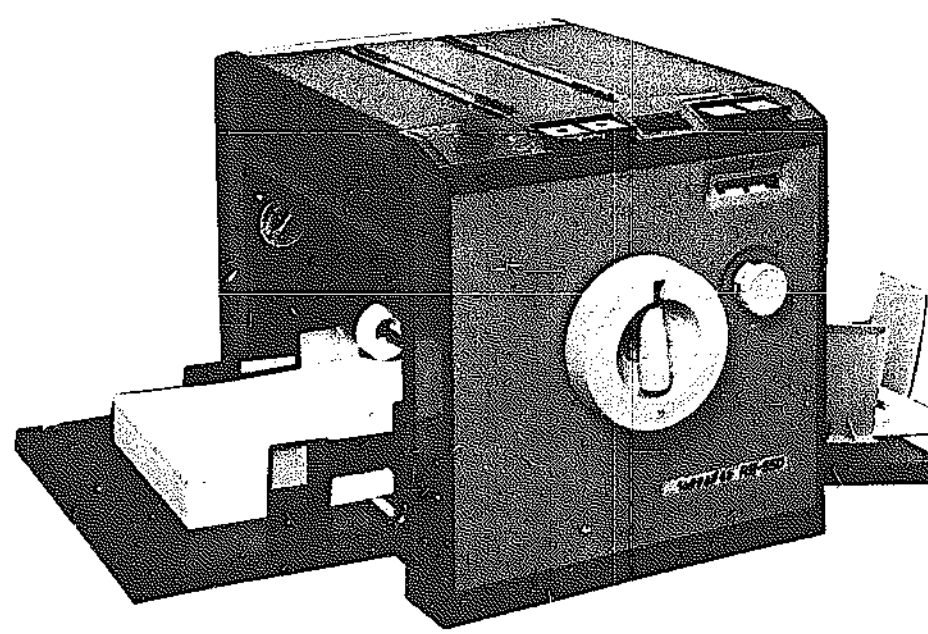
خان لتجارة معدات المكاتب وأفضل ما توصلت إليه التكنولوجيا العالمية



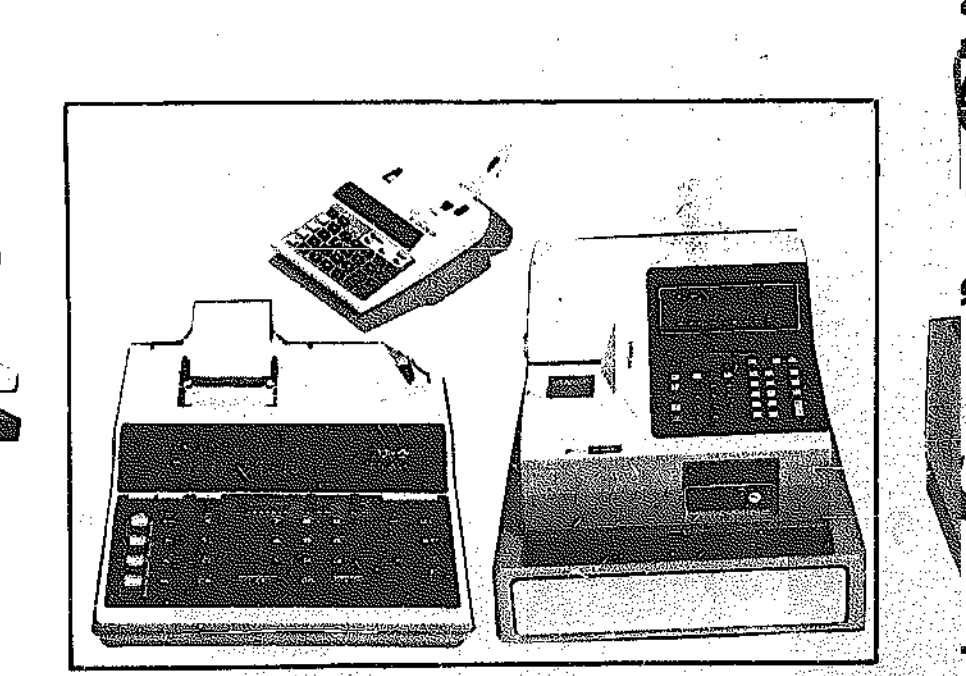
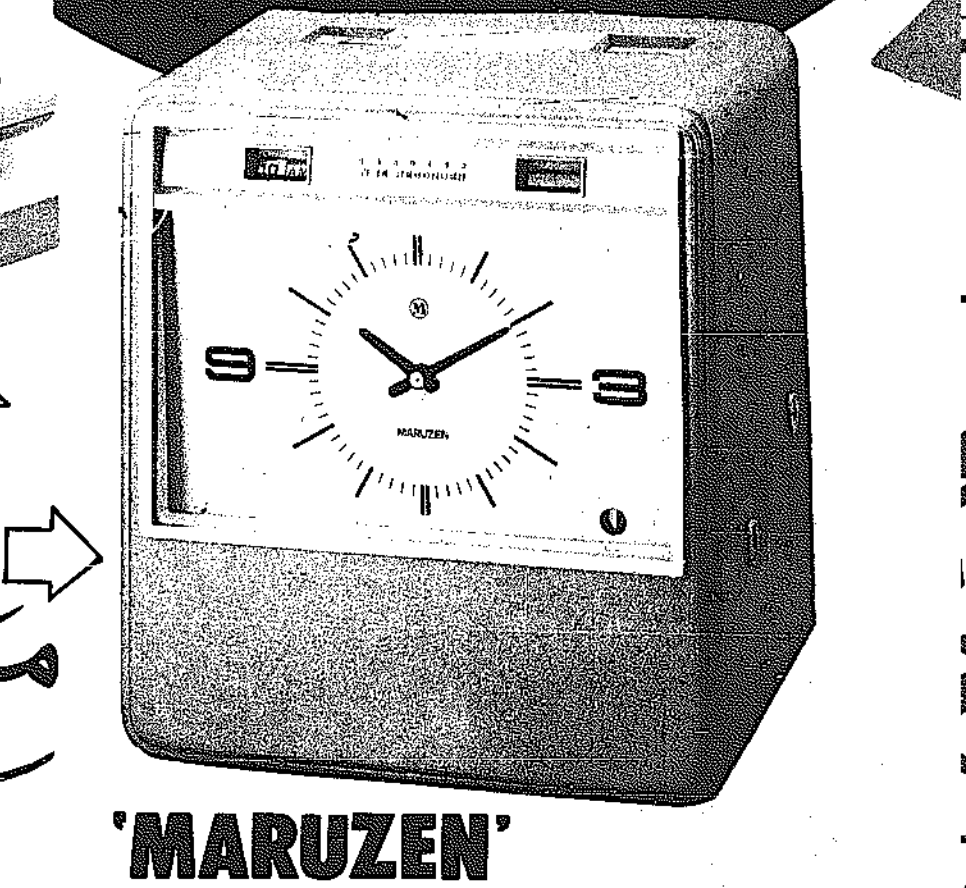
سي بي بي إن كوميت آلة النسخ الآتوماتيكية



أربا آلة كاتبة كبيوتر ماروزن ساعة تسجيل الوقت الدقيق



بخصوص كل ما يلزم المكاتب التجارية من **أجهزة ومفروشات وأدوات** والتي تبعث على الراحة وتسهل العمل الرقيق المتقن



آل اليعقوب

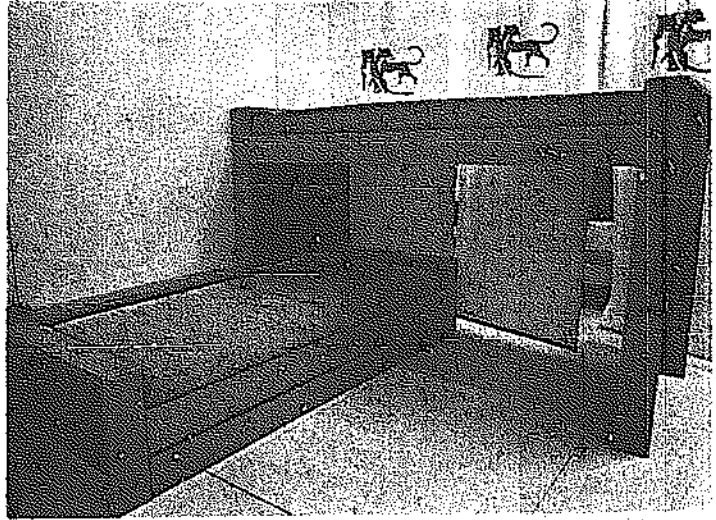
أقدم بخالص الشيف ومن سـ الشيخ ومن اصحاب السعادة ولكل من تفضل بـ

يوسف عبد سواء بالحضور أوب لا يديهم مكروه

ب . رقم ٥ شارع خالد بن الوليد . ٤٤٤٩١ - ٤٤٤٩٥ ص.ب (٥٨٠) الصفاء - الكويت

غرفة النوم هي أكثر الغرف التي تبرز فيها السمة الشخصية

فهو فقط يثار بالحركة . وبما أن هناك جهاز كيبوتز يترجم هذه الحركة إلى معرفة مصدرها ومنشأها ، إذن من النادر جدا إصدار أي إنذار كاذب .



وقد يستطيع لص محترف أن يخترق جدارا للدخول إلى المنزل ، وأهله نيام ، أو إلى المكتب ، في حالة غياب صاحبه ولكن باستخدام هذا الجهاز لا يستطيع أي لص التسلل إلى الداخل من خلال أشعة الحماية بدون إصدار صوت الإنذار العالي . وحتى لو عبد اللص إلى قطع القوة الكهربائية ، فإن الجهاز يعمل من تلقاء نفسه عن طريق شحنة بطارية مجهزة بها لهذا الغرض .

وأحيانا توجد بعض الخطورة من دخول البيت بعد الغياب عنه فترة من الوقت . إذ قد يوجد به بعض اللصوص الذين أسرعوا إليه وتربصوا به . ولكن وجود هذا الجهاز يمنع حدوث مثل هذا الأمر الخطير . لأن جهاز الإنذار يتحسس الأمر ، فإذا شعر بأي طارئ غير طبيعي ، يبعث سائلا حوالي ٢٠ ثانية ، ثم يبدأ بعد ذلك بإطلاق صفاراته التي لا تهدأ حتى يخرج اللص من مخبئه ، أو يأتي الناس من الجيران على سماع الإنذار ليخرجوا اللص بالقوة .

مشكلة الشقق الصغيرة الضيقة والتي قد تتكون فقط من غرفة أو من غرفتين . فهذه الحالة يمكن جعل الغرفة للجلوس في النهاية وللنوم أثناء الليل .

بضيق أتاه من مكان بعيد ، وبحاجة لقضاء بضعة ليالٍ عنده ولهذا لابد من عمل حسابات مثل هذه الحالات . فبعض الأسر تهيء مساحة إضافية لهذا الغرض ، ولكن ليس الجميع يستطيع تحمل غرفة أو أكثر تبقى بدون استغلال بانتظار الضيف الطارئ . ولهذا فقد وجدت حلول متنوعة لكل من المفروشات وخطط الأرضية . ومن الحلول الفعالة في هذا الخصوص هي الأسرة ذات البكرات ، أو الأسرة القابلة للطي ، والتي تجلب عند الحاجة ، وكذلك فإن الكرسي والإرائك التي تحول إلى أسرة هي حل آخر .

النوم والطمانينة .. وأجهزة القرن العشرين

لم تعد سجاد القرون السابقة ولا الستائر الثقيلة بفاعلية على تبديد مخاوف إنسان القرن العشرين . لذلك عمد السي اختراع العديد من الأجهزة التي تقوم على حراسته وحمايته من اللصوص أو من عبث العابثين وأخر هذه الأجهزة وأحدثها هو جهاز كيبوتز للامن ، الذي يمكنه حماية جميع أجزاء المنزل الشبائيك ، والأبواب ، والجدران ، والسقف ، وحتى الأرض . وهذا الجهاز لا يحتاج إلى عملية وضع . ويتشغله يمكن الحصول على طمانة إشعاعية غير ضارة تنتشر لمسافة تقرب من ٥٠٠ قدمكمب وهذه الأشعة إذا اصطدمت بأية حركة ، فإنها ترسل إشارة إلى الكومبيوتر الذي يقوم بدوره بترجمة هذه الحركة ومن ثم إرسال صوت عال جدا .

لا إنذارات كاذبة .. وهذا الجهاز لا يثار بساي ضجيج آخر أو حرارة أو رطوبة

فالفرد يستيقظ من نومه وهو على موعد مع العديد من الأعمال والانتاجات التي لابد له أن يبدأها وهو متعب بصيب وافر من النشاط والراحة ، وهذه أمور لا تتأتى إلا نتيجة لنوم مريح في جو نقي منعش . ولهذا يستحسن أن تضم غرف النوم بحيث تكون التهوية المتعارضة ممكنة ، على الأقل من فصل الصيف . فالنوافذ التي على جدارين مختلفين تخلق مجرى هواء متعاضدا ، وكما أن نافذة وبابا على جدارين متقابلين يخلقان مجرى هواء . وإما في فصل الشتاء ، يمكن إغلاق أحد هذه المصادر ، فتتم التهوية بصورة هادئة وغير ضارة . وحاليا يمكن بالتكييف الآلي للهواء الحصول على درجة الحرارة المناسبة على مدار السنة ، وأن كانت تهوية المنزل من آن لآخر أمر ضروري ويستحسن لهذا أوقات الصباح الباكر حيث تفتح أبواب المنزل ونوافذه لفترة من الزمن .

الضيف الطارئ .. ونافذ الإنسان من آن لآخر



التي تعتبر ماصات جيدة للصوت وكما أن الستائر الثقيلة التي تسحب على النوافذ تعمل على منع كل من النور الساطع والضجيج القوي معا . ولا شك أن الأشخاص الذين ينهضون في أوقات مختلفة يسببون أزعاجا كثيرا للآخرين أثناء نومهم ، لذلك يستحسن جعل مناطق اللبس في مكان صغير محصور حتى لا يضطر الفرد للسمر مسافات وإزعاج الآخرين بما يحدثه من ضجة أثناء مشيه . وفي هذه الحالة يستحسن فرش هذه المساحة ، وغيرها إذا أمكن ، بالسجاد لتقليل من الصوت . ويمكن كذلك تقليل الصوت بصورة أكثر إذا وضع فاصل من التمشاش بين سحبه عند الحاجة بين مناطق اللبس والنوم في الغرفة

التهوية .. والشعور بالصحة والنشاط

أن التهوية الجيدة عامل مهم جدا بالنسبة للصحة العامة والمحافظة على النشاط بشكل عام ، ولذلك يجب أن يكون المنزل بشكل عام مصمم بحيث يمكن تجديد الهواء فيه بشكل مستمر . كما أن زراعة الأشجار والحدائق الغناء حول المنزل تساعد على تنقية الأجواء بشكل جيد . ومن المهم جدا عند تخطيط المدن الأخذ بعين الاعتبار هذه الناحية ، وذلك بالاكثار من الحدائق والمتنزهات العامة ، وعمل أحزمة من الأشجار الخضراء التي تعمل كحماة للجو من الغبار والأتربة وتنقيه من الغازات الضارة . وإما بالنسبة لغرفة النوم فالتهوية أمر مهم أكثر من غيرها لأن الفرد يقضي فيها حوالي ٨ ساعات وهو نائم ، فإن لم تكن التهوية جيدة ، فقد يحدث من الأمور الخطيرة الضارة بالصحة مما يدعو للحذر والانتباه الشديدين .

وقد تعرضت غرفة النوم مثل غيرها لتغيرات عديدة على مر السنين ، ففي القرون السابقة كان الناس يعتقدون بأن المرض ينتقل بواسطة الليل . وهذا جعلهم يكتفون من استخدام السجف الثقيلة حول السرير المتدلي من إطار فوق الرأس . وكانت هذه السجف تضمين العزلة ، وتوفر الدفء ، وتطمين كذا ، الذين يعتقدون في الأشباح والأرواح الشريرة . أما الآن ، وبعد وصول الإنسان إلى القمر وغيره من أجزاء الكون ، لم تعد السجف البسيطة بفاعلية على تهدئة مخاوف الإنسان . لذلك خف استعمال السجف حاليا في هذا المجال . وكما أن التدفئة المركزية قد حلت محل الموقد وغيره من الأمور المعقدة القديمة الأخرى وأن كان النمط العام مازال محافظا على شكله بالنسبة لغرفة النوم .

المضيق أثناء النوم

أن الضجيج والتقليل أثناء الليل يقلقان النائم ويضيقانه إلى درجة كبيرة . فراديو الجيران وهدير السيارات في الشارع ، وغيرها الكثير تجعل النوم متعبا والحياة صعبة . لذلك لابد من تصميم غرفة النوم بشكل يحجب عنها مثل هذا الضجيج وهذه المضايقات . ولهذا يمكن جعل غرف النوم في مؤخرة المنزل بعيدة عن ضجيج الشارع . وإما الغرف التي لابد لها من مواجهة الشارع لأمور قاهرة ، فيمكن جعل نوافذها عالية ، أو جعل الجدران سميكا صلبا ، يحجب الصوت والنور معا ، عن غرف النوم .

المفروشات .. والصوت

وكما يمكن الإقلال من الضجيج باستغلال إمكانات بعض المفروشات في امتصاص الصوت مثل السجاد والسجف

ثانية وخاصة عندما تكون غرفة الجلوس مشغولة بالإنشاء ووسائل لهموم ، وفي مثل هذه الحالة يجب أن تجهز غرفة النوم بكراس مريحة للقراءة والتحدث ومفوضة قهوة لتقديم الأطعمة الخفيفة ، أو وجود جهاز تلفزيون وغيره من الأمور التي تساعد على وجود جو

المضيق أثناء النوم

أن الضجيج والتقليل أثناء الليل يقلقان النائم ويضيقانه إلى درجة كبيرة . فراديو الجيران وهدير السيارات في الشارع ، وغيرها الكثير تجعل النوم متعبا والحياة صعبة . لذلك لابد من تصميم غرفة النوم بشكل يحجب عنها مثل هذا الضجيج وهذه المضايقات . ولهذا يمكن جعل غرف النوم في مؤخرة المنزل بعيدة عن ضجيج الشارع . وإما الغرف التي لابد لها من مواجهة الشارع لأمور قاهرة ، فيمكن جعل نوافذها عالية ، أو جعل الجدران سميكا صلبا ، يحجب الصوت والنور معا ، عن غرف النوم .

المفروشات .. والصوت

وكما يمكن الإقلال من الضجيج باستغلال إمكانات بعض المفروشات في امتصاص الصوت مثل السجاد والسجف

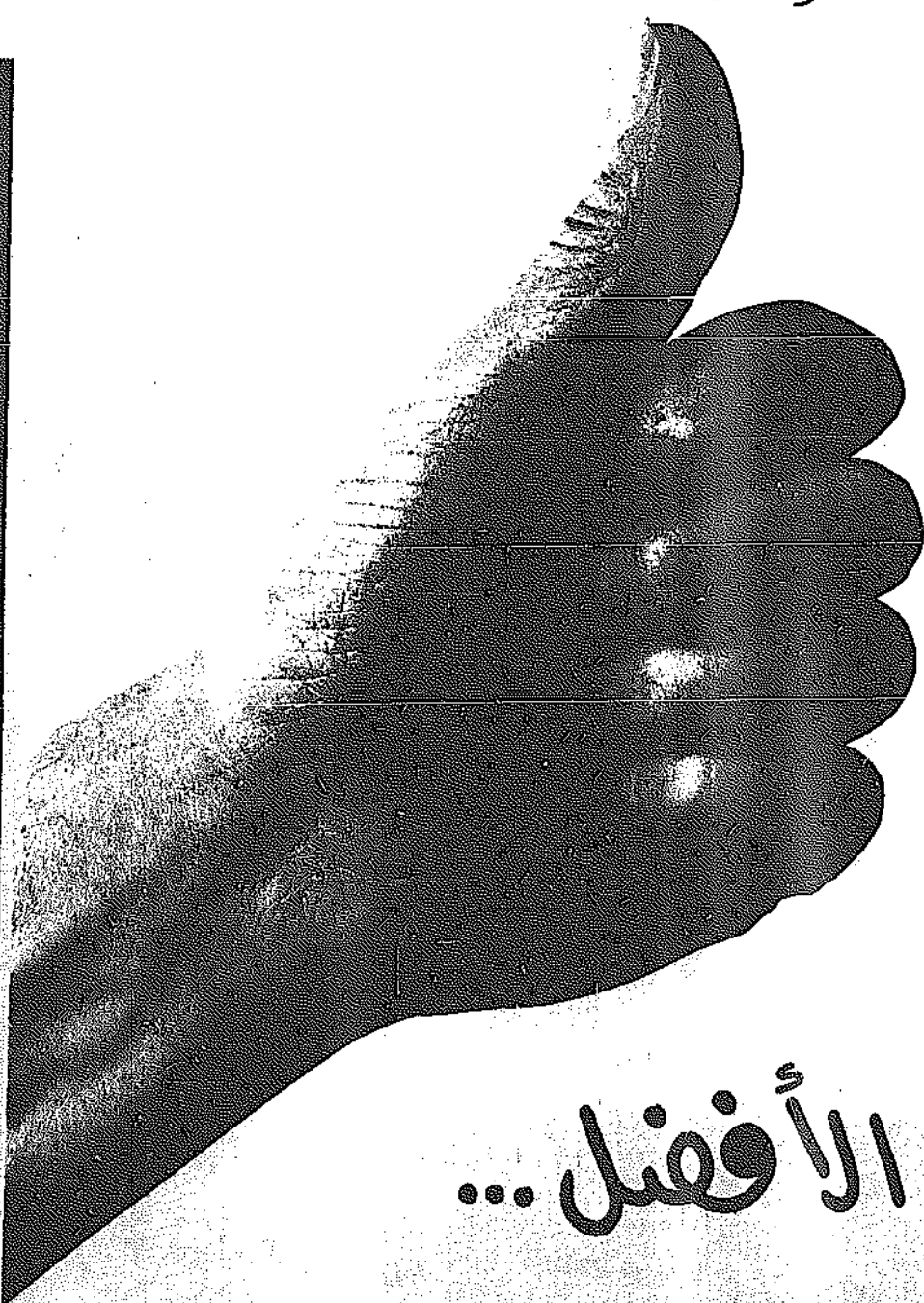
يقضي الإنسان القسم الأكبر من يومه في غرفة النوم ، أما نائما أو يقوم ببعض النشاطات الأخرى . لذلك يجب أن تكون غرفة النوم مجهزة بأفضل وأنسب مستلزمات الراحة ، ومصممة بطريقة تبعث على الهدوء والطمانينة . هذا بالإضافة إلى أن غرفة النوم



المضيق أثناء النوم

هي أكثر الغرف التي تبرز فيها السمة الشخصية في المنزل . فغرفة الجلوس هي لجلبجج أفراد الأسرة ، وهي كذلك للضيوف . أما غرفة النوم فهي مخصصة لفرد بذاته . ومن هنا نرى بأن غرفة النوم هي مرة لذوق صاحبها - فهي مكانه الخاص للعزلة ، وحاجز بينه وبين العالم ، وفيها يتفرغ بنفسه ليزيح عن نفسه الهم والتعب ويسرح في بحسره تأملاته وأفكاره ما شاء له ذلك وهذا يجعل من الضروري أن تصمم غرفة النوم وتفرش وفق ميول وأهواء وذوق ساكنها أكثر من أية غرفة أخرى ، كما يجب أن تكون نشاطاته وما يجب وما يكره من الأمور الأساسية في وقد تستخدم غرفة النوم من قبل الوالدين كغرفة جلوس

البيت الإيطالي



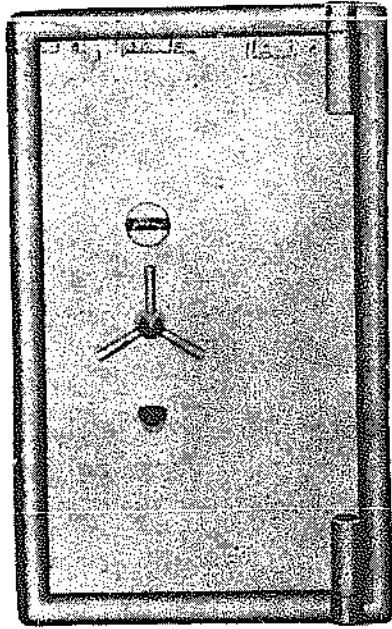
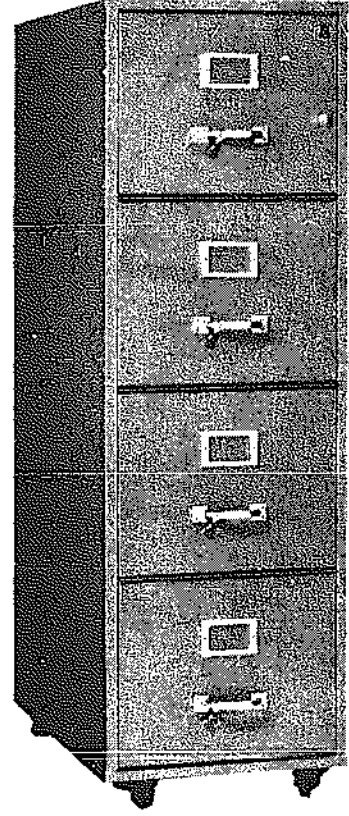
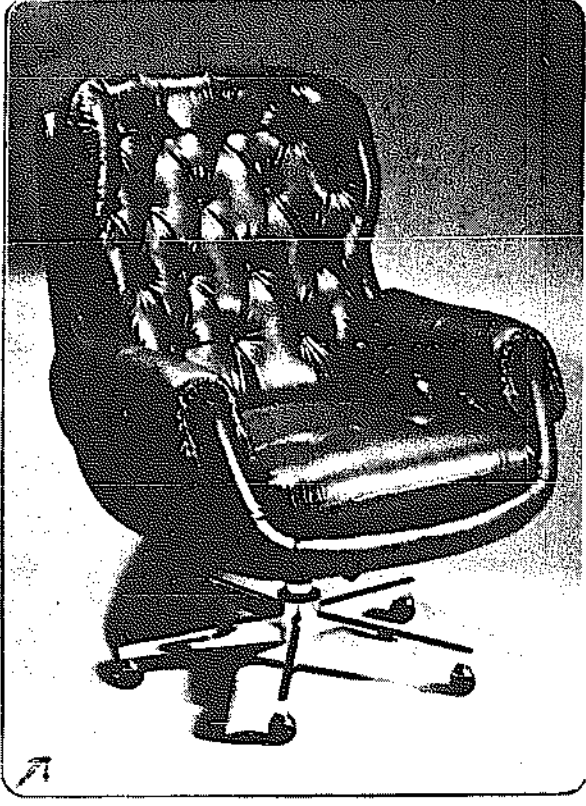
يقدم لكم الأفضل ...

معرض الشيف / ٨٣٥٥٨٥ / ٨٣٥٦٠٩
معرض إيطالية / ٦٤١٩٣٧ / ٦٤١٩٣٦

بيت إيطالي
case italiana

معظم وقتك تفضيه في المكتب

فلا بد أن يكون مريحاً .. ليسهل لك قضاء أعمالك



أثاث مكاتب

- خزائن لحفظ املقات .. عادي و ضد الحريق .
- خزائن للنقود والمجوهرات أحجام مختلفة عادي و ضد الحريق .
- رفوف وزوايا معدنية ، للمخازن ، للورش ، لقطع الفيار .

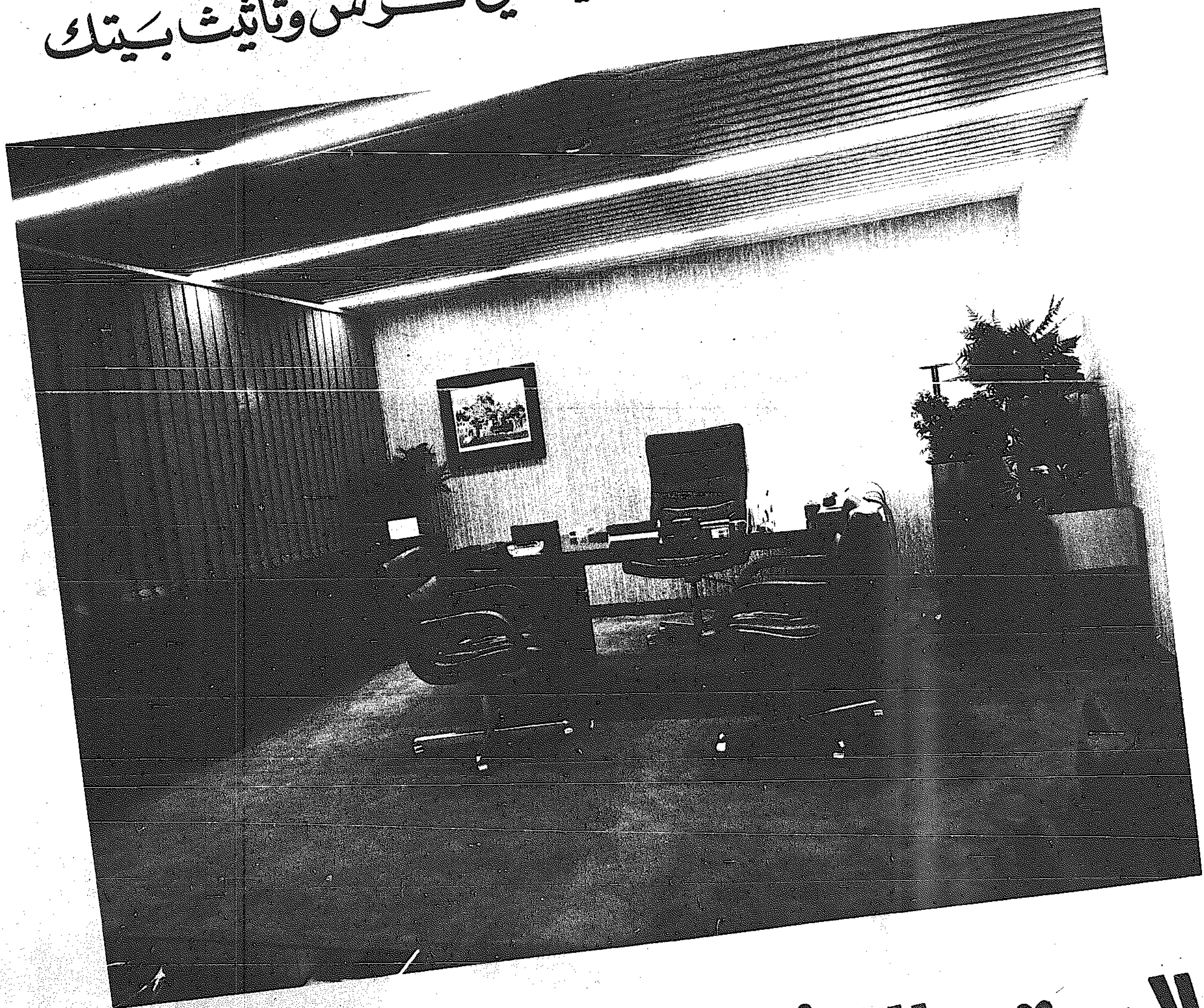
قسم الأثاث المكتبي
الشويخ / تلفون ٨٣٣٧٦٦ / ٨٣٣٤٧٨
ص.ب ٤١ الصفقة / الكويت

ZZ

شركة الزباني للتجارة
AL ZAYANI TRADING CO.

روش - بوبوا

يبدل العناية بفكرش وتأثيث مكتبك
بقدر ما يبدله من عناية في فكرش وتأثيث بيتك



ROCHE-BOBOIS

البيت الفرنسي

كويت - شارع ابن الخطيب المتفرع من شارع الإستقلال - تليفون : ٥٤٣٨٨٧ - ٥٤٣٩٩٣